

黑貓中隊歷史考據補述

· 高興華 ·

陳懷烈士的「別號」秘密

過去由於民間以訛傳訛或誤植，誤以為陳懷烈士當年因為戰功顯赫，而蒙先總統蔣中正召見並賜名懷生，但實際上「懷生」是蔣中正總統為黑貓隊員陳懷題的「別號」，而絕對不是「賜名」。

蔣中正總統於民國五十二年四月復活節當天，在為陳懷烈士證道時，曾經提到這件事，當年的《中華民國的空軍》月刊有如下敘述（蔣中正總統）：

到了九月初，亦就是他最後一次執行任務以前的幾日，他寫信給我，附上我與他合影的一張照片，要求我簽字，我就在第二天召見了他，問他的別號是甚麼？他說他沒有別號，我就為他題了一個別號——「懷生」。他問我題他為「懷生」兩個字的意義？我說：「就我的直覺來說，實在是懷念你們的生命，要你們為我們革命的使命，特別保重你自己身體和生命，不要疏忽大意就是了。」他絲毫不假思索的回答說：「我的身體早已奉獻給國家和你領袖了，我的生命亦已交付於上帝了，不必領袖擔心，我決不會

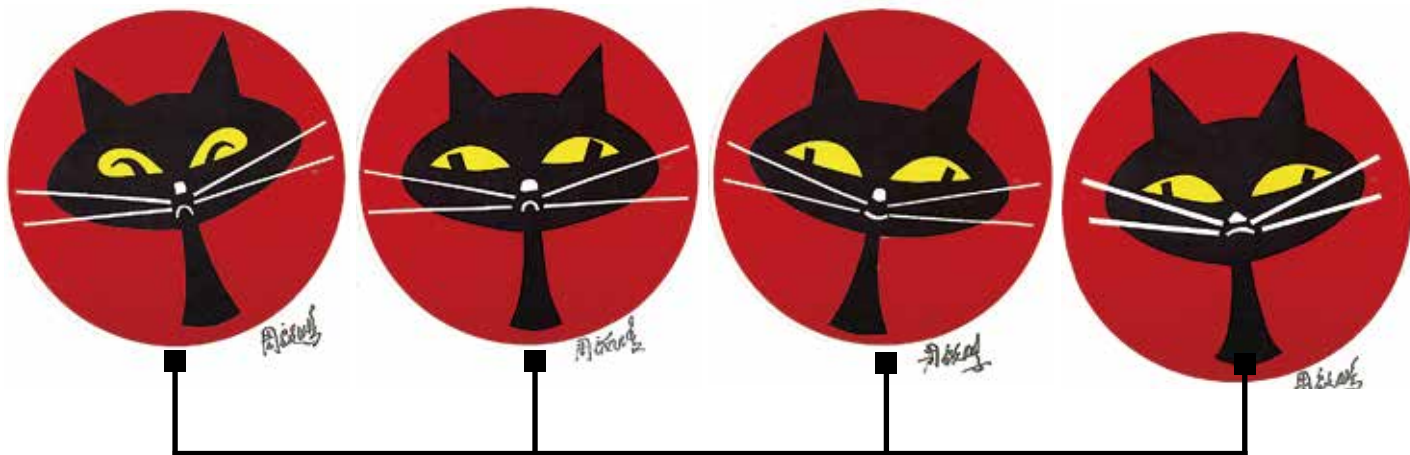
忘掉你：『不成功，便成仁』的教訓。」

黑貓中隊隊徽的由來

大家都知道黑貓中隊的隊徽，是由陳懷烈士親自設計的，但是當初在設計隊徽時，實際繪製成圖檔的過程，背後有一段小故事：

民國一〇一年十一月，筆者在鄒寶書將軍府上（和陳懷烈士同為空軍幼校二期、空軍官校二十八期同學）與周啟鵬教官會面（同為空幼及官校的同期同學），聽他們回憶當年在四川灌縣蒲陽場空軍幼校、杭州笕橋、高雄岡山時期官校的往事，談到陳懷時，周教官告訴我，黑貓隊徽是他畫的，我一聽覺得這前所未聞的訊息，應該被記錄下來，於是央請周教官細說原委。

周教官娓娓道來，他原在臺南第一大隊服務，某次飛行時，手臂不慎遭座艙壓傷，後經判定不可再服空勤任務，於是調任空軍總部督察室擔任參謀，約在民國四十九年底或民國五十年初，某次在和同學聚會時，陳懷告訴他將在某一特種單位任職，執行對大陸的高空偵照任務，想為該單位



陳懷烈士當年委請空軍幼校及空軍官校的同學——周啟鵬教官，協助設計並繪製黑貓中隊隊徽【照片由作者提供】。

周啟鵬教官在其繪製的黑貓隊徽上面簽名【照片由作者提供】。



設計一個隊徽，自幼喜歡繪畫的周教官，在蒲陽場空軍幼校時，參加了美術性質的社團——「虹社」，學素描、國畫與同好彼此切磋畫技、陶冶性靈，此一興趣自此一直陪伴著他，因此同學陳懷請他幫忙繪製草圖時，他義不容辭。

周教官聽了陳懷的構思，兩人開始討論，依陳懷的意見，貓兒腳上有肉墊，蹣手蹣腳且行動敏捷，黑色的身影不易被察覺，夜晚時瞳孔放大，象徵高空照相機銳利的鏡頭，可以將要偵照的情資全部拍攝下來，簡單的敘述，就將該單位的任務性質清楚地說了出來。

後來周教官將四幅草圖交給了陳懷，由陳懷和隊友們討論後選擇了其中的一幅定案，就是目前我們看到的

黑貓隊徽，在當年那種氛圍之下，周教官當然不可能對外說明或宣傳，因此當年那四幅圖檔原稿，他似乎也沒有保留下來。

民國一〇二年四月，周教官自加拿大僑居地寄了四份他回憶當年重新複（繪）製的黑貓隊徽草圖以及說明的信件給我，此份情意令我這一位後生晚輩惶恐萬分，不知如何回報。

有感於周教官親筆簽名的這四份圖檔，是有意義的文物，於是我連同周教官寄給我的信件及簽上大名的隊徽胸章，全部捐給岡山的空軍軍史館，由該館來陳展典藏。

網路常見錯誤更正

網路上少數資訊報導：「民國五十二年二月一日借用空軍第六大隊第三十五偵察中隊的番號作為掩護，在空軍桃園基地成立空軍氣象偵察研究組」，在正確性方面，第三十五偵察中隊的成立時間其實是民國五十年的二月一日，當時該單位直屬空總情報署而不是空軍第六大隊，民國四十三年七月一日空軍因應反攻大陸作戰及敵情偵察需求，為統一運用照情的作業能力，提供情報以滿足作戰需求，進而成立第六戰術偵察大隊，下轄「第四中隊」、「第十二中隊」及「照相技術中隊」等三個中隊。

安華老弟，你好，
關於你所托黑貓中隊隊徽製作完成，如今所付上者為四套原創圖形圖及彩色覆印件各四款，我這樣做以原圖為圖形原件之材料，時日久了會發生收縮變形，所以我特別make copies，你如果對這些圖形有什麼須修改調整之處請告訴我，目前我做這些圖案比較趕手，這腳，請放心要我再改進以期完美。

祝好

小兄 周啟鵬 手書
4月28/2013

另外，網路許多資訊報導黑貓中隊的殉職烈士「郝耀華」，事實正確姓名應該是「鄧耀華」，作者希望透過文章內容補述，還原歷史的真相，也讓神秘的黑貓英雄們獲得正名與歷史應有的榮耀。