

厚植軍中藝文軟實力 追求真善美心靈境界

——空軍舉辦「國軍第四十三屆文藝金像獎暨第二十三屆藍天美展」活動紀實

· 若彤 ·

為紀念「古寧頭戰役」六十周年暨空軍「八一四」勝利七十二周年，並展現我空軍新世紀兵力戰備演訓實況，發揚空軍光榮史蹟，同時呈現本軍官兵團結和諧、鞏固精練，戮力執行建軍備戰之成果，空軍第二十三屆藍天美展於七月二十二日在國立國父紀念館之軒藝廊一連展出七天，包括國畫、油畫、書法、水彩、攝影及漫畫等多幅作品，呈現官兵空中戰機巡弋的雄姿及地勤人員揮汗戮力戰備勤務的身影，將官兵追求真、善、美的心靈境界與社會大眾一起分享。

本軍為紀念「八一四」勝利七十二周年所舉辦的「國軍第四十三屆文藝金像獎暨第二十三屆藍天美展」，七月二十二日在國立國父紀念館舉行開幕儀式，由司令雷上將伉儷及國父紀念館曾副館長及評審金開鑫老師等多位專家學者共同主持開幕剪綵儀式，司令雷上將也親自頒發獎金及獎座給獲獎人員，並對參展的官兵及空軍之友們，表達嘉勉及感謝。

司令於致詞時，除感謝藝文老師們在百忙之中給予官兵的指導外，也表示今年適逢「古寧頭戰役」六十周年，國防部為紀念這個特別的日子，特別辦理國軍文藝金像獎作品徵選，並舉辦全國巡展活動，首場由本軍藍天美展揭開序幕，以具體行動結合藝文與軍事，向當年曾參與這場聖戰的英雄及烈士致敬。

司令致詞時指出，「文化與藝術的力量比槍砲彈藥更強。」過去十幾年，世界各國深耕「軟實力」，積極推動文化創意產業；馬總統英九先生在論述文化藝術的優勢時也為「軟實力」下了如此的註解。而本軍舉辦「藍天美展」迄今已歷經第二十三

司令雷上將伉儷與曾副館長等多位嘉賓共同剪綵。



屆，始終堅持以激濁揚清的推廣魄力，藉由文化與藝術的溝通、情感的表達，以及思想交換的過程，以文藝的力量鼓舞軍心士氣，厚植軍中藝文的「軟實力」。

司令表示，本次展出特別以「傳承古寧頭戰役精神、推廣全民國防理念、發揚忠勇軍風、塑造新世紀空軍」為主題，藉由國畫、書法、油畫、水彩、漫畫及攝影等六大類作品，融合軍事、藝術與生活，展現力與美的藝術創作，希望透過這些優秀作品的展現，讓大家有彼此相互觀摩、學習的機會，進而使爾後創作更臻完美，將國軍官兵追求真、善、美的心靈境界與社會大眾一起分享。尤其在我們戮力維護臺海防空安全的同时，更增添了和諧、溫馨的人文氣息。

最後，司令對於本軍參與創作的同仁，能在繁忙的戰備任務中，利用公餘時間完成各類作品，並在國防部的激烈評比中獲得佳績，表達祝賀之意。這些作品中有血、有淚、有使命感，充分表達出對於戰爭的反思，對國家的熱愛。

開幕儀式結束後，司令偕同夫人與來賓共同欣

司令雷上將致贈曾副館長紀念品。



賞此次展覽的作品，得獎者也在現場為參觀的來賓解說當時創作的理念及構想，讓每位來賓透過鏡頭捕捉的畫面，除了欣賞空軍健兒們捍衛領空、建軍備戰的英姿，也體認國軍保家衛國的犧牲奉獻，進算認同國防、支持國防。

此次獲得藍天美展攝影類金鷹獎的曹俊德少校，以「空戰決勝之神鷹保鏢」的作品參賽，他表示，一般民眾常注意到翱翔藍天的空軍健兒們，卻鮮少人知道默默維護戰機妥善的地勤人員，他們眼中所看到的世界是什麼？基於這樣的理念，他走進機棚，接近這群被喻為「神鷹保鏢」的T-5戰機維修人員，從他們的角度拍下一幅幅寫實的畫面，透過他的鏡頭，將這群「神鷹保鏢」的真實生活呈現在眾人面前。

展出的各項作品均為官兵及眷屬們的虛心學習，融合軍事、藝術與生活所展現出力與美結合的作品，已在潛移默化中，提升了官兵的精神領域，尤其戮力維護臺海安全，戰備任務繁忙的同時，更增添了和諧、溫馨的人文氣息。

藝文作品是國家珍貴的文化資產，透過藝文作

司令雷上將伉儷感謝評審老師對空軍藝文活動的支持。



司令雷上將頒發得獎人員獎座。



品的呈現與表達，能充分闡揚人性的尊嚴，表達對社會的關懷，反映時代的精神、背景與使命，透過一件優良的作品有如純鑽美玉，可以散發奪目耀眼的光澤，發揮教化滋潤、潛移默化的功能，空軍舉辦藍天美展邁入第二十三個年頭，透過文藝活動的舉辦，已使好的文藝創作受到國人的重視，鼓舞民心向善、向上。

國軍藝文工作近年來蓬勃發展，創作的方式與內涵日新月異、不斷精進，對從事戰備訓練的官兵而言，不但可充實休閒生活，更能提升精神層面的涵養，精實戰力。此次獲得國軍文藝金像獎及空軍藍天文藝獎的作者認為，國軍與社會本來就是一體，國軍所培養的人才都會回歸社會，國軍新文藝運動的推行，不僅對於國軍整體士氣及戰力上有正面幫助，對社會文藝運動的發展也有深厚的影響，國軍藉由文藝活動的推展，陶冶官兵藝文氣息，更激發官兵鬥志，精實部隊戰力。

在載之軒藝廊展出的作品，計有：

獲選國軍第四十三屆文藝金像獎得獎作品：

書法類：金像獎——教準部詹秀菊女士的「同袍情」。

油畫類：金像獎——防空部翁根第上尉的「歷史的榮耀」、優選——防空部邱振育中尉的「勝利之光」。

水彩類：銅像獎——松指部蔡宜君下士的「演習視同作戰」。

攝影類：金像獎——空軍官校蘇士豪少校的「翼展長空」；銅像獎——防空部林穎陞一兵的「歷史的斑駁」。

漫畫類：優選——防空部劉育修下士的「古寧頭大戰」。

獲選本軍第二十三屆藍天美展得獎作品：

書法類：金鷹獎——作戰部陳進展中校的「黃庭堅七言律詩——答龍門潘秀才見寄」；銀鷹獎——司令部人軍處黃煒上校的「侯志磐古寧大戰詩」；銅鷹獎——後勤一指部黃營光中校的「清代名臣胡林翼闡述品德對軍人之重要」；佳作——防空部黃國展中校的「臺兒莊睥睨明明月」。

獲獎官兵向司令雷上將伉儷說明創作理念。



油畫類：金鷹獎——作戰部一兵林宇儂的「迎向幸福未來」；銀鷹獎——清泉崗基地徐立果上尉的「幕後英雄」。

攝影類：金鷹獎——花蓮基地曹俊德少校的「空戰決勝之神鷹保鏢」；銀鷹獎——臺南基地張家維少校的「鐵鷹雄風」；銅鷹獎——空軍官校王崎中士的「天行者幕後功臣」；佳作——防空部周昇煒中尉的「一〇九九M嵩山戰備」、臺南基地李冠憲上尉的「紀實」。

水彩類：金鷹獎——作戰部一兵林宇儂的「捍衛」；銀鷹獎——防空部一兵葉家麟「國家至上、榮譽至上」；銅鷹獎——防空部二兵黃啓祥「惜福、知足」；佳作——作戰部二兵林俊宏的「曙光中的希望」。

漫畫類：金鷹獎——教準部朱得仁少尉的「奮鬥吧！國軍弟兄！」；銀鷹獎——防空部一兵鍾坤達的「砲兵的生活」；銅鷹獎——作戰部簡穎聖中尉的「國軍九八〇〇」；佳作——防空部一兵林奕岑的「軍紀宣教」、松指部一兵張振豪的「以我為榮」。