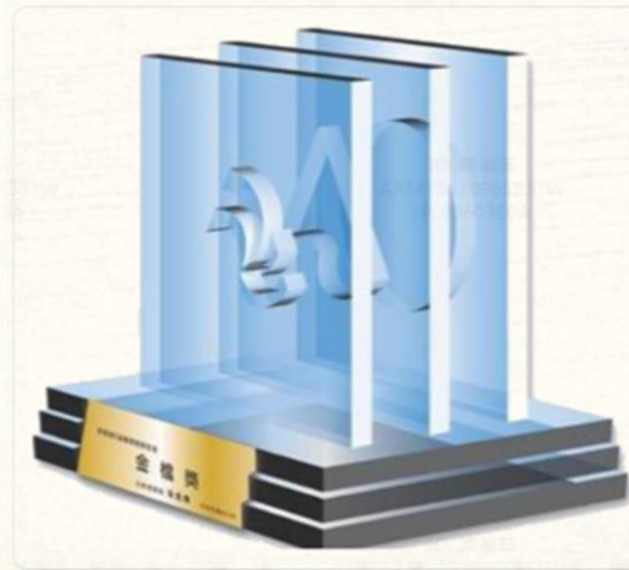


陸軍通訓中心榮獲 第19屆金檔獎回顧

111年10月5日下午在國家圖書館國際會議廳舉行「第19屆機關檔案管理金檔獎暨金質獎¹」頒獎典禮，由行政院長蘇貞昌頒獎表揚14個金檔獎獲獎機關及14位金質獎獲獎人員，陸軍通信電子資訊訓練中心榮獲金檔獎殊榮。



此次共有257個機關參加金檔獎，74名檔管人員參加金質獎，陸軍通訓中心經



¹長久以來，檔案管理單位及人員的存在，多半未受到重視，其辛勤努力的付出亦少有人聞問。隨著社會逐漸認知檔案管理攸關國家重要資度的保存，與人民「知的權利」息息相關。檔案法自民國91年1月1日正式施行，為我國檔案管理開啟新的里程碑，對於各機關檔案管理產生了莫大的衝擊，看待檔案管理工作者的態度也漸有所改觀。在檔案管理局全方位的積極推動下，掀起各機關檔案管理神秘的面紗，也逐漸燃起各界對檔案管理的重視，將原先隱藏在機關黑暗角落的檔案管理，朝標準化及現代化推進。檔案管理局於民國91年設置「機關檔案管理金檔獎」及「精優檔案管理人員金質獎」，並在92年辦理第一屆評獎活動，是我國檔案管理制度之創舉，目的在於鼓勵各機關積極配合檔案管理新制的落實，藉此表彰著有卓越績效之機關，以及長期默默奉獻的檔案管理人員，進而提升檔案管理專業尊嚴，建立工作榮譽感，提振檔案管理人員的士氣，樹立現代檔案管理之最佳標竿。一年一度的金檔獎與金質獎評選與表揚，可以不斷激發檔管夥伴戮力於檔案事業，更加普及與深耕檔案管理之理念與作為，相信在全體檔管夥伴的攜手努力下，一定能共同創造檔案無與倫比的價值，有尊嚴地為檔管界樹立新典範，讓所有夥伴們以深為檔案人自豪。

歷層層考驗，脫穎而出，獲此殊榮，由指揮官陳俊良少將代表接受蘇院長表揚。

蘇院長致詞時表示，與時俱進推動資訊化工作是國家進步的象徵，從今年各機關的獲獎事蹟，展現結合資訊科技與檔案元素的創意，使民眾更易親近檔案，寓教於樂，期勉所有在工作崗位上付出的工作同仁，以專業及豐富的經驗順利推動業務，也讓檔案保存更加完整，進而煥發新生，體現檔案的真正價值。



陸軍通訓中心代表在頒獎典禮與蘇院長合影。(新聞記者李忠軒攝)

陳指揮官表示，陸軍通訓中心為提升檔案管理及文史保存成效，近年積極投入建設各項文檔庫儲設施，全面運用「數位多媒體」及「網路資源」等管理方式，以活化檔案推廣及應用工作，不僅在109年辦理「八達四通資電領航，互動科技智慧教育」、「檔我想你，好好珍重」等檔案特展，並於110年將隊史館文檔數位化，籌建「庭蔭館數位情境教室」及檔案應用服務專區網站，獲得民眾及友軍單位廣大迴響。



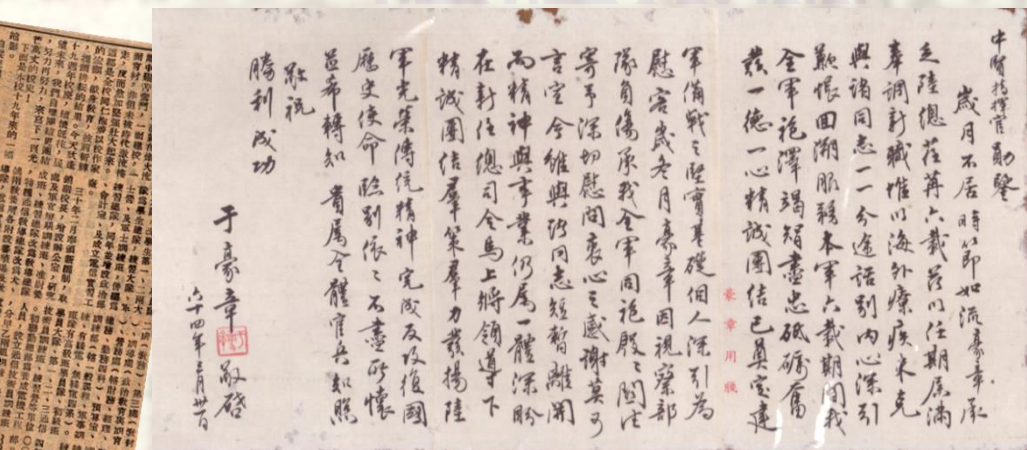
陸軍通訓中心執行檔案管理及文史保存工作，不遺餘力，榮獲金檔獎、金質獎。(新聞記者李忠軒攝)

陳指揮官指出，陸軍通訓中心執行檔案管理及文史保存工作，不遺餘力，在所有檔管人員的努力下，建立周密完善的檔案管理機制及設施，榮獲各級長官肯定，才有今日獲獎的殊榮，然而，獲獎不是結束，而是開始，通訓中心未來將持續精進檔案管理的工作，以提升檔案運用成效，樹立國軍金檔獎的標竿。

資料來源：《青年日報》；忠誠報(111年10月5日)

檔我想你

好好珍璽

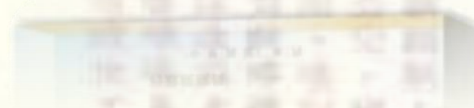


阿凱虎-取名來自 Archive(檔案)諧音，結合單位駐地名稱「虎嶺營區」。利用卡通風格呈現面帶微笑，增進親近感，並手持檔案存管卷夾，展現樂於檔案管理之態度。

2. 外框圓圈象徵中心同仁對於檔案管理分工合作、和樂融融，而老虎雙腳站於內圈外框則象徵突破框架、創新、積極的態度。
3. 以重複印花的手法將 Archive(檔案)單字印於背景，強調中心對檔案管理的重視及用心
4. 中心以校友強理卿先生捐贈之學生證等檔案徵集，及前副校長張庭菊少將遺眷張永綱先生 107 年尋根之旅故事為出發點，結合隊史館內各時期長官印信及落款檔案，發想出「檔我想你、好好珍璽」精神標語，藉使民眾了解歷史檔案可帶給人們之衝擊及感動。

獎盃設計理念

金檔獎獎座層層推疊的方式，彷彿拾級而上的階梯，登上萬重矚目的舞台。依序排列的三層次透明體，正呼應檔案管理井然有序的表現。將金檔獎的代表圖騰拉開在三個空間中。第一層由代表源源不絕的螺旋圖像，呼應第二層最高榮耀的金字塔型，銜接第三層傳達圓滿管理概念的圓形，層層穿透中，藉由獎座正面可一窺榮登最高殿堂的識別標誌立體象徵。藉由透明材質在光線折射下，增添無線光影變化，更顯獲獎之榮耀與光彩。



金質獎獎牌藉由層層穿透更上一層樓的概念，詮釋檔案系統化管理的最佳績效展現。獎牌塊面建構代表檔案管理空間，呈現金質獎獲獎者經層層篩選方能脫穎而出的概念。

資料來源：國防部政務辦公室網站



資料來源：編輯部拍攝