

承襲千年美學 體悟藝術人生

苗栗縣新文藝學會 黃逢毅理事長

文・圖／李旭洲



◀ 黃逢毅理事長退休後投入書畫創作，樂此不疲。

時，還擔任國畫社社長，期間，受老師呂佛庭、鄭善禧指導，畢業後又師承蕭世瓊及張亦足。

「不斷學習與創作」是黃理事長推崇藝術的理

苗栗縣新文藝學會黃逢毅理事長，現年 66 歲，苗栗縣卓蘭鎮人，出生於民國 44 年，政戰學校預官 27 期畢業。黃逢毅理事長在教育界服務多年，都是在家鄉卓蘭鎮國小任職。退休後，除從事書畫教學外，也重拾畫筆，不斷努力精進水墨技法及創作；他自幼喜愛書畫，在臺中師範大學（前身臺中師專）求學

念。書法在墨緣翰海中，浸游於楷、行、草、篆、隸等各體，展現書畫功力，以傳統為根基，更呈現求新、求變的獨創技法，讓人印象深刻，並期許能融會古今書畫。水墨畫的傳統技巧為底蘊透過實境寫生，將苗栗縣山水人文風情融入畫中，畫出心靈、鄉土及自然之美，呈現中華藝術多元的現代價值，作品在各



▲黃逢毅理事長作品 - 阿里山神木水墨畫。



▲黃逢毅理事長獲頒 109 年績優新文藝會員紀念章。



▲黃逢毅理事長（左六）不斷的推廣在地藝文活動，上圖為苗栗縣文化觀光局舉辦的「施情畫義·牽動愛心」公益活動。

地美展、競賽中屢創佳績。

黃理事長 106 年當選書法學會會長後，於 107 年在苗栗縣文化觀光局舉辦個展「閑情雅趣」，約展出 50 餘件的書法及水墨畫，作品精緻多元，並邀請鄉親蒞臨欣賞，感受墨水世界不一樣的感官饗宴。

除辦理個展外，黃理事長近年透過鄉公所辦理新春揮毫活動，以客語方式傳達在春聯中，增添年節氣氛；此外，今年初於苗栗縣文化觀光局所舉辦「施情畫義·牽動愛心」公益活動、卓蘭水果之鄉國際馬拉松「有閒來寮」活動等，黃理事長均積極投入參與，藉由作品創

作的力量來分享溫暖與善念，鼓勵民眾踴躍參與社會公益，將所得義賣全數捐贈轄內慈善機構，進而達到「拋磚引玉」的效果，讓社會充滿愛心與溫情。

黃理事長退休後，能夠投入自己熱愛的「書畫」，是非常開心的事，藉由自己的才能，回到校園內傳承給下一代青年學子，讓藝術持續推廣下去，更利用閒暇之時，在自己的畫室內從事繪畫，讓更多人看到好的作品，藉此激勵更多同好投入藝術的行列，並不斷的推廣在地藝文活動，協助國軍及地方藝文活動，將藝術傳播出去。🇹🇼