

空軍官校雷虎小組

王永順老師口述
肖恩整理撰文

第一任領隊王永順老師（上）



特虎雷師擔任王永順老師，右胸佩戴技小組領隊，右胸佩戴三色燕隊徽之英姿。

民國七十五年九月，時任空軍總司令陳燦齡上將，在航發中心（漢翔航空工業公司前身）試飛官李心澄老師的陪同下，於空軍清泉崗基地，試飛國人研發自製甫進入量產的AT-3型噴射教練機，在空域操作時，陳前總司令發現，該型機的性能及安全係數，在執行特技課目時，相當得心應手。「那天試飛AT-3歸來之後，陳燦齡對於特技小組的訓練與表演問題，心中已有了解的腹案。」在《回首來時路——陳燦齡將軍戎馬回顧》一書中，關於空軍雷虎特技小組由臺南第四四三戰術戰鬥機聯隊（現一聯隊）移交空軍官校的決策考量，有這樣的描述。

自民國四十五年，時任總司令王叔銘將軍正式命名、授旗「空軍雷虎特技小組」以來，該小組成員一直由空軍第四四三聯隊的飛行軍官所編成，陳燦齡將軍除考慮到作戰部隊戰、演、訓練任務繁重外，同時考量AT-3型機已陸續撥交空軍官校飛訓之用，打算將「雷虎特技小組」移交至官校，並由官校飛行教官駕國人自製的AT-3型機，擔任飛行表演任務，除可激勵官校學生學習情緒與熱情外，更可展示國防科技之進步，宣揚我空軍精湛之戰技，進而振奮國人士氣。就這樣「雷虎」的薪火，便從作戰部隊傳到了教育訓練單位，王永順老師便是官校「接棒」雷虎小組後的首任領隊。

王永順老師自小嚮往藍天，立志成為飛行員翱翔天際，遂於初中畢業後投考空軍幼校，先後畢業於空軍幼校十九期、官校五十八期，得遂凌雲願並完成臺東部訓練隊訓練後，分發至臺南第一大隊九中隊，囿於「戰力平衡」政策，調至空軍桃園基地第五大

隊二十七中隊。

在面臨臺、美斷交，國家情勢驚濤駭浪之時，擔負捍衛首都京畿領空重任，執行大陸近（沿）海偵巡、空中戰鬥巡邏等飛行作戰任務，進而分別獲頒一等宣威、彤弓、雄鷲等獎章，F-5A/B及F-5E/F型機飛行時間近九百小時。

民國七十一年，王永順老師奉調交流至官校基本組任飛行教官，以T-34C型機為「中興號」開啓飛行教學生涯，帶飛官校六十四期甲班學生。

民國七十三年十月三日，官校負責T-34C型機接裝小組，在赴美受訓兩個月後完訓返國，民國七十六年一月二十八日開始實施換裝訓練，王永順老師同年完成基本組T-34C型機換裝。T-34型機雖在五〇年代就被美國海軍選作為初級教練機的機種



民國四十三年八月十四日為我空軍特技小組成立的大日子，照片中第八任領隊曾敏老師（左）與第九任領隊王永順老師（右）正進行交接儀式。

，但當時所採用的是往復式發動機，我國空軍所採購的是在七〇年代末期改良的T-34C型，這型機已經換上渦輪式發動機，飛機性能有顯著的提升。時任官院校長的前行政院長唐飛將軍在親自駕駛該機後，覺得對於初學飛行學生而言，T-34C型機的確比中興號更加適合。官校六十六期起，T-34C型機取代中興號成為基本組初級教練機迄今。

王永順老師中興號及T-34C型機帶飛教學飛行時間一千餘小時。民國七十六年五月六日原官校中興號三十架，撥交空軍四四三聯隊增編「第七十二空中管制及攻擊隊」（民國七十六年五月一日成立，民國八十年八月一日裁撤併入七十一空中管制及攻擊隊）的作戰序列中。

AT-3型攻擊教練機的研發，是我國空軍於民國六十四年，鑒於T-33A教練機服役已久、日趨老舊、亟需汰換，要求空軍航空工業發展中心（航發中心）進行新型噴射教練機的發展工作。同年十二月十五日，航發中心與美國諾斯諾普公司簽定合作設計合約，開發高級教練機。民國六十五年二月定名為XAT-3，中文代號為「虹翔二號」美方代號則為VTX。民國六十九年七月十七日，

編號〇八〇一、序號六九一六〇〇一的一號原型機完成裝配出廠，並被命名為「自強號」，由時任參謀總長宋長志上將、財團法人國防工業發展基金（現國防工業發展基金會）董事賴名湯上將、空軍總司令烏鉞上將共同揭綵；九月十六日十點進行首次試飛成功，由時任空軍總司令烏鉞上將、政戰主任陳燦齡中將親臨視察。

民國七十年十一月，國防部正式核定生產六十架，以取代當時的T-33A型教練機。民國七十三年三月，首架量產型AT-3高級教練機正式撥交空軍官校，民國七十四年官校完成AT-3高級教練機換裝，民國七十七年五月十六日，自官校六十九期甲班開始，以AT-3型機進行高級飛行訓練。為填充戰鬥組飛行教官戰力，在全面以AT-3機實施飛行訓練前，即針對基本組任教的飛行教官中，具噴射戰鬥機飛行經驗者，擇優選調戰鬥組任教帶飛，王永順老師遂被選派調任戰鬥組飛行教官，換裝AT-3型機帶飛六十九期學生。

在此同時，官校亦開始針對「雷虎特技小組」移交官校的首任成員，緊鑼密鼓地進行遴選。

遴選工作由時任空軍官校飛行訓練指揮部指揮官夏瀛洲將軍負責。夏



民國七十七年十一月一日空軍雷虎特技小組完成換裝AT-3型機任務，並由空軍官校正式接棒，在時任總司令陳燦齡上將的見證主持下，揭開了嶄新的序幕。

瀛洲將軍在協助新加坡空軍建軍任務告一段落後，返國出任空軍官校飛行部教訓組組長，在其任內對官校飛行教官本職學識有相當程度的要求，更推動「教官鑑定制度」。也因此，他對本職學識佳、飛行技術優異又具教學熱忱的王永順老師，有著相當好的印象，最後遴選出領隊為申華台老師（五十八期）、副領隊王永順老師。當領隊、副領隊人選確定後，時任官校校長袁行遠中將便安排同乘王永順老師後座（僚機），飛指部指揮官夏瀛洲將軍同乘申華台老師後座（長機）實機飛行一批；在操作課目的過程中，嚴格的袁將軍對王永順老師課目

操作，讚譽有加。

袁行遠將軍之所以會對遴選雷虎小組成員的飛行技術與細節動作要求嚴格，起源於袁將軍早期也曾是雷虎特技小組的成員。曾任官校校長及聯勤副總司令的羅化平將軍，在其著作《亡命飛行記》中是這樣稱讚袁行遠將軍的：「袁行遠的五號機是很出色的。他飛在唐毓秦外側，每次小轉彎，他的翅膀距離地面只有數呎！每逢九機表演最後要做小轉彎，操作最困難。」最後，申華台老師因參加籃球比賽負傷不及參訓，便由王永順老師升任領隊，副領隊由國樸老師（五十九期）遞補，他同時也飛四號機的位置；其他的成員分別是二號機陳文盛老師、三號機陳佳老師、五號機／單機表演黃宏基老師、六號機湯國璋老師及預備機宋天森老師等，因為成員當時的階級皆是少校，王永順老師便將雷虎特技小組的呼號，取名為「Major」，而且律定無論爾後領隊如何更迭，雷虎小組的呼號皆是Major，不隨領隊而改變。

臺南鹽田，面臺灣海峽，背嘉南平原，位於臺南市西北面，廣闊平坦，經緯分明，幅員範圍相當於一座機場，自雷虎小組於臺南成軍以來，該空域一直是特技小組勤訓苦練的地方。

。從民國七十七年七月起，這片天空開始出現官校「AT-3特技小組」在藍天中畫出優美、動感的線條。王永順老師奉令帶領小組成員，到臺南向原特技小組教官「拜師學藝」。特技小組所表演的課目，均是空中纏鬥的基本技能，但在低空編隊表演時，便需要極度精確的操作技巧、敏捷的反應及合作默契，尤其是領隊，他必須非常了解各機位置在課目操作時的情況及反應，才能有最佳的處置。

因此王永順老師在原特技小組領隊曾敏老師以AT-3型機帶飛下，先後飛過二、三、四號機位置的「半組合訓練」，最後再進行「組合訓練」。訓練期間花費了許多的心血，犧牲無數假期，但榮譽心及責任感的驅使，在三個月內完成了所有的訓練。

最後完訓的總驗收係以臺南基地高勤官室為觀禮臺，官校新一代雷虎特技小組的成員，在新任領隊王永順老師的帶領下，幻化成空中的精靈，以臺南基地上空為畫布，盡情揮灑，既是完訓的總驗收，更是向高勤官室內原特技小組的教官們，致上最崇高的敬意。民國七十七年十一月一日空軍雷虎特技小組完成換裝任務，正式由空軍官校接棒，揭開了新的序幕。

「Major flight」第一次公開表演



作者（左二）珍藏了民國七十九年十二月號，時任總司令林文禮上將蒞空軍官校慰勉特技小組的相關報導。

是在民國七十八年三月二十七日的國軍體能戰技運動大會的開幕式，當官校雷虎特技小組，駕國人自製的AT-3型機，以五彩繽紛的噴煙，低飛通過會場，足以振奮與會官兵人心，掀起高潮。當晚時任總司令陳藹齡上將特地親赴臺南基地宴請新、舊任雷虎小組成員，表達慰勉之意；四月十七日，時任軍事新聞研究所會會長劉毅夫率領七十多名記者訪問空軍官校，雷虎特技小組以六機三角隊形低空大速度向訪客致意，緊接著以空速三百五十哩操作勐斗，之後展開一連串包括四機桶滾、雙機正倒飛、炸彈開花、四機低空交叉通過等空中特技課目，AT-3型機沿用迄今的紅、藍、白三色艷麗色彩塗裝，也是透過這次媒體的訪問，第一次在國人面前亮相。（未完待續）