

▼空軍司令劉任遠上將親自主持去（二〇二三）年凌雲御風音樂會，並表示音樂會以「凌雲御風」命名，出自空軍軍歌「凌雲御風去，報國把志伸」，也呼應空軍官兵勇往直前、有我無敵的愛國情操，深具歷史傳承意義【本社資料照片】。



「二〇二四凌雲御風音樂會」系列活動 七月三十日登場 空軍軍樂隊 磅礴獻藝

文 / 空軍司令部勤務中隊軍樂隊 高宇蓁中尉

為慶祝八一四勝利八十七週年，空軍司令部特舉辦「二〇二四凌雲御風音樂會」，由台北青年管樂團藝術總監侯宇彪教授、豎笛獨奏林志謙老師與軍樂隊全體隊員，獻上回味再三的音樂饗宴。

本次巡迴音樂會首場將在七月三十日於臺東演藝廳揭開序幕，接續在高雄衛武營、臺北國家音樂廳及最終場於金門演出，一連展開精彩可期的音樂會，將壯志凌雲、御風而起的忠勇精神，透由音樂的力量擴張至全臺各地，展現空軍壯志凌霄的豪情。

空軍軍樂隊是民國廿五年成立於杭州笕橋，時至政府播遷來臺後，於四十八年合併空軍各司令部原有之樂隊編制成立今日編組，如今成員編組除了來自本軍具有音樂專長之士官兵，並招募有志加入軍旅且符合專長需求的社會青年。除了參與國家重大慶典及軍禮勤務，平時積極提升演奏能力，推行藝文教育，加強軍民情感交流，獲得各界的好評與迴響。

今年的音樂會在選曲上別具巧思，除了成熟詮釋古典樂曲外，更挑選爵士與現代等多元化管樂曲風，節目精彩可期。《Beethoven Pops Symphony》由Takashi Hoshide編曲，將貝多芬多首交響曲作品結合，加入現代

►現任軍樂隊指揮侯宇彪教授
【本社資料照片】。



►「臺上一分鐘，臺下十年功」軍樂隊隊員們平時辛勤練習的成果，深獲國人肯定
【本社資料照片】。



▼首席石中士（左一）帶領軍樂隊成員完成每一場精湛的演出【本社資料照片】。



化的音樂元素，讓聽眾耳目一新。
《Alleluia! Laudamus Te》此曲由鋼琴家吳定恆演奏管風琴，搭配強而有力的銅管，使人沉浸在氣勢磅礴的音樂洪流中。《Disney Medley》一首輕快活潑的樂曲，收錄迪士尼系列《小美人魚》、《美女與野獸》和《阿拉丁》中最廣為人知的歌曲，拉近了與聽眾的距離。《Blues from an

American in Paris》此曲為蓋希文在一九二八年初次訪問巴黎時留下深刻印象，曲意不在描寫景色，而是一個遊客漫步在城市、聽見街道上的各種噪音，感受法國氣氛所產生的各種心情。



還有許多精彩的曲目，無法一一列舉，音樂會的曲目編排展現空軍健兒英勇風範與鐵漢柔情的一面；期許透過音樂的力量，展現空軍「筧橋燃薪火，精神永不滅」的筧橋精神，凝聚愛國精神及全民國防共識。

「三民主義，吾黨所宗，以建民國，以進大同……」，在每一場音樂會的開始，都會帶領現場聽眾共同演唱中華民國國歌，象徵著軍民同心的愛國情懷，唱出對中華民國的熱愛；而在音樂會的尾聲，也將邀請大家一起演唱「空軍軍歌」，藉由軍歌傳唱的同時，瞭解軍歌的創作意義與時代背景，凝聚軍民團結向心。

空軍軍樂隊將展現精湛音樂技法及細膩詮釋手法，讓參與盛會的聽眾，享受感人的音樂饗宴。巡迴音樂會各場次索票資訊歡迎來電洽詢：02-25321507，邀請大家與我們共享美好音樂時光，慶祝八一四勝利八十七週年，傳承筧橋精神。

▼除了室內演奏，
室外行進加上隊形變化也
難不倒軍樂隊。室外行進必須
在毫無遮蔽物的戶外空間，以多
樣的步伐搭配音樂演奏，練習一整
天等於照單全收一整天的豔陽、熱
風，甚至淋雨，軍樂隊成員互相激
勵、砥礪彼此，才能完成一場又
一場的國家級演出【本社資
料照片】。





空軍慶祝「八一四」勝利87週年



2024 凌雲御風

空軍軍樂隊巡迴音樂會

7/30 臺東場 臺東演藝廳
 8/01 高雄場 衛武營演藝廳
 8/05 臺北場 國家音樂廳
 8/27 金門場 金門縣社福館演藝廳
 19:00入場 19:30開演



指揮/侯宇彪



指揮/蔡東暉



豎笛獨奏/林志謙

票務專線：02-25321507 02-25321427

主辦單位：國防部空軍司令部

協辦單位：空軍司令部勤務中隊、台北青年管樂團