

莒光園地五十載——

我在空軍業管政治教育的日子

文·圖／王鳴中



莒光日是政治教學日，早期國防部律定每週四全天實施政治教育，內容為政治課程與政訓活動，官兵先閱讀參考資料或《革命軍》月刊的內容（《奮鬥》月刊的前身），由輔導長講解，再實施分組討論與心得寫作，政訓課程包括軍歌教唱、榮團會、慶生會、體育活動及同樂會等，課程內容雖然豐富，但每個輔導長授課方式迥異，對於課程的理解與表達難免會有落差，所以國防部為解決教官的問題，決定以製作電視節目的方式，邀請學者專家來講解、說明，彌補了教官程度上的不足，節目的型態除了播講、評析、座談會之外，後來更增添了短劇、綜藝、競賽、影集、單元劇等單元，節目內容也從「由上而下」的方式改變成「雙向互通」的傳達資訊，以吸引更多觀眾，使得每週四收看「莒光園地」節目，成為許多服過役的官兵弟兄姐妹們的共同回憶，甚至很多人退伍後，還是會抽空收看「莒光園地」回味一下軍旅生活。

下部隊擔任防砲部隊輔導長之後

，當時在防警司令部上莒光日可是大事（現為空軍防空暨飛彈指揮部），從「革命軍」的領讀、課前提示、收視節目、心得報告、有獎徵答、課後總結到最後的分組討論，可是有板有眼，絲毫不打折扣，所以上課時除必要差勤人員外，全員要到齊、場地要檢整，各項擺設包含籤筒、有獎徵答禮品、工作紀要、宣教資料、作文簿要批改完成（現為「軍旅手札」），評語必須超過廿個字，林林總總，非常落實，營部、指揮部、司令部常常來督導，萬一被記缺失，那可不是開笑的，輕則寫檢討報告，重則檢束、行政處分。記得以前指揮部有一位預官政戰官，每每天早上七點五十八分就在連部附近「埋伏」，一到八點課前提示開始，立刻衝進中山室督導，單位若是有人沒坐下或是值星官還在查人數，馬上就是兩條缺失，搞得全指





揮部的輔導長戰戰兢兢，深怕在政戰會報被提報，當然也怨聲四起，長官或許認為督導得十分精實，這種沒有任何指導，就一味指責單位執行不力，甚至以記缺失為樂趣，令我感到十分不以為然。

等到我通航資中隊輔導長任滿之後（現為資訊作業中隊），老主任趙坤池上校接任司令部文宣組組長，可能當年在主任麾下表現通過考核，就把我調到文宣組當參謀，當時的文宣組可是群英薈萃，有藝宣、美工專家及「文宣活字典」之稱的陳國正學長、專辦各類大型活動的賀光宗學長、司令部各級的長官專任「文膽」中空空主編李惠雯學姐、全民國防教育的好手王自立學長、能主持晚會又能當典禮司儀的郭心怡學姐等，個個精明幹練，能文能武，我完全沒有高司參謀經歷，所以一開始就接月會、慶生餐會等雜活，政治教育這樣的業務，是組上核心的業務，不是一個剛出道的小參謀能做的，頂多就是幫忙去各部隊督導莒光日，也算沾點邊了。

趙組長當時就要求，文宣組的參謀定期業務就要輪換一次，希望參謀難得來司令部歷練，能多學一些，組長可能看我在全民國防這一塊玩得太多快樂，就叫我接政治教育，不接不知

道，接了嚇一跳！政治教育可不只有莒光日教學這麼簡單，還有國軍軍事學院愛國教育、空軍航空技術學院各班隊的畢業生愛國教育、精神戰術週專案教育、各基礎、進修、深造教育班隊的愛國教育及精神教育，都是在政治教育的一環。當然，莒光日政治教育更是其中的大宗，其中又細分每年的計畫頒布，支援國防部節目拍攝、安排定期的督（輔）導、撰寫精神教育主題專文、每月的督檢紀錄上呈、電視教學主講遴派等等，看似容易，其實不然，尤其莊國平學長曾經對我說，政治教育是「滴水穿石」的工作，短期內是看不出成效的，訂頒計畫必須結合軍種及部隊的特性來訂，例如戰術管制聯隊、通信航管資訊聯隊等二十四小時值勤的部隊，就必須訂出很完備的補課機制，飛行部隊若上課日天氣好，就繼續飛行訓練，不必要因為莒光日而中斷訓練，再找時間補課，只要能達到教育目的，形式就不那麼注重了，當然國防部不見得會同意這些變通方式，也是經過多次協調，國防部才同意核備。

支援拍攝亦是如此，國防部會配合課程，要來基地或部隊錄製節目，承辦人也是要去協調各部隊支援，當然大部分單位都會全力配合，但是也



有單位會以戰訓優先的理由推辭甚至不配合，有時去協調也是碰一鼻子灰，那時候防空部隊飛彈單位不能拍攝，戰管部隊也是涉密，能拍的素材有限，有時還要求官兵接受採訪或是來個隊呼什麼的，反正就是夾在中間，任務要完成，又要顧及部隊的立場，只有多溝通多協調、軟硬兼施，有時幫部隊罵罵上級，有時聽聽國防部參謀發發牢騷，久了都變成好朋友了，那推動事情自然就會方便得多，所以參謀協調的時候，真的要很有耐心，還要「耐罵」，但是只要任務完成，就值得了啦！

再來就是督導了，每每去外面督導，心情總是很矛盾，希望部隊都做得很好，儘量少帶缺失回來，但是沒缺失，只是輔導，長官又會問：「花這麼多差旅費，是去交朋友的啊！」，慢慢久了發現，部隊的輔導長不是不想做好，而是沒有方法，政教研討會大多是流於形式，工作都是學長口傳心受、翻老案，每個人接受程度不同，作法自然無法一致，為此我也是傷透了腦筋，畢竟還有國防部來督導，三軍一評比，成績不好也很難跟長官交代，但是當年連級單位最基本的「操課報告單」都無法一致，如何來讓基層輔導長減輕負擔，又能有完備

的資料能夠宣導，心想一定要想辦法解決。

我就找了首席陳國正學長來討論，陳國正學長除了必要歷練外，幾乎都是在文宣組服務，經驗非常豐富，我們的共識就是先做出莒光日專用的「操課報告單」，將公勤、補課、異地上課的人數標示得清清楚楚、一目了然，另外研製出新的「莒光日教學督檢表」，將過去條列式的督檢表，改成勾選式的，並區分課前準備、課程實施及輔教課程，有做就打勾，不但督導官督導方便，輔導長也可以將督檢表當成自我檢查表，逐一檢查、避免缺漏。再來就是每週一我會在司令部網站上公布當週的課程介紹，我們心聲、大兵手記的題目、軍報社論及專案教育專文（包含保防、軍紀、心輔類），讓全軍的輔導長下載、運用，並在組長的同意下，立即上案奉長官核定後令頒全軍。

從此，全軍的莒光日教學授課方式、紀錄登載及宣導資料，終於趨近於統一。公布實施後，大大的節省了各級輔導長的時間，可以有更多的時間來推行其他的政戰工作，對新作法不但滿意，還很依賴，有時星期一沒準時公告，還會來問「怎麼還沒放到網站上，我們要下載了！」真是令人



◎作者延續軍中專業，承辦莒光園地「聊聊國防」單元，解析國防事務相關議題【照片由作者提供】。

啼笑皆非。不過，也表示我跟陳國正學長數月來的辛勞，沒有白費，更令人意外的是，我問了現任司令部文宣組副組長孫承祖上校，空軍還是繼續沿用督檢表以及在網路上公布主官總結的參考資料等作法，表示當年我們為部隊減少壓力的目的是正確的，非常欣慰。

想不到退伍之後，還能跟莒光園地再續前緣，因為服務單位為國防智庫，國防部希望透過智庫的學者、專家以淺顯、易懂的方式，來解析國防事務相關議題，幾次協調之後，我又成為承辦人，莒光園地的新單元「聊聊國防」就應運而生，我又開始與政戰局文宣心戰處的參謀們，一起討論題目、撰寫訪談綱要、邀請老師錄影，彷彿回到過去時光，也希望運用自己一點微薄的力量，能再為國軍政治教育貢獻一點心力。



◀作者與文宣組同仁合影。空軍司令部文宣組透過大眾傳播管道，正面傳遞空軍能戰、敢戰的堅實戰力，記錄官兵在各自工作崗位上的真實日常【照片由作者提供】。