



那是民國一〇九年十二月份的第一個週三，一如以往的新竹早晨，少見的下起雨來，氣溫雖然偏涼，但是在新竹東大飛行公園卻暖烘烘的，因為今天我們要辦理王同義烈士裝置藝術的揭幕典禮。

王同義烈士，奉派赴法國接受訓練，於法國時間民國一〇一年十月三日執行訓練任務時，在起飛二到三分鐘後，於盧克瑟伊萊班東北的弗魯瓦德孔什（Froidenche）鎮不幸失事。在最危急的時刻，王同義烈士為避

開人群密集之處，減少傷害，延誤跳傘求生時機。他英勇偉大的精神，不但獲得國內外媒體大篇幅報導，法國空軍參謀長麥錫爾及當時中華民國駐法國代表呂慶龍大使都特別參加了他的告別式，法方還頒發了飛行獎章，並安排兩架幻象戰機起飛，表達對他的敬意。而國內各界對於王同義烈士在關鍵時刻捨己為人的高貴情操與英勇義舉，均深感敬佩及不捨，國防部除追頒「光華甲種二等獎章」乙座，據以辦理追晉及呈請總統褒揚令、頒授旌忠狀，表彰烈士英勇事蹟外；另依法從優辦理撫卹。一年後，我國與法方為感念他的英勇表現，在法國時間十月三日共同於王同義烈士殉職地點設立紀念碑，碑文內容採中、法文對照方式呈現，並由法國空軍基地指揮官及我國代表陪同家屬共同揭牌，另邀請時任駐法大使呂慶龍，空軍駐歐官員，以及王同義母親等家屬參加觀禮，典禮肅穆哀戚。

筆者於前單位司令部政戰室文宣心戰組擔任中校政參官時，組長莊國平上校及心參官徐輔君中校，就常為了塑建王同義烈士裝置藝術案到處奔走開會協調，均獲各級長官支持。民國一〇九年十月一日筆者接獲奉派第二聯隊擔任政綜科長時，組長就再三

交代到任後，務必要將王同義烈士裝置藝術揭幕典禮辦妥。到職後，就和首席黃政浩少校擬定揭幕典禮實施計畫，並拜會新竹市政府民政處兵役科，建立聯繫管道，著手整備。

聯隊長虞德忠少將對「王同義烈士裝置藝術揭幕典禮案」非常慎重，除了感佩王同義烈士的英勇精神外，司令熊厚基上將並親自指示：務必將揭幕典禮以「莊嚴、肅穆、簡單、隆重」的原則辦理。因此聯隊長自十月二十七日起，每週定期召開裝置藝術揭幕典禮計畫會，並親自主持，對於活動全程每一個細節都反覆研討，務必將活動圓滿達成。

在辦理這麼有意義的活動期間，有許多過程讓筆者印象非常深刻！其中最重要的，是向烈士主眷王亭懿女士報告整個過程。我猶豫了好久，既希望活動圓滿完成，又不希望挑起家屬難過的心情，幾經掙扎，我終於鼓起勇氣去面對，拜會了王亭懿女士，親自跟她報告整個儀程。

她是一位很溫柔、文靜，也很勇敢的女性，在經歷了人生這麼重大的事件後，堅強的把整個家撐起來，對於她的堅毅和勇敢，深感敬佩與不捨。第一次的會面，我們坐在小圓桌的兩側談話，那個印象在我心中，好深

刻！之後我儘量在公餘，親自去和她報告最新的進度和細節，也希望站在顧慮家屬的心情爲先，和部隊任務推動的過程中，取得一個平衡點，期許自己讓這次的揭幕典禮對家屬來說是溫暖而懷念的，而不只是一個任務。

最讓我感動的，是我們爲了要讓主活動看板有象徵王同義學長的東西（王同義同學）的聯繫，王亭懿女士竟然將同義學長彩繪的飛行頭盔從家裡攜出，借給我們拍照。當我雙手拿到這個頭盔攜行袋時，心中是震撼的，在打開攜行袋取出彩繪頭盔時，眼眶是濕潤的！這對她說來，是無比重要的東西與象徵，就好似同義學長與她同在，她竟然願意讓它給我們拍照。我親自督導，並再三要同仁們小心慎重，將美麗的彩繪頭盔各個角度拍攝起來，除了傳照片給家宏科長，請他轉傳給亭懿女士外，也將頭盔再三檢查，親自放回頭盔攜行袋內，送還給家宏科長，請他將這麼有意義的東西歸還給亭懿女士。

士務必協助，也由民政處兵役科召開協調會議，請交通處、文化局、行政處新聞科及警察局，共同協助圓滿完成，在此特地表示感謝。

一到新竹就任，就常和同仁前往東大飛行公園，除了規劃場地的布置外，也仔細地端詳王同義烈士裝置藝術「展翅高飛」，從游文富老師提供的圖說，我才知道，紀念碑的寬度與高度，分別代表了王同義烈士的年紀與身高，碑體用鑄鐵焊成，正面是山、側面是河，最上方有一隻老鷹盤旋，代表同義學長在天空守護著我們，守護著我們的山河，而鑄鐵更代表著他鐵漢柔情的大無畏精神。看著圖說，對照著裝置藝術本體，不禁對老師的心思細膩感到敬佩。一旁還有紀念碑說明牌，上面有著王同義烈士的照片，還有以中、英、法三國語言，敘述他的生平及英勇事蹟，讓民衆緬懷他的英勇事蹟。

到了十二月九日當日，天候向來晴朗的新竹，罕見地下起大雨了，很感謝我們的支援廠商楊志忠先生，看到下雨的第一時間，就將帳篷放在貨車上，驅車到東大飛行公園，在現場同仁的協助下，立即且迅速地在裝置藝術處搭起帳篷，讓活動能圓滿推動，心裡非常感謝他周延的協助。也感

謝一旁的黑蝙蝠博物館，我們使用館前的空地辦理揭幕典禮，除了出入略有不便外，原本九點開館，因我們借放物品在館內地下室，爲了讓我們能順利舉辦，特地在七點就開門讓我們取用東西，還配合市府的政策，由專人對來賓解說「深邃的星空」特展，特此感謝。

活動當天，由副司令鄭中將主持，副司令致詞時表示：「王同義烈士於法國因公殉職，至今已八年了，但我們從來沒有忘記他，同義令人肅然起敬的是，他在生死交關的一瞬間，閃過的念頭不是選擇跳傘逃生，反而奮力駕駛飛機閃避人口稠密的村莊。他以自己的生命，保全了無數人民與家庭，他以身爲飛行員的驕傲與勇敢，義無反顧的把熱血揮灑在土地上。今天，本人在此，再次向正在藍天裡看著我們的同義說：『同義！我們以你爲榮，你是我們的英雄！』。」

副司令對同義的母親謝女士說：「感謝你們支持同義成爲空軍飛行員，感謝你們造就同義成爲一位有勇有德之人」；也對弟妹亭懿說：「我們看見妳無怨無悔的負起照顧家庭的責任，妳的堅毅讓我們深深感動，也謝謝妳始終心繫空軍，隨著同義的腳步加入空軍」；同時副司令也對同義學

長的愛女說：「妳父親將他一生的願望與期待，都刻劃在妳的名字裡，他永遠都眷顧我們的家園，更會在天空溫柔的守護著妳。」

副司令也特別感謝林市長及在場所有貴賓，長期對空軍的支持，也感謝游文富老師，秉持著忠勇精神與深厚的袍澤情誼，特別創作了這個藝術作品，來緬懷大家尊敬的同義。

副司令表示，每一位國軍弟兄姊妹，在家庭中都有屬於自己的角色與責任，家人們總是默默承擔憂心與壓力；然而，當我們一旦面臨重要抉擇的時刻，都會以國家人民為重。空軍以王同義烈士的情操為典範，不管現在及未來，無論面臨多少挑戰，都會努力捍衛領空，保護人民。

市長林智堅先生致詞時表示，他的心情就如同今天灰色天空充滿不捨與思念，市府及空軍透過莊重典雅的裝置藝術，將王同義烈士的精神永遠留在市民朋友心中，並感謝空軍不分晝夜守護領空。

接著副司令陪同市長及來賓前往裝置藝術處揭幕，共同剪綵後，並由游文富老師向來賓們說明裝置藝術創作理念。令人感動的，是有許多同義學長的老同學們，在透過同學群組得知，聯隊即將辦理裝置藝術揭幕典禮後

，紛紛自臺灣各地請假前來參加。在沒有事前律定，現職的學長們都自動穿著軍常服前來，探視最思念的同義及亭懿女士。有件有趣的事：前聯隊作戰科長葉家宏上校儘管調職，雖然因值班無法前來，仍熱心協助我彙整要來觀禮的老同學們名單，提供給聯隊長知悉。囿於公忙，第一版的觀禮資料僅以外號給我，所以觀禮名冊上，烈士官校同學一欄就有很多有趣的名字出現：山豬、A亮、蕭仔等，讓整備過程非常好笑！當天寒暄時，亭懿女士還親切地詢問誰是山豬？讓莊嚴的揭幕典禮後，帶來了溫馨的笑容。非常感謝前來觀禮的學長們，也向關心這件事，卻因公忙無法前來的學長們致意，你們讓身為學弟的我，再次看到如手足般的精神，早已超越了同學的情義，而像是家人兄弟似的團聚在一起，我懂這種心情，在我們同學會時，那種感覺也有！

揭幕典禮圓滿結束了，聯隊政綜科和許多長官及同仁心中的大石頭終於放下了，我們終於把遲來的揭幕典禮辦完了！我們終於在新竹，也建立了一個紀念他的裝置藝術，和在法國的紀念碑遙遙相望，有兩個國家的人們，感佩他的忠勇義行和大愛精神，永垂不朽！讓後人時時記得他，永遠

別忘了在面臨生死存亡之際，要效法王同義烈士能夠不害怕死亡，體悟到軍人保國衛民的重責大任，為了不使民衆生命受到威脅，放棄了可能獲得生存的機會，充分彰顯犧牲奉獻的黃埔及忠勇精神。

最後，要再次向王亭懿女士致敬。對王亭懿女士和所有在世的家人來說，日子還很長，她要艱辛地陪伴長輩，扶養女兒，她要打起精神來，過每一個沒有最愛的人在身旁的日子。希望在同義學長天上的看顧下，王亭懿女士和他至親至愛的家人們日後都能平安健康、順心如意。

謹以這篇文章獻給我們在天上的守護神——王同義烈士。



一個活動的完成是集結了許多人的努力與心血，作者（左二）對於這次專案過程中，受到的幫助，內心充滿感謝，並真誠祝願王同義烈士遺眷，一切平安健康、順心如意。