

國防部主計局 文物陳展室建置紀實

許哲耀
主計局參謀

壹、前言

主計局文物陳展室之建置，乃鑒於完整維護與保存主財具歷史傳承及代表性之文物史料，以及介紹組織業務興革發展之必要性，前局長陳國勝中將爰於109年2月6日主持「主計局史料展覽空間籌備啓始會議」進行任務提示，並指示借重副局長沈少將在財務長任內規劃財務中心隊史館之經驗，協助指導本案籌備暨執行相關事宜，期間歷經多次協調會議，結合同仁集思廣益，遂初步建構陳展空間地點方案、組織遞嬗呈現方式、核心業務及文物展示分類與蒐集、歷任主官（管）及績優人員介紹等主要展示項目與內容。

在完備展示項目內容後，規劃以專案資料（文物史料）數位化，透過資料庫保存，可擴充及延展（續）便利，同時設置櫃體陳列專案資料內容，提供同仁閱覽與歷史傳承為設計特色，定於第四會議室及貴賓接待室空間，以「組織遞嬗」、「財務兵科標幟、局徽」、「歷任主官（管）、榮譽典範」、「重大興革」、「核心業務」及「典藏文物」等為主軸並輔以相關史料文物建置陳列。

在歷經近1年時間整備與籌建，適逢今（110）年我國主計節「輝映九十、繼往開來」慶祝活動，陳展室於3月31日舉行落成揭牌儀式，榮耀傳承。

貳、展區介紹

陳展室陳列項目包含「組織遞嬗」、「主計光程」、「風雲標竿」、「歲月光華」、「核心業務」及「典藏文物」等6大單元，以下簡要介紹各展區：

一、組織遞嬗（Development, National Defence Comptroller）

展區設計採木作底板材質，以壓克力雷射刻字方式呈現，其資料蒐集作業除參採節錄歷年國防部沿革史「主計」篇章內容外，期間筆者亦多次親赴國防部圖書館考究相關史料文件，遂以表列方式呈現國軍主計機構之沿革遞嬗，區分創制時期、建制時期及法制時期，記述自民國13年成立黃埔軍校，設置軍需部，為軍需制度伊始起，14年國民政府成立，於軍事委員會設軍需局，其軍費業務以預算、會計、出納為主，35年國防部設預算局，47年擴編為

主計長辦公室，52年改制為主計局，歷經多次組織更迭，至102年依國防組織法編設歲計處、財務會計處、計畫統計處、特種基金處及主計室等5個幕僚單位，下轄財務與帳務中心；展板內容計蒐納25起重要事項，分年簡要重點精述組織遞嬗背景。

另依前揭組織遞嬗內容，檢整自39年復編國防部預算局迄102年國防部主計局定編期間，單位名稱更銜、移（併）編事件等組改過程，以樹狀圖形式依時序繪製成組織系統演變圖，供參觀人員更清楚瞭解組織架構。



組織遞嬗展區（一）



組織遞嬗展區（二）

二、主計光程 (Glory, National Defence Comptroller)

展區採立體藝術設計財務兵科徽章、局徽及精神標語（核心價值），整體搭配燈光投射呈現，以彰顯主財人員價值與重要精神象徵，介紹如后：

財務兵科徽章淵源於民國25年啓用之「軍需佐徽」，金星示一、二、三等官階，金線示監、正、佐官級，後續於38年啓用「銀白色菱形財務徽」，42年啓用「金黃色鑽石形財務徽」，70年啓用「方足布財務徽」迄今。

局徽，採「寰宇其外，經緯其中」概念所設

計，彰顯國軍主計制度以計畫為經、標準為緯，具備現代管理、積極負責與高度協調之精神。

核心價值，為傳承國軍主財「一家一業、一心一德」精神，並以「公、勤、廉、能」自許惕勵，落實「正直、廉能、專業、創新、服務」五大核心價值，期使主財人員有一致之基本觀念及行為，承先啓後，永續發展，其意涵如后：

- (一)正直—依法行政、存誠務實、做對的事。
- (二)廉能—端正風氣、清廉養德、計天下利。
- (三)專業—執簡馭繁、充實自我、提升素養。
- (四)創新—前瞻思維、與時俱進、共創藍海。
- (五)服務—建立信任、認真負責、敬業樂群。



主計光程展區（一）



主計光程展區（二）

三、風雲標竿 (Remarkable Figures)

展區設置內容含括「歷任主官（管）」及「榮譽典範」，採數位面板互動方式設計呈現，具可擴充性。面板起始頁面為記述培育我國軍主計、財務人員之搖籃—「軍需學校」之創始與演變，代表一家一業、榮耀傳承；接續功能選項介紹「歷任主官（管）」，呈現戎裝

軍照、軍種官階及期別年班，另外還收錄歷史數位照片，記錄長官行誼與回顧。

「榮譽典範」部分，區分個人及團體事蹟，個人事蹟呈現行政院優秀主計人員、國軍主財楷模及國防部高司績優參謀，內容包含緣起、當選名錄、人員照片、時任單位及級職姓名等；另團體事蹟則收錄歷年各類活動競賽所獲獎盃（牌）、績優單位等榮譽事蹟。



風雲標竿展區設計樣板



風雲標竿展區（一）



風雲標竿展區（二）

四、歲月光華（Milestones）

展區規劃以時序敘述興革事件，同時藉由數位面板互動，俾利閱覽者瞭解重要主計興革

事項，並運用其數位擴充功能，完整呈現及延續各項興革內容。其資料蒐集範圍，內容設定為因應組織調整或主財作業需要，興辦（修訂）業務工作或作業流程，包含制度沿革、準

則法規訂（修）頒、任務編組執行等，呈現事件之肇始年份、簡要標題及背景說明，共蒐集17年至109年計211項重大興革事項。

展板大圖囿於空間限制，爰以每10年為區間（18年至49年為一區間），僅篩選收納重要制度（規定）創始及變革事項，內容介紹如后：

（一）18年至49年：建立軍費管理準則、國軍財產會計制度、國軍內部審核制度及國軍主計制度，訂頒「國軍統計總報告」編製事項及創立主計通報等則。

（二）50年至59年：建立公務成本制度、國軍各級單位現金收支會計制度，訂頒「國軍主計業務考核辦法」及「國軍主計人員任職管制辦法」等則。

（三）60年至69年：實施作業及維持成本計算制度、普通公務單位會計制度，訂頒「國軍專題分析作業規定」及推行計畫預算制度等則。

（四）70年至79年：退除人員經費移轉輔導會編列及訂頒「國軍各級單位現金收支會計事

務作業規定」等則。

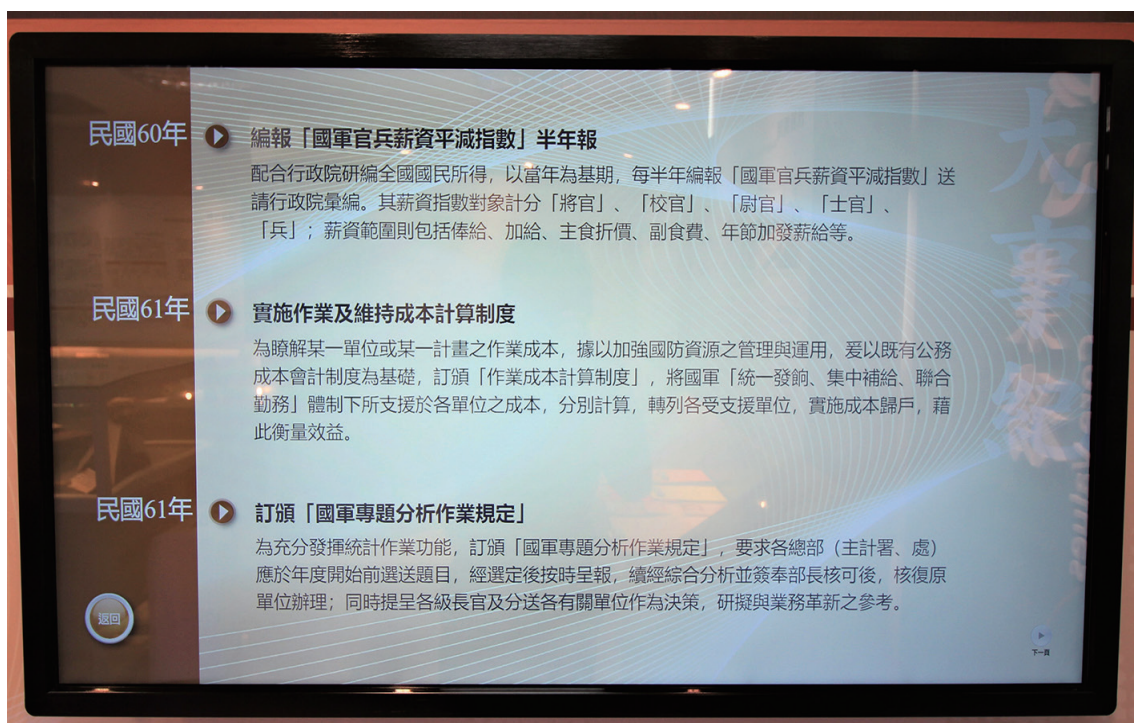
（五）80年至89年：訂頒「國防部公務統計方案」、預算書表區分為「機密」與「非機密」及整併各作業基金為「國軍生產及服務作業基金」等則。

（六）90年至99年：訂頒「國防部各級機關（單位）申請動支第一預備金」作業程序、「主計通報」更名為「主計季刊」、設置國防部特種基金總管理委員會及「國軍統計總報告」改稱「國防統計年報」等則。

（七）100年至109年：取消軍職人員待遇免稅配套措施、辦理軍職人員年金改革精算方案、作業基金會計制度導入企業會計準則，訂頒「國軍主計資訊策略發展方案」、「國軍專題統計分析作業要點」、「新式戰機採購特別預算執行及支付結報規定」、「國軍人員申領結婚、生育、喪葬及殮葬補助作業精進流程指導綱要計畫」及「國軍電子化多元繳費作業要點」等則。



歲月光華展區（一）



歲月光華展區（二）

五、核心業務（Core Value）

展區規劃呈現主計核心業務項目與內涵，按歲計、會計、統計、基金及資訊等5大業務依序陳列，內容以淺顯易懂方式敘述業務緣起、沿革及演進，同時採圖表方式輔以歷史照片呈現，並自下方延伸展示空間陳列代表性史料文物，另為完整保存各項目內容，特設置數位面板採電子書格式收納詳細內容，各展版介紹如后：

- （一）預算編用（Budget Draft and Execution）：國防預算為建軍備戰之基礎，舉凡軍隊所需之薪資、日常開支、裝備維持及武器獲得，皆須有適足預算，方能正常運作，藉由財力預判與規劃、預算編製、分配、執行及管制等預算編用機制，落實施政計畫，發揮資源效能；展櫃陳列「國防部40年度軍費概算書表」等史料文物。
- （二）會審決算（Accounting and Auditing）：會審決算工作植基於政府會計法定職掌，業

務區分「會計制度」、「決算制度」以及「內部審核」等三大範疇，結合會計理論方法，輔以財務行政控制作為，適時提供財務管理資訊，作為爾後年度施政重點及經費編用的參考指標，有效支援國防施政遂行；展櫃陳列「38年軍費歲出決算書」等史料文物。

- （三）統計分析（Statistic Analysis）：國軍統計係結合戰備整備任務與國防施政主軸，藉由公務統計資料、專題統計分析及國防統計年報彙編等作為，具體呈現各項政策推行成果，並進一步運用大數據探勘、雲端服務管理等電子資訊技術，整合歲計、會計及統計資料，萃取態樣特徵、探索有用資訊並建構預測模型，分析整體國防施政績效與趨勢，達成支援管理決策功能；展櫃陳列「47年國軍統計總報告」等史料文物。

- （四）基金管理（Revolving Funds Management）：特種基金設置目的，係藉由企

業管理特性提升財務資源使用效率及導引業務精實發展，主計局統籌特種基金總體資源規劃，致力完備財務資源調控機制，強化基金財務體質，確達支援建軍備戰任務；展櫃陳列「93年成立國防部特種基金總管理會簽案」等史料文物。

(五)電子應用（Electronic Application）：國軍主財作業電子資料處理自早年批次作業、分散式資料庫到近年整合集中式資料庫管理演進，現階段藉由各項新興科技辦理資料保存及管理，並導入國軍電子憑證簽

章、QR-Code等應用，持續強化系統服務品質及安全性，以支持各項主財任務遂行；展櫃陳列「102年國軍主財資訊策略方案」等史料文物。

國軍主計制度為國防管理體系之一環，係由「計畫、執行、考核」之行政三聯制，發展為預算編用、會審決算、統計分析、基金管理及電子應用等五個環節貫通整個主計業務，周而復始，循環推動，嚴密財力管理與資源之有效運用，發揮主計整體功能，達成國防施政目標。



核心業務展區（一）



核心業務展區（二）

六、典藏文物（Heritage）

典藏文物展區規劃陳列主計人員以前辦公用品、歷史重要文物（件）及個人或團體特殊功績等代表性史料，並以實物陳展為主，於陳展室中央區塊設置中島櫃體並以立牌陳述文物名稱與背景，陳展項目介紹如后：

- (一)算盤：在電子計算機未普遍使用前，主計人員仍以運用簡單又方便的算盤作為各項計算金錢（數字）之主要工具。
- (二)點錢盤：往昔金融界尚未有數幣機，財勤單位出納人員以木製數幣盤篩選同類型、同等值硬幣，以增加清點效率。
- (三)國軍核實之印：47年5月為貫徹核實政策，財務署接辦軍人身份補給證製發工作，凡屬三軍現役官兵及退除役人員身份補給證、聘雇人員薪給證之申領換發，均由各財勤單位於證件鈐蓋戳印，俾供辨別真偽之用。
- (四)上皿天平：空軍司令部主計處前奉令代管

大陸地區來台反共義士金條、金塊等貴重物品所使用之秤重工具。

- (五)反共義士孫天勤獲頒黃金領據：義士孫天勤駕米格-21戰鬥機，於遼寧省大連市起飛，降落於韓國漢城（今首爾），72年8月24日抵達臺灣，獲黃金7,000兩。
- (六)主計通報第68號：48年發行主計通報創刊本，為16開大小無封底面，現存最早通報為54年68號刊本。
- (七)主計通報第116期：58年增加封底面，並以銀灰色財務官科方塊標誌為底，版面改為24開。
- (八)主計通報第158期：62年封底面改以財務官科方塊標誌及古錢方足圖騰並排，採三色套印。
- (九)主計通報第278期：86年主計通報封面重新設計改版。
- (十)主計法規彙編（上、下冊）：主計月報社於民國72年出版。
- (十一)主計制度建立六十周年紀念集：行政院主

計處於民國80年出版。
(三)108年主計業務創新變革甲等獎狀：依行政院主計總處「主計業務創新變革精進評審及獎勵要點」報送「跨機關通報申請結

婚、生育、喪葬及殮葬補助服務」參選，嗣經評審獲頒第二類會計組「甲等獎」之殊榮。



典藏文物展區（一）



典藏文物展區（二）



典藏文物展區（三）

參、後 記

國軍主計制度建立迄今已近百年，期間歷經先進殫精竭慮，使制度日益健全，為充分維護與完整保存具歷史傳承及代表性之文物、史料，規劃建置文物資料陳展室，採「外圓內方」寓意待人接物應權宜行事且超然獨立之設計意象，並輔以互動式媒體導覽，完整介紹組織遞嬗、光輝史實及重大興革與發展，供主財

同仁瞭解與運用，藉以提升未來業務研究深度與廣度，亦兼具國防教育意義。

陳展室之落成，見證主財人員對國防事務資源管理之貢獻與使命，深具意義，猶如長官致詞勉勵，期盼主財同仁廣續群策群力，貫徹「如期預算編用」、「精實會審決算」及「發揮統計分析」等核心業務，秉持「正直、廉能、專業、創新、服務」核心價值，持續協助單位精進業務流程，嘉惠服務國軍官兵，發揮國防事務資源管理者角色。



主計局文物陳展室全景

附 錄

國防部主計局文物陳展室籌建人員名錄

- 指 導：陳國勝
- 統 籌：沈健群
- 規 劃：謝其賢、李建達、賀少華、周世忠、黃啓逢、廖哲聖、唐汝達
- 執 行：王詩涵、何文照、李志彬、汪綱維、林靖祥、林政一、邱文政、洪偉豪、洪莉鈺
徐安佑、陳瑞章、陳韋廷、陳曉緣、郭中仁、陳琮濠、許哲耀、孫士航、黃立偉
黃琮柏、黃裕民、黃國安、張志豪、廖承志、廖保源、蔡龍生、鄭育書、劉大衛
劉維哲、劉上銘、蕭益三、嚴明德、蘇國豪（按姓氏筆劃排列）
- 顧 問：張哲平、徐衍璞、莫又銘
- 特別感謝：張濟夏將軍提供典藏照片