

凌雲御風志凌霄

軍樂悠揚振軍威

「二〇〇九凌雲御風」巡迴音樂會紀實・以傑・



為慶祝「八一四」勝利七十二周年暨紀念「古寧頭戰役」六十周年，同時展現本軍主力機種建軍備戰、捍衛臺灣領空安全之高昂士氣，與培養允文允武素養。空軍司令部勤務中隊軍樂分隊於八月四日晚間，於臺北市國立國家音樂廳舉辦「二〇〇九凌雲御風」巡迴音樂會，藉軍樂巡迴表演宣揚空軍精實戰力，促進民衆對於空軍之瞭解，達到建立全民國防共識之目的，並弘揚優良之光榮傳統。

軍樂隊一直是空軍重要的禮賓部隊，平日除了參與各項國家重大慶典及空軍軍禮勤務外，亦經常巡迴各地文化中心舉辦音樂發表會，獲得樂界及民間極大的回響。此次空軍軍樂隊擔綱演出的「二〇〇九凌雲御風巡迴音樂會」，共計演出四個場次，

分別於七月二十二日在臺東縣藝文中心演藝廳、七月二十八日在澎湖縣演藝廳、七月三十日在屏東藝術館，以及八月四日在臺北國家音樂廳等地盛大舉行，以展現空軍近年來的建軍成果，與社會大眾共同慶祝「八一四」勝利七十二周年。

這四個場次的演出，期望藉由高水準的音樂演奏與美聲饗宴宣慰民衆，並慰勉官兵一年來的辛勞，故大家無不滿懷期待，仔細聆聽年度中這難得的音樂盛事。

臺北場次在承辦單位及各級長官妥善安排與精心規畫下，順利地在國家音樂廳登場，由司令雷上將親臨主持，前司令彭勝竹上將及林文禮、馮世寬等空軍耆老、先進，北部地區官兵眷屬及民衆參加



本軍先進林文禮老師伉儷蒞臨欣賞演出。



司令雷上將頒發軍樂隊團體獎金。

。為了這場別開生面的演出，軍樂隊隊員們早在數個月前便展開密集的訓練，冀望能將最好的一面呈現在大眾面前。尤其在曲目的排定上，共發表了包括「凌雲御風」、「普悠瑪詩篇」、「戴瑞郡之歌」、「巔越之風」、「法國電影集錦」、「東岸風景」、「翱翔風情」、「超人」及「神鬼奇航III」及「西貢小姐」等多首動聽樂曲。值得一提的是，今年第一次在曲中加入一首充滿臺灣原住民風情的管樂團創作曲——「普悠瑪詩篇」，這首曲子的澎湃氣勢引領聽眾感受臺灣原住民文化，同時欣賞他們細膩的人文風情，在每個演出場次都獲得熱烈的評價。

今年各場次的演出，除了由隊職幹部擔任指揮外，並聘請臺北青年管樂團侯宇彪老師擔任客席指揮，將全體弟兄們平時勤訓練、潛心鑽研的成果再次展現於全國同胞面前，透過悠揚的樂聲，促進軍民間的情感交流，與大家共同分享這場特別的音樂饗宴。

八月四日演出當天，只見會場群眾人山人海，萬頭鑽動且座無虛席，只為目觀演出隊伍的風采。七點三十分一到，在侯宇彪老師的指揮下，雄厚的低音展開了序幕，各聲部一層層地堆疊，將旋律帶至高潮，使樂曲進入最華麗動人的篇章，一種莫名的感動油然而生，首首動聽的樂曲，讓在場聽眾如癡如醉。在演出過程中，軍樂隊的演奏時而充滿活力、節奏明快，時而鮮明搖滾與慢板交替，其中最特殊者，即為由空軍軍歌、空軍官校校歌、壯志凌霄、藍天進行曲等改編的「凌雲御風」，成熟地詮釋融合古典與現代等多元化的管樂曲，將空軍健兒薪火相傳、展翅升空的空軍精神表露無遺。

也許是音樂的魅力無法抗拒，以及樂聲勾動心弦的那股震撼的緣故，在演奏中，每一位軍樂隊的成員們均用心地詮釋不同風格的樂曲，時而充滿活力、節奏明快，時而鮮明搖滾與慢板交替，著實令在場來賓們享受一場豐盛的美聲饗宴，對於能夠欣賞到如此高水準的演出，與會來賓亦表達高度的肯定，鼓掌喝采與安可之聲久久不能停歇。

當曲目演奏完畢後，在所有人熱情期盼的掌聲



凌雲御風音樂會演出盛況。



司令雷上將向演出官兵一一握手致意。

下，軍樂隊又再度演奏安可曲，以報眾人的樂饗。雖然安可曲後，來賓「安可」聲仍不絕於耳，但礙於時間，表演至此必須告一段落。最後，由司令雷上將親自頒發演出單位團體獎金，嘉勉官兵們表演的辛勞，整個音樂會就在一片愉悅的氣氛中圓滿畫下句點。

這場精采的演奏會，除莊嚴宏偉的軍樂，更有活潑的現代樂和優雅的古典樂，及數首眾人耳熟能詳的電影配樂，空軍軍樂隊以最堅強的陣容及最精湛的演出呈現在國人面前，以生動的演出表達軍民一心的熱忱，期待國人繼續給予國軍支持與鼓勵。

近年來，軍樂隊已打破傳統的刻板印象，多次舉辦音樂演奏會，為推廣音樂教化和文化工作盡一份心力，深獲樂界回響。每隔一段時間，軍樂隊也會將成果展現在官兵家屬面前，如司令部親子活動、勤務中隊年度懇親會等，總會有小型音樂會讓家屬欣賞子弟們的訓練成果，即使是剛加入的新進人員，也能藉由較為簡易的合奏曲，融入其中，表現出軍樂隊官兵煥然一新、朝氣十足的氣象。

今年年初，軍樂隊應邀赴德國布萊梅參加「二〇〇九布萊梅國際音樂展」，他們代表國家、空軍，將最好的一面展現在外國民眾及僑胞面前，每一場的演出，都讓現場觀眾豎起大拇指並起立鼓掌。此行不但達到宣揚國威、敦睦邦誼的作用，更讓空軍樂隊揚名海外。

特別的是，今年軍樂隊在部分場合的演出中，加入了一祥獅獻瑞」及「鑼鼓慶」兩段曲目，演出時不僅搭配了中國傳統樂器中的鑼、鼓、鈸，還有兩隻討喜的獅子生動演出，不僅在德國布萊梅獲得滿堂喝采，更在四月份國防部舉辦的「勝利的樂章——柳營笙歌嘉年華」軍歌觀摩活動中大放異彩，獲得大家的肯定。

空軍軍樂隊有著光榮的歷史和承先啟後的優良傳統，為了使這分榮譽能永續傳承，相信全隊隊員必能以一流人才自詡，以積極的態度，精實的訓練，求精求進，勤於演練、深入鑽研，期能在技巧上大幅提升，以精進演奏水準，期能不負眾望，並持續發揚傳統精神，光大前人的榮耀，為多元化、現代化的空軍粧點出亮麗的色彩。



軍樂隊成員認真練習情形。



演出前隊員合影留念。