

相片中的「西貢小姐」

· 李實強 ·

即將來臺演出的百老匯音樂劇《西貢小姐》，劇情描述越戰期間，美

軍與越南當地女子譜出一段戀情的故事，這齣歌劇被譽為史上最受歡迎的四大音樂劇之一。在臺末演先轟動的《西貢小姐》，十分受到眾人喜愛，為此還在臺灣為觀眾安排加演場次。

不免回憶起民國五十七年（西元一九六八年），爸爸奉派駕駛（F-4）空運機去越南西貢駐防半年，協助越南政府運補物資的任務，並留下一張珍貴照片，照片中與爸爸合影留念的三位女性，都是道地的「西貢小姐」（正經清白的越南航空空服員）。

爸爸在世時，曾提及他過去的飛行往事，當年他們飛機駐紮在「新山一國際機場」；我國派往越南的飛行組員，則住在機場裡面分配的寢室。位於西貢的新山一機場，是一座軍民合用機場，當時越南國內（外）的航班往來頻繁，因此飛機起降經常需要

排隊等候。以前與爸爸閒聊駐防越南的往事時，

他經常會提到芽莊、峴港、順化、歸仁、堤岸……等城市。

當年駐防越南，由於局勢緊張，爸爸和組員們每次外出，隨身會配備手槍防身，就怕越共開著裝滿炸彈的汽車闖入機場，所以在大門口，除了安排衛兵警戒外，也會擺放坦克車當做障礙物，阻絕越共突然衝入機場。

這張相片拍攝當天，剛好爸爸完成空運任務，才剛返回新山一機場，飛機落地後，他仍身穿飛行衣，在機場巧遇同樣執勤回航落地，身穿越南傳統服裝的三位越南航空空服員，大家在忙碌一天後，終於可以下班休息，看來神情自然輕鬆愉快。

最左邊的是軍官，是當時一起駐防越南的朱培琪叔叔，朱叔叔當天沒有飛行，所以身穿軍便服。朱家和我們家住在同一個眷村，兩家僅隔著一條巷子，算是我們的鄰居，朱叔叔有兩個兒子，年紀均比我略小一些，漂亮的朱阿姨娘家在阿里山，她是一位美麗的鄒族小姐。

再看看爸爸身上穿的飛行衣，上面沒有部隊徽章、個人名牌及職務階級，因為當時駐防越南的任務特殊敏

右起作者父親李忠達、三位「西貢小姐」（正經清白的越南航空的空服員）及袍澤朱培琪（照片由作者提供）。



感且屬於機密，飛機上面也沒有塗裝象徵中華民國的青天白日國徽，如果任務期間，不幸被越共砲火擊落，那就是一架不明國籍的飛機失事了，不會有任何人關注。

爸爸也指出，在駐防越南時期，只要飛機機務出現小問題，就由機工長自己處理維修，遇大問題則委請華航駐新山一機場的機務人員支援修護



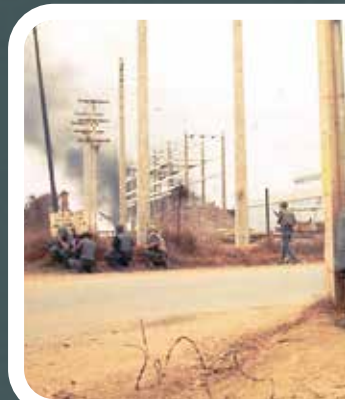
車企圖闖入機場，遭【百科公共領域】。



美軍顧問與越南士兵在飛機失事現場
【照片取自維基百科公共領域】。



作者父親曾奉派駕駛C-46空運機去
越南駐防半年【本社資料照片】。



越共開著裝載炸彈的汽
美軍攔截【照片取自維



作者父親返國前，特於美軍福利社購買稀奇
的玩具和居家用品【照片取自PX網站】。

，其中也包括提供飛機需要的零件與器材。
感謝上帝，在他的帶領與庇佑下，爸爸出差半年完成任務並平安回家；爸爸返國前，特地在西貢駐地的美軍福利社（Post Exchange，縮寫為PX），買了當時臺灣少見的玩具，並購買實用的居家用品回來，令我們大開眼界。

後記：作者父親李忠達上校，空幼三期，官校二十九期轟炸科畢業，民國五十七年擔任少校分隊長期間，奉派駕駛C-46運輸機駐防越南西貢，支援越戰的空中運補工作，為期半年。

雄心壯志

· 幼十三期校友 杏佛 撰文。

不飛則已，一飛沖天。
不鳴則已，一鳴驚人。
大丈夫立志向，
無間散疏懶。
大丈夫志四海，
萬里近比鄰。
大丈夫磊落志，
當光明盛大。
大丈夫皆有志，
必將見功勳。
大丈夫必先行於纖微細小之事，
大丈夫志不立天下無可成之事，
大丈夫必有四方之志當如此也，
有志者事竟成垂大名於萬世也。
力拔山兮氣蓋世，
時不利兮離不逝。
雖不逝兮可奈何？
虞兮虞兮奈若何？
歌數闋，美人和之。
雲散月明誰點綴，
天容海色本澄清。

註解：語出《史記·卷七·項羽本紀》
《項羽雄心壯志，悲歌慷慨自為詩》。