

文 / 王登義 圖 / Netflix影集劇照

《壯志凌雲：印度頭號女飛官》 電影觀後心得

這部電影是一部印度片，叫做《壯志凌雲：印度頭號女飛官》或《卡吉爾女孩》。在電影中，主角是一位叫做甘見的女生。小時候，她因為好奇飛機窗外的景色，意外走進駕駛室，駕駛告訴她，只有飛行員才能坐上這個位置。從此之後，她便立下成為飛行員的夢想。

為了實現夢想，她自小便努力不懈。雖然母親、哥哥和許多人都反對，父親卻始終支持她，只是提出一個條件——必須專心讀書。從小到大，她不曾辜負爸爸對她的期望，在一次大型的升學考試中，她獲得高分，足以進入優秀的大學。然而，此時的她並不想上大學，滿心只想去德里飛行學校，為此與家人之間產生了不愉快。幸運的是，爸爸最終妥協。但因飛行學校的學歷門檻逐年提高，她不得不先去讀大學。五年後，終於等到大學畢業，又一個噩耗向她襲來：飛行學校的學費竟高達一百萬盧比，家境清寒的她根本無力負擔。這個挫折讓她一度陷入低潮。

某日醒來，她發現床頭放著父親留下的報紙，上面刊登著印度空軍飛行員招募的廣告。原本立志當民航駕

駛的她，從此改以投身軍旅、加入印度空軍為目標。經過層層關卡與嚴格競爭，數十位報考的女生中，最終只剩下她一人錄取。在那段密集的集訓中，她幾乎把全部心力都投注其中，才勉強跟上進度，但她深知，這才是挑戰的開始。

進入部隊和正式訓練後，她要面對的壓力遠比想像中大。當時的印度空軍仍由男性主導，對女性飛官普遍抱持懷疑甚至排斥態度，不少人對她冷嘲熱諷，甚至刻意阻礙她接受完整的訓練。她沒有因此退縮，而是勇於為自己發聲、爭取應有的訓練機會。這份勇氣讓她逐漸獲得一位飛行教官的肯定。憑著日復一日的努力，她最終脫穎而出，在考核中拿下全體飛行員第一名的成績。

西元一九九九年，卡吉爾戰爭爆發，印度空軍徵派優秀的飛行員前往前線執行任務，甘見理所當然成為人選。戰場上，她依然承受來自四面八方的質疑聲浪，因為她是唯一的女性軍官，媒體甚至諷刺：「難道印度軍隊已經沒有人才了嗎？居然讓女生來當飛官？」然而，正如她所說：「生理上的弱，不代表我是弱者。」即使



長官基於保護她的安全勸她退出，她仍堅持留下，誓言用實力證明自己能夠保家衛國。

在一次高風險的山地偵查與救援任務中，長官依然不相信她的能力，要求她返航。但她想起爸爸的鼓勵，決定再一次為自己證明。她勇敢地飛入山谷，成功完成救援，凱旋歸來時，全場飛行員都給予熱烈掌聲。

看完這部電影，我不禁想起另一部同樣類型的印度電影《我和我的冠軍女兒》。兩部作品的共通點都是出身於鄉下的女兒，因為父親的支持，突破傳統與社會的桎梏，最終改變了全國對女性的看法。「誰說印度女性無法當飛官？」、「誰說印度女性無法在摔角國際賽奪得金牌？」這兩句話，是我在電影中最深刻的感受。兩位女孩從小到大，不畏旁人眼光與阻礙，一路堅持到底，即使在過程中遭到不公平的對待及阻礙，最終達成夢想！

當我看到這部電影與空軍相關，再加上片名中「壯志凌雲」四字，我腦海裡立刻浮現一首熟悉的軍歌〈飛翔進行曲〉。它的第一句歌詞就是一「壯志凌雲」，在此分享給大家：

壯志凌雲，豪情馭風，
我展開雙翼實現美夢，
翱翔天際，化身巨龍，
空軍健兒多威猛。

騰雲穿霧，俯視群雄，
機聲怒吼，轟隆轟隆，
捨我其誰，三軍先鋒，
雷霆萬鈞奮勇立大功。

縱然前方危機重重，
必勝信念在心中，
江東父老與我共榮，
凱旋歸來展笑容。

壯志凌雲，豪情馭風，
我展開雙翼實現美夢，
翱翔天際化身巨龍，
空軍健兒最英勇。

最後，想鼓勵所有人：無論是飛行還是人生道路，只要懷抱夢想，就勇敢去追。就像電影裡的甘見，以及軍歌中唱的「壯志凌雲、豪情馭風」，每個人都能展開雙翼，實現屬於自己的美夢！