

璀璨澎湖元宵節之旅

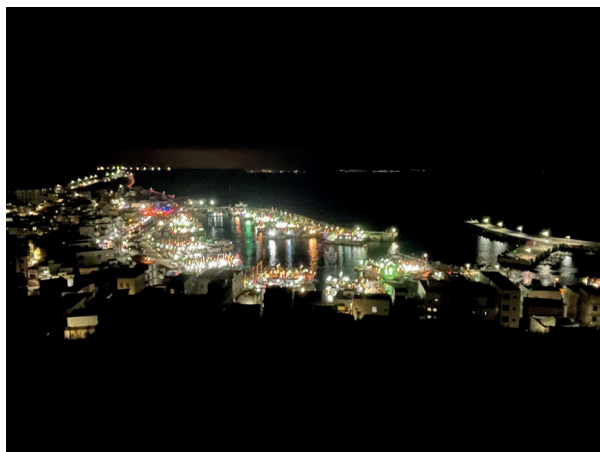
劉 達

主計局參謀

隨著飛機翱翔於蔚藍的天際，我踏上了前往澎湖的旅程，迎接菊島遠富盛名的元宵佳節。有別於臺灣本島春節習俗是年度中最熱鬧節日，而澎湖的鬧元宵才是島上年度盛事，其中，「乞龜」更是澎湖元宵節最具代表性之活動。自西元2007年起，「北天燈、南蜂炮、東寒單、西乞龜」並列為全國元宵節四大主題活動。

乞龜主要透過擲筊方式，向神明稟明願望及還願條件後，乞求供奉在案上的物品（多以龜之形象呈現），保佑未來一年平安順利。傳統上順利乞龜者會於隔年元宵節前，將還願物品送回廟堂，感謝神明護佑，而還願品也將成為下一屆乞龜之標的，以另一種形式把愛傳下去。地方諺語：「摸龜頭，起大樓；摸龜尾，存家伙；摸龜殼，事業穩達達；摸龜腳，金銀財寶滿厝腳」。由前述地方諺語可見乞龜之吉祥意涵，充分表達澎湖居民透過乞龜對來年之寄託。

抵達澎湖後，首日晚上即前往著名的西嶼外垵溫王宮，參與熱鬧的漁火活動。我跟隨著眾人一同前來，眼見著海面上點點漁火和煙火交互輝映，漁港燈火如炬，在海潮湧動中，顯得格外熱鬧喜慶。此時，岸上有燈，水裡有光，天上有星，在冬日的海風裡，我與同行友人被這滿載人情與歷史的島嶼環抱，感受了有別於臺北的元宵佳節，以溫馨又浪漫的光之饗宴，開啓這次三天兩夜澎湖乞龜行。





第二天來到了本次行程的重頭戲—乞龜。隨著乞龜的知名度提升，各廟宇紛紛擴大舉辦，甚至安排抽獎活動，希望可以吸引更多民眾一同來參與，獎品內容包羅萬象，涵蓋遊

艇、如意、龍蝦及金飾等，熱鬧程度非同小可。在行程中，我們參觀白沙大赤崁龍德宮、龍門安良廟、烏坎靖海宮、興仁懋靈殿等地方廟宇，這些廟宇不論座落在村莊中心，或是風景秀麗的海邊，都讓我深深感受到了澎湖獨特的海島風情。很幸運的是，我們在安良廟、靖海宮、懋靈殿參加了乞龜活動，並順利乞得如意、明蝦及龍蝦，是旅程中令人興奮的小確幸，也對於來年多了一些篤定與期待。而在乞龜過程中，當有朋友因乞不得而失望時，偶然聽見身旁廟祝說道：「得不得獎都是天註定，一切都是緣分」，更是讓這個看似博弈的活動，多了一些玄秘，也多了一些對萬物（有形無形）的取捨與臣服。

行程來到最後一天，在冷冽的海風中，我們前往山水沙灘踏踏冬日的大海，儘管陽光普照但還是極為寒冷，漫步在美麗的沙灘，看著眼前這片遼闊的臺灣海峽，覺得已經準備好面對新的一年。最後，我們回到馬公市區，除了在巷弄間品嚐在地特色小吃之外，我們也前往歷史悠久、富有文化底蘊的天后宮，在百年古蹟裡祈求媽祖娘娘庇佑，期待著新的一年能夠平安順利，為這趟澎湖行劃下完美句點。



結束三天兩夜的澎湖元宵節旅行，農曆春節也到了尾聲，我心滿意足地回顧著這段美好的回憶。在這片璀璨的海島上，我不僅感受到了澎湖獨特的文化和風情，也得到了心靈上的寧靜與滋養。原以為觀光淡季的菊島應該蕭條冷清，沒想到在熱情的島民與乞龜活動中，帶給我不一樣的冬日元宵體驗，我期待著再次拜訪澎湖，繼續探索這片美麗的島嶼，感受它無盡的魅力和奇妙。

