

電影「快轉人生」觀後感

黃騰輝

主計局參謀

對於期待的事情，你是否會不自覺的希望時間過快一點，例如：與曖昧對象第一次約會、忙碌工作之餘計畫已久的家庭旅遊、費盡千辛萬苦搶到的演唱會門票。如果真有一天，你有了一種能讓時間快轉的能力，你是否願意讓時間飛逝而過，快轉到你期待的那一刻，達成你的夢想或滿足你的期待，就有那麼一部電影描述著這樣天馬行空，卻也讓人感同身受的情節，讓我們看看發生了什麼事。

「快轉人生」是一部穿越時空的義大利喜劇片，片中男主是個對於人生沒有規劃，凡事匆匆忙忙的工作狂，面對日常瑣事總是讓他忙到不可開支，因緣際會認識了對於未來有著明確目標，一切按部就班、有條不紊的妻子，並許諾終身，在男主四十歲生日當天，妻子與親友幫他了場慶生派對，他也是姍姍來遲，怎知隔天一覺醒來，發現人生竟快轉了整整一年，接著日子飛快速度過，每次醒來一天就又是一次生日，一瞬間發現妻子肚子隆起懷孕了，當還在以為是妻子在開玩笑時，發現居然已經又過了一年，睡一覺醒來，妻子的肚子恢復平坦，正慶幸是場夢的時候，客廳卻又傳來了嬰兒的哭聲，還在做夢嗎？就這樣他意識到只要每年生日，只要不到一天的時間，就會跳過一年甚至數年，接著小孩長大、學會說話、走路，工作上得到升遷的表現，劇情就此展開。

結婚、妻子懷孕、育兒、職場得意，看似

人人稱羨的人生勝利組，卻又好像失去了些什麼，為了工作、賺錢，妻子埋怨著他從來不曾哄過小孩，小孩開始學講話，喊著「媽媽」、「球」、「要」、「不要」、「狼」、「奶奶」、「大便」，接著才學會出現的時間比「大便」還要少的「爸爸」。

而當因努力工作受到公司肯定，獲得升遷機會成了經理，甚至換了輛高級車，穿起高檔西服時，夫妻感情卻出現裂痕，做起了婚姻諮商，諮詢紀錄裡不難發現，男主經常為了工作不在家，甚至表示希望有獨處的空間，夫妻間沒有共同的興趣、缺乏溝通，當被妻子埋怨總是在工作時，他一句「沒有我在公司做牛做馬，你哪能在家畫畫」，讓雙方陷入沉默。

回到家中，原本充斥著嬰兒物品，雜亂陳舊的屋子，隨著冰箱的開關，煥然一新，但發現妻子早已帶著小孩暫時搬離，面對空蕩蕩的衣櫥，男主急欲挽回，這時卻接到安養院的電話通知，患有阿茲海默症的父親，坐在頂樓陽臺，當趕到現場，父親告誡著要他工作不要太拚，忽略了家庭的重要，反遭數落年輕時對家裡是多麼的不負責任，看著父親被護理人員安撫穩定下來，眼中透露出一股不言而喻的無奈時，男主抽著菸不發一語，卻又好似若有所思。

一轉眼，昔日的秘書穿著浴袍出現在家中廚房，第三者的介入，更讓岌岌可危的婚姻關係，直接降到冰點，而妻子換了髮型，有了

新的對象，過上嶄新的生活，告訴自己要能獨立，不再以丈夫為中心，他依然認為只要努力工作、賺錢，讓家人過上更好的生活，就是他對家庭的最大付出，但換來的卻是家人的不諒解。接連面對與妻小的分開、父親的離世及兄弟的罹癌，當男主的人生面臨分崩離析之際，他試圖不讓自己睡著，想趁清醒時做出改變，邀約兄弟去完成一直未實現的約定，試圖做些什麼改變現狀，但時間總是一次次的跳躍到隔年的生日，而他又是如何領悟到時間的真諦，處理家庭與朋友的關係，並改變未來的生活，達成人生的目標呢？就讓大家自己觀看囉！

類似的電影題材，讓我聯想到亞當山德勒主演的「命運好好玩」，雖然「快轉人生」不像「命運好好玩」般平舖直述，用簡單詼諧的劇情，表達「人生稍縱即逝」的看法，卻仍以一種更為貼切、寫實的表達方式，描繪著現代社會家庭生活可能會遇到的種種現實狀況，讓觀眾能透過電影情節反思自己的生活方式是否如同電影一般，另一半經常怨懟我們沒時間陪伴家人，我們卻總是無奈地覺得自己只是想讓家人過上更好的生活，而在職場上付出更多的時間與精神，忽略了家人精神與心靈上的基本需求，反而造成更多的爭執及意見上的分歧。

片尾有著美好的結局，男主最終與家人開心地過了一天，陪著女兒入睡，當再次醒來時發現女兒不在身邊，以為自己又失去了一年時

間時，才發現寵物沒有長大，妻小也還是昨天的樣子，才鬆了口氣，自己的人生已經回歸正常，而終究領悟了家人的陪伴，其實不需要過多的規劃，就算什麼事都不做，只要能在一起，哪怕是一舉手、一投足，以致不經意的一個默契，也都能帶來無限的回憶與歡笑。在繁忙、緊湊的工作之餘，是否讓我們試著放慢生活步調，調整身心達到適切的平衡，保持良好與健康的心理狀態，「活在當下」與之共勉。



(圖片來源：<https://images.app.goo.gl/KPwQCjWVfjWCojwD8>)