

和平與回憶

823 戰役紀念專文

—— 激發國人對國土安全的重視與感恩，
也理解國軍存在的重要性 ——

作者／司令部政治作戰室李彥勳上士

◆砲火下的信念：守住金門，守住家園

描述823戰役的背景與爆發，讓國人瞭解這場戰役不只是軍事衝突，金門守軍果斷應戰與浴血奮戰，更是為了捍衛中華民國主權、安全與自由民主。

◆平凡英雄：那些守護我們的人

以「823戰役勝利66周年追悼典禮」為主軸，透過當年參戰官兵的人物專訪，藉由親身經歷的戰爭口述史料，凸顯他們的「無名卻偉大」，拉近與大眾的距離；同時，透過參戰前輩分享，讓人更深刻體會和平的可貴。

◆戰火中的溫暖：軍民一心的金門記憶

太武新村是國內少數能與823戰役歷史連結的眷村，建於民國53年，以823砲戰金門砲彈變賣所得興建，為典型美式眷舍，分配予參戰陸軍將校。村內設有823砲戰故事館，展出歷史背景、戰地生活、心理戰設施及眷村日常，透過文物、影音與互動裝置，呈現戰火下的軍民故事，強調反省戰爭與維繫和平。

◆歷史教會我們的事：823的現代啟示

823戰役中，金門軍民在胡璉上將指揮下團結抗敵，民防體系發揮關鍵作用。早期建立的多層級民防系統與全民皆兵制度，強化了平戰轉換能力。今年漢光41號演習結合城鎮韌性與民防災防，並在丹娜絲颱風災後復原中，展現國軍戰備與救災並行的能力，強調全民國防與社會韌性的重要。

砲火下的信念：守住金門，守住家園

在67年前的一個夜晚，金門島遭逢鋼鐵洪流般的砲火襲擊，百萬發砲彈傾瀉而下，砲聲如雷，濃煙蔽日；這是一場沒有退路的戰爭，更是一場以血肉之軀守護家園的殊死之戰。若非軍民一心、浴血奮戰，不僅穩住前線，更成功捍衛後方臺灣的安全，我們今日是否仍能安然享有自由與民主，實難預料。

當年的金門，正值民國47年8月23日，共軍突如其來的對我防區發動猛烈砲擊，正式揭開823戰役的序幕。這場戰事歷時44天，共軍密集轟炸，攻擊不僅鎖定我軍陣地與防禦要點，更試圖切斷海空運補線，孤立我方守軍，意圖全面封鎖金門，斷絕其生機。

面對突如其來的挑戰，我金門守軍果斷應戰，迅速展開反擊；海、空軍更冒險突圍，在密集砲火中持續運補，源源不絕地將所需物資送抵前線，最終粉碎中共封鎖金門的企圖。這場戰役的堅守不僅穩固了防線，更喚起國際社會的高度關注與聲援，譴責中共發動戰爭的行徑。爾後，中共假藉「單打雙不打」的名義粉飾太平，僅於單日發射砲彈並夾雜零星擾射，直至民國68年中美斷交後，才終止對金門的砲火騷擾。

由此可見，唯有未雨綢繆、堅實備戰，方能防範戰端於未然。時至今日，國人能夠安居樂業，正是奠基於當年國軍先賢先烈的浴血奮戰，才得以換來此刻的和平穩定。即便當前區域安全情勢日益險峻，敵情威脅仍舊潛伏，國軍依然以「勤訓精練」為準繩，不斷挑戰極限、超越自我，持續為捍衛中華民國的主權、安全與自由民主而戰，堅守信念，絕不退卻。



美援8吋榴彈自走砲扭轉戰局

資料來源：國防部《精銳勁旅》專輯



金防部砲兵營實施火砲實彈射擊

資料來源：忠誠報



823戰役期間，金門地區民宅在共軍砲彈轟擊下，受損極為嚴重

資料來源：同舟共濟 823戰役60周年紀念冊



金門終止戰地政務，褪去緊張氣息，成為今日自由民主富裕安康的海上公園

資料來源：青年日報

平凡英雄：那些守護我們的人

在823砲戰的首日，趙家驤、吉星文與章傑三位副司令不幸在共軍砲火襲擊中殉難。在金防部司令胡璉上將帶領下，無數將士以生命與熱血捍衛國土，金門防衛線沒有因此崩潰，反而激發了中華民國軍民的抗敵勇氣與信心，最終將臺灣建設成為世界上堅守自由與民主價值的標竿，也成為對抗中共專制獨裁最強而有力的反制力量。

為了緬懷先賢先烈英勇抗敵的事蹟，去年8月23日，金門舉行了「823戰役勝利66周年追悼典禮」，並舉辦了一系列紀念活動。活動中，邀請了參戰老兵重返曾經服役的金門，藉由親臨現場參與追悼典禮，不僅讓他們重溫軍旅歲月的點滴，這對他們來說，也是深具「同袍情」的難忘時刻。

中華民國823戰役戰友總會執行長姚東龍表示，透過國防部所舉辦的紀念活動，許多老前輩得以重聚，並共話當年的從軍回憶。當年參戰的老兵平均年齡已達90歲，儘管年事已高、行動不便，許多老兵每年依然不辭辛勞，遠赴金門，只為能見一見長眠於太武山下的老戰友一面，袍澤之情深厚，令人動容。

「我的命是撿回來的！」現年88歲的林石諒，當年任職於陸軍606營第2連，回憶起823戰役，他表示，槍砲無眼、戰爭無情。戰役期間，連長、副連長皆因傷重被送走，而每門砲的陣地都無一倖免，官兵們身受重創。某次，一座砲陣地遭共軍擊中，12名官兵全數陣亡，其中一些人肚破腸流，有的四肢斷裂。官兵們與血腥為伴，床板上沾染的是袍澤的血塊，這一切回想起來，仍然是慘烈的記憶。他進一步指出，唯有親身經歷過戰爭，才能真正體會到和平的珍貴。

每年當8月23日來臨時，林前輩都會參加國防部舉辦的活動，與老戰友們回到當年的故地相聚，也借此向那些未能倖存、長眠於太武山下的長官與袍澤致以崇高的敬意。他表示，這是他們表達同袍情深的方式，也是他每年不變的追思。



三位將軍殉職紀念

資料來源：同舟共濟 823戰役60周年紀念冊



113年總統賴清德先生主持823戰役追悼典禮

資料來源：忠誠報



823戰役追悼典禮

資料來源：總統府flickr相簿

戰火中的溫暖

：軍民一心的金門記憶

位於桃園大溪的太武新村，建於民國53年，是少數能夠與823戰役歷史連結的地方。太武新村建設源自軍方將823砲戰中落在金門的砲彈變賣所得，作為籌措興建基金。該建築特色以每戶獨門獨院為主，採用仿美軍顧問團宿舍風格，屬於典型的美式眷舍，也是桃園地區少見的眷村建築，並以金門地標—太武山為名，作為對當年歷史事件的紀念；這些眷舍主要分配給曾駐防金門並參與823砲戰的陸軍將校級軍官及其家屬。

為了紀念823戰役，太武新村內設置「823砲戰故事館」，展覽內容從歷史背景、模型展示到影音播放，充分再現當時的戰火場景。館內的互動裝置讓參觀民眾能夠更直觀地感受當時的軍民生活。故事館同時也還原了當年太武新村的歷史生活面貌，匯集了動人的眷村故事，傳承並保留了眷村日常與文化，讓參觀者體會自由與民主的可貴。

故事館依據專業的史學研究，整理了太武新村與「823戰役」的近代史，並設立了「臺海戰役砲火隆隆」、「烽火日常」、「戰爭創傷」、「思念傳遞」、「北山播音牆」、「太武記憶」及「和平希望」等展區。從軍旅與眷村生活的角度出發，展現了戰火中的平民生活，並以「反省戰爭」為核心，「維繫和平」為目標，呈現戰時與戰後的多元觀點。

在故事館的展區中，一個個屬於官兵眷屬的獨特回憶在昔日的舊門窗上得以呈現。透過文字敘述和文物陳列，觀眾彷彿能夠感受到當年眷村的日常生活：有的回憶提到「父親從軍後，會檢查我們的日記和毛筆字」，有的則記得過年時，眷村媽媽忙著做年糕、饅頭、灌香腸、醃臘肉，製作臘八飯的場景。

此外，展場還特別設計了金門戰地時期用來進行「心理戰」的前線設施—「北山播音牆」，這座播音牆曾用國語和閩南語廣播新聞、宣傳、評論、招降等信息。在「單打雙不打」的時期，共軍的砲擊多為宣傳彈，在夜色中畫出一道道紅色的曙光，並隨著文宣傳單的飄降，向民眾傳遞訊息。這些展品讓觀眾更深入瞭解金門戰地的歷史，並感受到當時軍民共同面對困難時的堅定信念。

部隊有時吃饅頭，有白菜、豆芽菜配豆腐，戰事越來越激烈，交通中斷，吃了一星期的乾糧後，才有臺灣製作的罐頭分配到前線的士兵

資料來源：忠誠報記者李彥勳



太武新村眷村文創園區
資料來源：忠誠報記者李彥勳



以眷村綠窗框及花紋窗框呈現眷村小故事
資料來源：忠誠報記者李彥勳

歷史教會我們的事：823戰役的現代啓示



胡璉將軍

資料來源：胡璉將軍紀念館網站

在823戰役期間，當中共的猛烈砲火幾乎將金門籠罩時，我方守軍在金防部司令胡璉上將的指揮下，沉著應對、果斷回擊，並成功穩住了防線。當時的金門，並非只有軍隊在抗敵，地方百姓也積極響應戰地政務指導，整個社會在危難時刻團結一心。事實上，早在民國42年，金門便針對對岸的軍事威脅，設立了多層級的民防指揮系統，並在各鄉鎮設立民防大隊，培訓成防衛戰鬥力量。這種預備性的組織模式，為後來的防禦提供了強大的支援與保障。

民國45年，政府通過〈金門馬祖地區戰地政務實驗辦法〉，將軍民防體系進一步整合，使金門的防禦能力得到強化。當時，只要年滿16至55歲，並通過體格檢查的人，都會被編入乙種國民兵，接受組織訓練，執行各項戰鬥支援任務；而女性則加入婦女隊，投身於救護與醫療工作。這樣的體制，讓金門的民防力量形成一股強大的戰鬥力量，為在中共突襲時能夠迅速進行平戰轉換、全民皆兵的局面提供了保障，並且形成了「同島一命」的集體意識。

從歷史的經驗來看，唯有平時做好充分戰備整備與戰場經營，才能避免長期的戰爭危害。上月「漢光41號」演習就顯示了這一點，演習首次結合「城鎮韌性(防空)演習」，取代了過去的萬安與民安演練，並置重點於納入民間資源，設立急救站、救濟站等災民救援設施，進行實戰演練，以有效提升社會防衛韌性，也加強了民防災防體系的效能。此外，演習期間，丹娜絲颱風重創南臺灣，國軍亦以「演訓不中斷、救災不缺席」之原則，調度兵力支援災後復原；在高強度的演訓壓力下，官兵依然可以兼顧民間救災事務，同時說明國軍的日常訓練，早已將戰備與災防合一，能夠靈活調度、迅速因應。

總結來說，只有整合全社會的力量，打造橫向聯防、縱向備援的防衛網絡，我們才能在災害與威脅交織的時代中屹立不搖。健全的災防體系是現代國家治理的基石。每一次的演習與救災行動，都是對全民國防精神的深耕與實踐，同時呼籲全體國人，唯有同心協力，才能聳立在風雨中。



第五作戰區支援嘉義災後復原

資料來源：單位拍攝



漢光41號演習金防部「聯合灘岸火殲」實彈射擊

資料來源：青年日報記者王子昌