

從歷史角度看駱賓王的〈討武曌檄〉

高春緞

陸軍軍官學校通識教育中心

摘要

唐太宗長孫皇后過世後，武則天入宮為才人，太子李治見而悅之。太宗崩後，太子即位為高宗，引納武氏，拜昭儀，進號宸妃，後廢掉原來的王皇后，立武氏為后，政事皆取決之。高宗崩，中宗即位，武太后垂簾聽政，廢之為廬陵王，改立睿宗，又廢之自立為「金輪皇帝」，國號「周」，唐江山一度中斷。

公元 684 年，英國公李勣嫡孫李敬業，以匡復唐室為名，舉兵揚州，請駱賓王寫〈討武曌檄〉，傳檄天下，討伐武氏。該文細數武氏罪狀，鏗鏘有力，鼓勵內外，剷除武氏，共起勤王，匡復大唐，筆力雄健，氣勢豪壯，撼動人心，傳誦千古。

關鍵詞：駱賓王、武照(武曌、武則天)、討武曌檄、李(徐)敬業、駢文

壹、前言

唐高祖李淵建唐後第九年(公元 626 年)，因玄武門之變，禪位給次子秦王李世民，是為唐太宗。太宗貞觀十年，長孫皇后薨，翌年工部尚書武士彠年方十四歲之次女武照入宮為才人(因後來篡唐，改名武曌，退位後中宗尊之為則天大聖皇帝，下文統稱為武則天)，時太子李治見而悅之。太宗崩，太子即位是為高宗，引納則天，拜昭儀，進號宸妃，後廢掉王皇后，立武則天為后，政事皆取決之。高宗崩，子中宗即位，武太后垂簾聽政，不久廢之為廬陵王，改立睿宗，又廢之而自立，改國號為「周」，稱「金輪皇帝」，是中國史上第一位，也是唯一的女皇帝。

武則天稱后、垂簾聽政後，濫殺忠良，大殺唐宗室，任用酷吏，重用武氏親族。眼看武則天頗有稱帝的野心，公元 684 年，眉州刺史李敬業(後被剷除李姓，恢復原徐姓，下文均稱徐敬業)以已故章懷太子李賢為號召，匡復唐室為名，舉兵於揚州(今江蘇省江都)，請初唐四傑之一的駱賓王寫下〈討武曌檄〉

(註 1)，傳檄天下，討伐武則天。該文歷數武則天罪狀，引經據典，鏗鏘有力，鼓勵內外，剷除武則天，匡復大唐，傳誦千古。

因此檄文對仗工整，筆力雄渾，行文流暢，極具煽動力，被譽為今古檄文之典範，在中國文學史上占極重要分量，深具不朽的文學與藝術價值。本文僅就歷史背景與歷史角度來分析探討，至於武則天即位後之文治武功、對外關係、宗教問題、政績爭議等，限於篇幅，不在本文討論範圍。

貳、〈討武曌檄〉之歷史背景

一、雀屏中選，李淵父子登大位

李淵(566~635 年)祖父李虎(?~551 年)是北周太祖宇文泰手下的漢人將領，封為唐國公。李淵父親李昞(?~573 年)為北周安州總管上柱國將軍；母親鮮卑族獨孤氏，是北周大司馬、河內公獨孤信之女，隋文帝楊堅獨孤皇后的胞姊，亦即李淵與隋煬帝楊廣為姨表兄弟。李淵七歲時襲爵唐國公，歷任隋朝重要官職。

隋朝定州總管、神武公竇毅(519~582年)娶北周武帝的姊姊襄陽長公主，生了才貌出眾的女兒竇氏。竇毅夫妻決定要找個文武兼具的賢德女婿，於是在家門上畫兩隻大孔雀，來求婚者必須兩支箭射中孔雀眼睛，數十人都不中，唯有李淵射中而娶得竇氏，此即「雀屏中選」的由來。竇氏(569~613年，隋煬帝大業九年逝世，追諡太穆皇后)，喜讀書，擅長書法，對政治常慧眼獨具，對李淵幫助很大；生四子：太子建成、次子秦王世民、三子玄霸、以及齊王元吉。玄霸雖勇猛善戰，然未及開國而早喪，故未分封。

隋煬帝南幸江都，天下騷動，李淵充當太原留守，諸子、晉陽令劉文靜、木材商武士護等人勸李淵起兵。李淵認為自己是皇親國戚，皇恩浩蕩，豈可背叛隋朝？諸子都說：「正因為我們是皇親國戚，若逐鹿中原，讓別人捷足先登了，我們的下場將有多麼可怕啊！」拗不過眾人的遊說，李淵同意舉事，終於在公元618年翦滅群雄，一統中原，建立長達兩百九十年的大唐帝國(618~907年)。

二、一箭雙鵰，長孫家出賢后、顧命大臣

秦王李世民(598~649年)的王妃長孫氏(601~636年)，是以「一箭雙鵰」聞名的隋朝右驍衛將軍鮮卑族長孫晟(551~609年)之女；其母高氏為漢人(北齊樂安王高勣之女)。長孫氏溫良嫺淑，儉樸正直，才貌兼備，深得李淵與世民的寵愛，世民即位後冊立她為皇后。

長孫皇后之胞兄長孫無忌(594~659年)，與秦王世民在晉陽起兵前，即為布衣之交，肝膽相照，後來在玄武門奪嫡之變中，立下大功，深受太宗信賴、倚重，授以吏部尚書、右僕射等職，在長孫皇后兄妹極力推辭下，才授予較低的官職。

太宗貞觀八年，長孫皇后生病，御醫雖全力醫治，兩年後仍不幸逝世，年僅三十六，此時太宗亦僅三十九歲。春秋鼎盛之年喪失佳偶，讓太宗悲慟萬分！

在立太子方面，太宗有十四子，其中與長孫皇后所生嫡子有三人：太子李承乾(619~645年)、次子濮王(魏王)李泰(620~653年)、晉王李治(628~683年)。可能是玄武門之變的不良影響吧？歷史再度重演！

太宗相當重視儲君各方面的教育，先後禮聘李百藥、杜正倫、張玄素、于志寧諸人來嚴教太子，可惜太子非常不受教，這些老師不是被氣走，就是差點被太子暗殺而嚇得立即辭職。太子承乾後來更變本加厲先後兩次謀殺太宗。貞觀十七年(643年)，齊王祐(太宗之庶子)叛變被捕，承乾與漢王李元昌(太宗異母弟)、吏部尚書侯君集等人謀刺太宗，陰謀暴露，承乾被廢為庶人，元昌賜令自盡，其他人則斬首。

承乾謀反前，因與濮王泰不和，彼此明爭暗鬥不已，承乾被廢後，太宗查出濮王亦覬覦其帝位，亦不立濮王，選擇立晉王李治為太子。當然立李治，長孫無忌的意見占很重要分量。李治性格較柔弱庸懦無能，身為國舅的他比較好控制；而太宗也認為：有良相良佐相輔，國君懦弱些亦無傷大雅。

為此，太宗的配套措施有：一方面讓太子隨侍左右，學習處理各種政務，另一方面對於可能構成威脅或危害之強臣，酌情予以壓抑或剷除，如太宗晚年時因迷信民間所傳祕記云：「唐三世之後，女主武王代有天下」之讖語，而殺害小名「五娘」的左武衛將軍李君羨(註2)；又因過度疑慮，把高居「同中書門下三品」的開國元勳李勣(徐世勣)貶到疊州(今甘肅省臨潭縣西南)都督。(註3)

貞觀二十三年(649年)五月，太宗病篤，召見長孫無忌、褚遂良等元老重臣，囑託後事，享年五十二。六月，太子李治在長孫無忌、褚遂良等的輔佐下即位，是為唐高宗。

三、開國有功，徐世勣封英國公

李勣(594~669年，字懋公，亦作茂公、茂功)，原名徐世勣，曹州離狐人(今山東荷澤)，唐初名將、名軍師，曾破東突厥、高句

從歷史角度看駱賓王的〈討武曌檄〉

麗，與「才兼文武，出將入相」的衛國公李靖（571~649年，雍州三原人，今陝西三原）並稱。李勣因開國有功，被封為英國公，賜國姓李，名李世勣；太宗李世民即位後，為避太宗名諱，去掉「世」字，成為「李勣」。《舊唐書》云：「近代稱為名將者，英、衛二公，誠凌煙之最。」是唐高祖、太宗、高宗三代元老，朝廷非常信任倚重。

貞觀十五年（641年）李勣病重，太宗心急如焚，聽說以鬚鬚和藥可治其病，二話不說，剪下自己美髯燒灰當藥引，「剪鬚和藥」，並以御服當棉被親自蓋好。皇上此種自毀聖顏為救臣下之病的做法，讓李勣感動涕零！向太宗「頓首泣謝」！「剪鬚和藥」、「御服為被」，乃傳為千古之美談。

然而在太宗臨終前不久，為了懦弱無能的太子李治，太宗居然毫無理由貶謫了他。還好高宗即位後，遵照太宗遺囑，立即下詔召回李勣為特進，又冊封尚書左僕射，親任重用，並與長孫無忌、褚遂良等共同輔佐高宗，處理政務。

四、投資精準，武士護攀龍附鳳

武士護（577~635年）并州文水人（今山西省文水縣），原是木材商人，經商致富。隋煬帝大興土木，開運河、運河兩岸設驛站與離宮，掘塹設防工程、營建東都洛陽、揚州建置江都宮、修馳道、修御道、造龍船、蓋陵寢…等，均需上好木材，他看好時機，投資精準，獲利甚豐，富可敵國。

李淵未起事前，行軍經汾水、晉陽，都會借宿武家大宅而與武士護有交情。李淵做太原留守，推薦武士護當行軍司鎧參軍。武士護善逢迎諂媚，頗獲李淵歡心。李淵起兵反隋，武士護並未參與，但李淵開國後，立即封他個大肥缺——利州都督、荊州都督、工部尚書，掌管全國各重大公共工程建設。亦即武士護的投資眼光非常精準，不僅為自己從商人大地主步上仕途，更進一步讓子孫能攀龍附鳳，扶搖直上。

貞觀十年（636年）時，長孫皇后薨，太宗悲慟難抑，為尋求新的慰藉，遍尋六宮，未能如願。翌年聽聞武士護之次女武則天（624~705年）貌美聰慧而下詔入宮為才人，此時武則天年方十四，太宗年四十。

武士護元配相里氏生二子：武元慶、武元爽；相里氏年輕過世後，武士護因忙於事業，多年未再婚。唐開國後，李淵親自將隋朝貴族楊達之女賜婚給他當繼室。晚婚的楊氏生三女：武順（長大嫁賀蘭安石）、武則天及小妹（長大嫁郭孝慎）。武元慶兄弟原本對楊氏及三位同父異母的妹妹非常刻薄無禮，等武則天入宮後，二人開始忐忑不安，憂心忡忡。

據《新唐書》記載：「文德皇后崩，久之，太宗聞武士護女美，召為才人，方十四。母楊，慟泣與訣，后獨自如，曰：『見天子庸知非福，何兒女悲乎？』」（註4）此少女除安慰母親，也表達她必不會久居宮中而毫無作為。亦即她對自己深具信心與野心。

根據《禮記·婚義》：天子一后、三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻，共一百二十一人。到唐朝改為：皇后一、四夫人（妃）、九嬪、九婕妤、九美人、九才人、二十七寶林、二十七御女、二十七采女，共一百二十二人，以下則為宮女。

武則天初入宮為才人，地位相當於除皇后不計外第五等級的妃嬪，宮中稱她「武媚」，主要掌理燕寢更衣，也因更衣之便而入侍得幸，雖多次有意表現自己，但並未受到太宗特別的青睞與寵幸。

武則天入宮後，太宗賜號武媚，未再多理會她。《資治通鑑》：「…太宗有馬師子驄，肥逸無能調馭者。武才人言：『妾能制之，然需三物，一鐵鞭，二鐵撻，三匕首。鐵鞭擊之不服，則以鐵撻其首，又不服，則以匕首斷其喉。』」（註5）充分展現她性格勇猛剛烈的一面，仍未能博取太宗的寵愛。倒是當時的太子李治，曾在太宗生病進宮侍候時，巧遇武則天，一時驚為天人。武則天既無法取得

太宗后位，於是轉移目標爭取新皇帝的后座。兩人一拍即合，「弗離朝夕」(註6)，發生駱賓王筆下「穢亂春宮」的醜聞了。

五、世事如棋，王皇后引狼入室

貞觀二十三年(649年)，太宗病卒，太子李治繼位，是為高宗，年號永徽。

唐太宗死後，依當時規定：武則天必須與其他曾被皇帝臨幸者在後宮守節；其他宮女可遣出，出家為尼。一般說法是武則天買通官員得以出宮削髮為尼，居長安感業寺，此時她二十六歲；然李樹桐先生則有不同看法，(註7)不在本文討論重點，暫不討論。

後來高宗經王皇后同意，帶回武則天，立為昭儀，封宸妃。王皇后，山西太原望族。李淵同母妹大長同安公主(即太宗姑姑，高宗姑婆)嫁太原開封儀同三司王裕，後來作媒將王裕的侄孫女嫁與李治，唐太宗親自為高宗選的正妻，是為王皇后。王皇后溫柔賢慧，在朝中頗有威望，惜無法受孕，此時正苦惱高宗寵幸蕭淑妃(當時已生一子一女，正懷第三胎)，得知高宗心思，本欲藉此機讓高宗冷落蕭淑妃，多關懷自己，未料竟然引狼入室，落得無法收拾的下場！

唐高宗共生八子四女，其中長子李忠(643~665年)為宮人劉氏所生，故先立為太子(武則天立為皇后後，將之廢為梁王)；次子李孝(644?~664年)、三子李上金(645~690年)分別為宮人鄭氏、楊氏所生；四子許王李素節(646~690年)、長女義陽公主、次女高安公主等三人為蕭淑妃所出；其他六人均為武則天所生，比例占十二名子女中的一半，足見武則天之受寵程度。

按順序而言，前六名子女均在武則天再度入宮前出生或受孕，但自她入宮後，高宗即不再寵幸任何人！武則天總共為高宗生下四男二女：長男李弘(652~675年)，長女(654年，早夭，後封安定公主)、次男李賢(655~684年，章懷太子)、三男李哲(後改名李顯，656~710年)、四子李旦(662~716年)、次女

太平公主(665~713年)。

武則天再度入宮後，珍惜良機，用盡心機服侍高宗與王皇后，侍候得服服貼貼，妥妥當當，讓他們讚不絕口。後來皇后發現高宗竟然越來越沉迷於武則天，冷落她與蕭淑妃後，深感後悔與不安！

六、為登皇位，武則天泯滅人性

高宗永徽四年(654年)武則天為高宗產下長女不久，王皇后前去逗弄小女嬰，後來孩子睏了，皇后輕輕放下孩子，蓋好棉被離開後，武則天立即進房掐死小孩，蓋上棉被，可憐剛滿月尚未取名的女嬰，成了母親爭權中的第一位犧牲品！武則天直指王皇后殺了她女兒，哭求皇上為她討回公道。高宗因此產生廢王皇后，改立武則天為后的念頭。

某日，高宗以「皇后無子，武昭儀有子」的理由，向大臣提出廢王皇后，改立武則天的建議，立即遭眾人反對。長孫無忌、褚遂良、韓瑗、來濟等人反對尤其激烈。褚遂良言：「先帝(太宗)臨崩，執陛下手謂臣曰：『朕佳兒佳婦，今以付卿。』此陛下所聞，言猶在耳。皇后未聞有過，豈可輕廢？臣不敢曲從陛下，上違先帝之命！」高宗只得暫時作罷。等過一陣子再度提出，仍遭反對。褚遂良甚至說：「即使聖上想更換皇后，也該找名門閨秀啊！武照出身寒微，繼室所出，怎能相配呢？何況她是先帝太宗的才人，如果您立她為皇后，天下人將會如何看待皇上您呢？」高宗怒，揮手讓他退下。此時武則天正巧在簾後聽到，忍不住大吼：「還不趕快把這老不死的打死！」由於眾大臣求情，褚遂良才暫免於難！

武則天居然敢在簾後大聲放肆放言，毫不忌憚，有恃無恐，足見此時的高宗已在其掌控之中了。

褚遂良(596~659年)，河南陽翟人(今河南禹縣)，有學問，性格正直忠誠，深得太宗敬重。太宗曾對長孫無忌評論褚遂良：「褚遂良學問稍長，性亦堅正，既顯忠誠，甚親附

從歷史角度看駱賓王的〈討武曌檄〉

於朕，譬如飛鳥依人，自加憐愛！」太宗臨崩，特別將高宗、王皇后、國家大事等，全部託付給他和長孫無忌，足見太宗對他們的信賴與器重了。

高宗仍不死心，專門派人送大禮到舅舅長孫無忌府上請求，無忌絲毫不為所動。武則天母親楊氏曾多次親自登門拜訪，長孫無忌仍堅持反對到底。最後，高宗詢問英國公、司空李勣，李勣回以：「此陛下家事，何必更問外人！」許敬宗、李義府亦附和之，促使高宗最後下定決心。

其實李勣深知高宗已決心要立武則天為后，若堅持反對，一來既不能改變皇上的心意，二來反而只會讓自家深陷危險。懂得明哲保身的李勣當然也不會選擇為此大事負責，為求自保，他把問題推還給高宗，讓皇上自己決定。

高宗永徽五年（655年）十月，高宗終究廢王皇后與蕭淑妃為庶人，囚禁在深宮後院的小房中，並剷除她們家人所有的官階與封號，流放到嶺南。永徽六年（656年）十一月，高宗終於冊封武則天為皇后。心軟念舊情的高宗，曾私下探望王皇后與蕭淑妃，被武則天得知後，派人對她倆各毒打一百棍，砍斷手腳，丟入毒酒甕：「令此二嫗骨醉！」數天後，她倆在失血過多的痛楚中，淒慘含冤而死。

害死最大情敵，鞏固自己後宮地位的武則天，轉而懲治當初反對她的大臣（政敵），如褚遂良一貶再貶，從長安到湖南，再到廣西，最後卒於愛州（今越南清化）。（註8）對身為高宗母舅的長孫無忌，則先誣陷他謀反，削去官爵，流徙黔州（今貴州），終至逼令自縊身亡，造成史書所云：「無忌既有大功而死非其罪，天下至今哀之」的憾事；（註9）他的兒子（與高宗為姑表兄弟）與其他親屬均流放邊疆。而于志寧、韓瑗、來濟等大臣，亦都相繼遭貶黜或殺害。相反的，對於支持她的人委以重任，提拔許敬宗、李義府等人當宰相。

李義府（614~666年），瀛州饒陽人（今河北饒陽）。《舊唐書》記載：「義府貌狀溫恭，與人語必嬉怡微笑，而褊忌陰賊。既處權要，欲人附己，微忤意者，輒加陷害。故時人言義府笑中有刀，又以其柔而害物，亦謂之李貓。」

顯慶五年（660年）後，高宗生病，武則天開始干預朝政。麟德元年（664年）上官儀被殺後，高宗每臨朝處理政事，她都垂簾於御座後聽政，事無大小均干涉，黜陟、殺生，決於其口。天子拱手而已，天下皆稱「二聖」。

接著，武則天廢掉劉氏宮女所生的太子李忠（後來被武則天賜死，得年二十三），改立自己年僅四歲的長子李弘。李弘長大後仁孝謙讓，頗孚眾望，卻因屢次上奏勸母后勿太專斷獨行；又以同父異母的兩位姊姊義陽公主、高安公主（蕭淑妃之女）均逾適婚年齡，奏請高宗作主婚嫁，高宗許之，惹惱武則天。上元二年（675年），太子李弘隨父母到合璧宮，之後猝死，得年僅二十四，有人認為極可能是武則天下的毒手，亦有人認為他是病故。

李弘既除，武則天改立次子李賢（曾注《後漢書》的章懷太子）為太子。五年後（680年），李賢被廢為庶人，流放巴州（今四川巴中）。再改立三子李哲為太子。唐高宗個性懦弱無能，一切都只能順從武則天安排。

後來高宗因病引發頭暈目眩，視力大減，御醫秦鳴鶴曾幫他針灸，好轉了一陣子。後來舊疾復發，再請御醫前來醫治，武則天故意大怒說：「帝頭可刺血邪！」秦鳴鶴不敢違抗武則天，只能眼睜睜看著高宗暈眩、痛苦而死！

弘道元年（公元683年），高宗崩，年五十六歲（共在位三十四年），遺言由二十八歲的太子李哲繼位，是為唐中宗，尊武則天為皇太后，臨朝稱制，以中書令裴炎為宰相。由於中宗想以其岳父韋玄貞（韋皇后父親）為侍中，又欲授乳母之子五品官。裴炎反對，中宗憤怒失言，裴炎懼而報告武太后。可憐中宗在位僅三十六天，即被其母后廢為廬陵王（今

江西吉安)。武則天再立四子豫王李旦為帝，是為唐睿宗。武則天則繼續以太后之名臨朝稱制，掌握實權，逼令自己的次子廢太子李賢自殺，再把廬陵王遷至房州(今湖北房縣)，幽之於別宮。廬陵王整天膽戰心驚，只要長安傳來消息，他都隨時準備自盡，生怕重蹈兄弟們的覆轍。

公元690年，武則天再廢掉睿宗而自立。亦即武氏八名親生子女中，被她廢或殺害的有七位，只有幼女太平公主一人得享太平。

七、爰舉義旗，李(徐)敬業興兵討武

徐敬業(636~684年11月)，祖籍曹州離狐，開國元勳英國公李勣之嫡長孫，年輕時從其祖征戰，有勇名，因父親李震早亡，直接承襲祖父英國公的爵位(此乃虛位，與封建時不同)。曾任四川眉州刺史，後因坐事貶柳州司馬。

唐光宅元年(684年)，武則天廢中宗為廬陵王，改立睿宗李旦，殘殺唐宗室，大有想取代睿宗自立為皇之勢，徐敬業遂與其弟徐敬猷、唐之奇、杜求仁、魏思溫等，舉兵於揚州，以匡復勤王，並以長安主簿駱賓王為記室，移檄州郡以討之。事發之後，武則天立即剝奪李敬業的賜姓，恢復原來的徐姓。

駱賓王(約638~684年後)，浙江義烏人。雖出身寒門，七歲即能詩，工文章，人稱神童，與王勃、楊炯、盧照鄰齊名，合稱「初唐四傑」。駱賓王初為道王李元慶(?~664年，高祖李淵第十六子)之府屬，後入蜀，居姚州道大總管李義軍幕，平定蠻族叛亂，文檄多出其手。歷任武功(陝西咸陽)主簿、長安主簿，後遷侍御史。高宗在位時

，國政多出武則天，駱賓王曾數次上書諷諫，為當道所忌恨而下獄。隔年遇赦得釋，除浙江臨海縣丞，世稱「駱臨海」，鬱鬱不得志，未多久棄官而去。後因武則天僭位，徐敬業興兵討伐，以駱賓王為記室，為徐敬業傳檄天下，共同討伐武則天，恢復大唐江山！

檄，是文體的一種，古時官府用以徵召、

曉諭之文書，始見於《戰國策》之張儀〈檄告楚相〉，其後多用於征伐軍旅之事，急件則以羽插之，謂之羽檄。

〈討武曌檄〉一文語氣慷慨激昂，內容真實，氣勢豪壯，鏗鏘有力，流傳迅速，很快就傳到武則天手中。武則天讀此檄文，初但嬉笑，不以為意，讀到「入門見嫉」，驚嘆不已。至「一坏之土未乾，六尺之孤何託？」驚懼地問是誰寫的？有人答：「是駱賓王。」她深為讚賞駱賓王的文才，竟然指責宰相裴炎失此人才之過：「有才如此，而使之流落不偶，宰相之過也。」

既然有人舉兵要討伐她了，武則天處變不驚，不動聲色，沉著應戰，指揮若定，立即命李孝逸率領三十萬大軍討伐徐敬業。不到三個月，徐敬業敗，為部將王那相斬殺，餘黨魏思溫等也被赦平。駱賓王則亡命，不知所終。中宗復位後詔求其文，得數百篇，遺著有《駱臨海集》。至於徐敬業失敗的原因，一般看法認為他在戰略戰術運用上嚴重錯誤，宣傳不足，聯絡不周等，不在本文討論範圍。

四年後(688年)，唐宗室越王李貞(太宗第八子，高宗之同父異母兄)、瑯琊王李沖(越王貞之長子)等分別舉兵討武，力圖匡復，很快被武則天派丘神勣率兵討平，梟首示眾。

八、篡唐稱帝，武則天成歷史上唯一女皇帝

自徐敬業舉兵討伐，武則天懷疑天下人多陰謀反對她，欲大誅殺以威嚇之，乃盛開告密之門。討平越王李貞等之後的兩年間(689~690年)，武則天變本加厲，大肆屠殺李唐宗室，如高宗與宮人楊氏所生之三子李上金、蕭淑妃之子許王李素節，諸王被害者三十餘人，諸王親黨被殺的高達數百家。宰相魏玄同、名將黑齒常之、王公大臣、諸王將相，先後均被設計殺戮殆盡，直至無人敢反對她。

唐睿宗即位不久，武則天讓他居於別殿，不讓他預聞政事。武太后親自接見百官，處

從歷史角度看駱賓王的〈討武曌檄〉

理一切軍國大事，任用其侄兒武承嗣為宰相，追封武氏祖先為王，立武氏七廟，並廢去唐室所用的黃色旗，改用金色旗，諸多改變，明顯透露出大有篡唐自立為帝的跡象。

公元 690 年，經過多方的努力部署、偽造祥瑞與宣傳，武則天終於廢掉唐睿宗，改國號為周，稱「金輪皇帝」，加尊號「聖神皇帝」、「則天大聖皇帝」。將原姓名武照改名武曌，降睿宗為皇嗣。於是唐朝自高祖李淵建國稱帝，到此凡七十二年而宣告中斷！她也順利成為中國歷史上第一位也是唯一的女皇帝，此時她六十七歲。

武則天為政務恣淫虐，專張女權，大殺唐宗室。採取恐怖政治，任用酷吏來俊臣（銅匱密告）、周興（「請君入甕」）等；另方面頗富有權略，知人善任，重用狄仁傑、張柬之等人，惜晚年張昌宗為宰相，朝政大亂。

武則天立十五年，公元 705 年正月，張柬之、敬暉、桓彥範、袁恕己等舉兵誅殺張昌宗、張易之，遷武氏於上陽宮，中宗復位，恢復唐的國號。（中宗五年後為韋后所弑。）這年冬天，武氏崩，年八十二。其後，唐十七位皇帝，皆武則天子孫，她也得享太廟祭祀。

武則天自十四歲入宮為唐太宗才人，高宗即位後，引納後宮，拜昭儀，進號宸妃。高宗後來廢王皇后，改立她為皇后，此時她三十二歲。皇后二十八年，太后臨朝稱制七年，稱帝十五年，共計攬權達五十年之久，較唐朝任何一位皇帝執政的時間都長。其掌權時間大概僅次於清高宗、清聖祖與漢武帝。（註 10）她也是中國歷史上最長壽皇帝中排行第三名的國君！（註 11）

參、〈討武曌檄〉各段落的主旨

一、〈討武曌檄〉第一大段，駱賓王細數武則天淫亂弑逆之罪不容誅：自為才人，以至垂簾聽政、篡位奪權，層層指出，義正詞嚴，如春秋之筆。

「偽臨朝武氏者，性非和順，地實寒微。

昔充太宗下陳，曾以更衣入侍。洎乎晚節，穢亂春宮，潛隱先帝之私，陰圖後房之嬖。入門見嫉，蛾眉不肯讓人；掩袖工讒，狐媚偏能惑主。踐元后於翬翟，陷吾君於聚麀。加以虺蜴為心，豺狼成性；近狎邪僻，殘害忠良；殺姊屠兄，弑君鳩母。人神之所同嫉，天地之所不容。猶復包藏禍心，竊竊神器。君之愛子，幽之於別宮；賊之宗盟，委之以重任。」

至於其罪狀，詳見下文。

二、第二大段，慨歎討賊無人，唐室將傾，述興師大義之事刻不容緩，起兵討伐，實屬義不容辭。

「嗚呼！霍子孟之不作，朱虛侯之已亡。燕啄皇孫，知漢祚之將盡；龍漦帝后，識夏庭之遽衰。」

霍子孟，即霍光，字子孟（？~公元前 68 年），西漢河東郡平陽人，抗匈奴名將霍去病同父異母弟。漢武帝時，為奉車都尉，保護武帝，謹慎小心。武帝崩，受遺詔輔佐年僅八歲的昭帝劉弗陵，（前 94~前 74 年，在位 13 年，母為鉤弋夫人），拜大司馬、大將軍，封博陸侯。昭帝崩，立昌邑王劉賀（？~前 59 年，祖母是武帝寵妃李夫人），二十七天後，以淫亂廢之。改迎立武帝曾孫宣帝劉病已（前 91~前 49 年，後改名劉詢，戾太子據長孫，史皇孫劉進長子。在位 26 年），仍秉政，卒諡宣成。霍光「沉靜詳審」，輔佐皇室，安邦定國，有名的「昭宣之治」，厥功甚偉。「霍子孟之不作」，此譏唐朝輔政大臣中，已沒有像霍光之能匡濟王室的人了。

朱虛侯，漢高祖之孫劉章，（齊王劉肥之次子，公元前 200~前 176 年），呂后掌權時，大殺劉氏宗族，人心惶惶。劉章入宿衛，呂后封為朱虛侯，有勇有謀。呂后崩，諸呂謀亂，劉章與陳平、周勃誅諸呂，以安漢室。漢平帝時立為城陽王，諡景。「朱虛侯之已亡」，此言唐朝已沒有像朱虛侯劉章能安唐的宗室了。

「燕啄皇孫，知漢祚之將盡」，燕，指西漢成帝皇后趙飛燕姊妹。因體態輕盈，世傳

能作掌中舞，甚得帝寵。因她們不能生育，但性奇妒，後宮有孕者輒殺之，又飲藥傷墮者無數，恐她人生子而得寵，因此漢成帝就絕嗣了。從趙飛燕姊妹啄食皇孫的情形，就可明白漢朝國運就要滅亡了。此處比喻武則天殘害唐之宗室，恐怕也將讓李唐江山不保了！

「龍釐帝后，識夏庭之遽衰。」夏后氏末年，有神龍止於帝庭，夏后取其釐(涎沫)而藏之，傳及殷周。周厲王晚年發現後打開，涎沫流於庭，直到後宮。有童妾無意間碰到而懷孕生了個女嬰，因極度恐懼而丟棄，有一對褒國的夫婦收養她撫養長大，後來周幽王討伐褒國，褒人獻此女，就是褒姒。周幽王為取悅她而舉烽火戲諸侯，犬戎殺幽王而亡周。此處比喻武則天與褒姒一樣，都是亡國妖孽的化身。

三、第三大段，敘述徐敬業起兵軍威之盛，大肆鋪張一番，以鼓舞鬥志，鼓勵軍心、民心。

「敬業皇唐舊臣，公侯冢子，奉先君之成業，荷本朝之厚恩。宋微子之興悲，良有以也；袁君山之流涕，豈徒然哉！是用氣憤風雲，志安社稷；因天下之失望，順宇內之推心；爰舉義旗，以清妖孽。南連百越，北盡三河；鐵騎成群，玉軸相接。海陵紅粟，倉儲之積靡窮；江浦黃旗，匡復之功何遠！班聲動而北風起，劍氣冲而南斗平，喑鳴則山岳崩頽，叱咤則風雲變色。以此制敵，何敵不摧？以此圖功，何功不克？」

駱賓王先寫本文之主人翁徐敬業，他是英國公徐世勣的嫡長孫，「敬業皇唐舊臣，公侯冢子，奉先君之成業，荷本朝之厚恩。」表明敬業為國盡忠的決心，其言論使人信服，有高度的正當性與號召力，號召所有的功勳大臣，所有百姓團結起來反對武則天的暴行，推翻這個妖孽！

「宋微子之興悲，良有以也；袁君山之流涕，豈徒然哉！」此徐敬業自喻，藉宋微子、袁安二人心志，以寄託亡國的悲哀，並點

出他起兵的原因。。

殷商有三仁：比干諫而死；箕子佯狂為奴，周武王封之於朝鮮；微子諫不聽，去國，稱臣於周，為宋國始祖。

《史記》卷三十八〈宋微子世家〉：「其後箕子朝周，過故殷墟，感宮室毀壞，生禾黍，箕子傷之，欲哭則不可，欲泣為其近婦人，乃作（麥秀）之詩以歌詠之。其詩曰：『麥秀漸漸，禾黍油油，彼狡童兮，不與我好兮！』所謂狡童者，紂也。殷民聞之，皆為流涕。」此「故宮禾黍，宗廟丘墟」之典故。

東漢袁安，字邵公，汝南郡汝陽縣人，（今河南省商水縣，？~92年）。為人嚴正不阿，東漢和帝（劉肇，79~106年）年幼即位，袁安見天子幼弱，外戚專權，每次與公卿談論國家大事，未嘗不感慨悲嘆，甚至噫鳴流涕。

袁安至京城，隱居山中，人稱此山為袁君山。

接著再標榜義軍反武的正當性、必要性與極大的成功機率，「南連百越，北盡三河；鐵騎成群，玉軸相接。…以此制敵，何敵不摧？以此圖功，何功不克？」誇張形容義軍之軍容壯盛，兵強馬壯，糧草充足。占盡天時地利人和，必能戰無不勝，攻無不克！

四、末段結尾，鼓勵內外諸臣，應共起匡復，示之以大義，動之以賞罰，雄文勁采，足以壯軍聲且義勇奮發。

「公等或居漢地，或協周親；或膺重寄於話言，或受顧命於宣室；言猶在耳，忠豈忘心？一坏土之未乾，六尺之孤何託？倘能轉禍為福，送往事居，共立勤王之勳，無廢大君之命；凡諸爵賞，同指山河。若其眷戀窮城，徘徊歧路，坐昧先機之兆，必貽後至之誅。請看今日之域中，竟是誰家之天下！」

「公等或居漢地」，各位有的是居於州郡的異姓功臣。「或協周親」，有的合於唐王室同姓之宗親。「或膺重寄於話言」，有的受先帝之當面重言寄託。「或受顧命於宣室」，有

從歷史角度看駱賓王的〈討武曌檄〉

的拜受臨終遺命於先帝寢宮。凡我大唐臣民，均應不分親疏，不計內外，振衰起敝，人人有責，討伐竊國者武則天！

「言猶在耳，忠豈忘心？」本檄文以「忠」字為核心價值，氣勢磅礴，盼能喚起人心，正視時局，同為大唐天下效命。

「一坏之土未乾」，指唐高宗剛死不久，故墳土未乾。「六尺之孤何託？」六尺之孤，指唐中宗。《論語·泰伯》：「可以託六尺之孤，可以寄百里之命。」六尺之孤，年十五以下的幼少之君。（事實上，此時的唐中宗已是二十八歲的成年人了。）文意深刻悲壯，動人心弦。

「倘能轉禍為福，送往事居」，轉禍為福，語出《史記》〈管晏列傳〉：「其（指管仲）為政也，善因禍而為福，轉敗而為功。」謂從武氏為禍，順唐則是福。「送往事居」，往，指往生者唐高宗；居，指生者唐中宗。謂順唐則上可慰死者高宗之靈，下可效忠於中宗。

「凡諸爵賞，同指山河」，若歸順大唐，他日論功行賞，必指山河示信，絕不食言！最後再加強大家的信心：「請看今日之域中，竟是誰家之天下！」雄文勁采，豪氣干雲，鼓舞鬥志，風起雲湧，反武之義軍，實在是有為可為啊！

肆、〈討武曌檄〉中，駱賓王細數武則天之罪狀

〈討武曌檄〉第一大段，駱賓王細數武則天之罪狀，茲分析如下：

一、穢亂春宮，潛隱先帝之私，陰圖後房之嬖

春宮，又稱青宮、東宮，太子所居之處。嬖，賤而得寵，無德而寵。太宗生病，太子李治入問太宗疾病，見武則天而悅之。太宗崩，武則天削髮為尼，掩飾其曾為太宗才人之事實。後來再蓄髮入宮，暗中圖謀為高宗之專寵！

按：古時皇帝崩，妃嬪曾幸於皇帝者，須在後宮守節；其他宮女可遣出。太宗崩，按理才人武則天須在後宮守節，但她卻買通官員，

隱瞞私情，隨宮女出宮，實在居心叵測。

二、入門見嫉，娥眉不肯讓人；掩袖工讒，狐媚偏能惑主

武則天再度進宮後，即嫉妒成性，與王皇后、蕭淑妃爭寵，自恃其美色，完全不把其他人放在眼裡。以袖掩面，巧於偽裝作態，挾媚術蠱惑人主，如狐之魅人。工讒狐媚，害死王皇后，預為偽周奠下基礎，此罪不容誅。

三、踐元后於鸞翟，陷吾君於聚麀

雉五彩備曰鸞，山雉尾常者曰翟。雉之交，守死而不犯分，婦德所宜，故皇后之車服，皆畫以為飾。此處指武后以不正常之手段，廢王皇后，而登上皇后的寶座。麀，牝鹿。禽獸不知父子之倫，故有父子共一牝事。禮記：「夫惟禽獸無禮，故父子聚麀。」唐高宗與其父太宗共納一女，是陷高宗亂倫之罪啊！

四、虺蜴為心，豺狼成性

虺，毒蛇；蜴，有毒之蜥蜴。虺蜴為心，比喻武則天之心狠毒如毒蛇蟲。豺，形似犬而瘦，與狼同類異種。獸不吃同類，惟豺狼吃同類。此處指武則天個性像豺狼一樣，連同為人類之人照樣殘殺，甚至連親生子女都不放過！

五、近狎邪僻，殘害忠良

近狎邪僻，指武后親近奸邪小人如李義府、許敬宗等人。高宗欲廢王皇后，改立武昭儀為后，猶豫不決，許敬宗曰：「田舍翁多收十斛麥，尚欲易婦，況天子欲立后，何豫諸人事，而妄生議乎！」上意乃定。（註12）

殘害忠良，忠良指長孫無忌、褚遂良、于志寧、韓瑗、來濟等大臣，這些人均因反對武則天，或被貶黜，或被殺害，或被流放而自殺。

六、殺姊屠兄，弑君鳩母

武則天同父異母兄長武元慶、武元爽，

對後母楊氏、及所生的三個妹妹極為刻薄無禮，讓武則天心生怨恨。等武則天入宮為皇后，立即貶謫他倆，並藉故殺了他們。再以姊姊武順（封韓國夫人）之子賀蘭敏之為武士護的後嗣；然而賀蘭敏之因為行為不檢，而被武則天流放致死，之後再召回武元爽之子武承嗣（649~698年）為武士護的繼承人。

武則天姊韓國夫人早寡，與其女兒魏國夫人皆有美色，因武則天之關係，常出入宮中，高宗亦寵幸母女倆，武則天不悅，隨即毒死姊韓國夫人。武則天又請三伯武士讓之子武惟良（武則天之堂兄）進食，藉以毒殺外甥女魏國夫人。接著再以武惟良殺人之罪名，判武惟良死刑，誅殺之。

高宗自顯慶以後，多患風疾，時感頭暈，視力模糊，深以為苦。御醫曾幫他針灸，效果頗佳，好轉了一陣子，後來舊疾復發，再請前來醫治，御醫想再為高宗針灸治療，武則天故意大怒說：「皇上的頭豈可刺血嗎？」御醫只能眼睜睜看著本可醫好的高宗，在痛苦呻吟中冤枉的死去。因此，駱賓王就不客氣的直指武則天「弑君」了！

至於「鳩母」，母指「母儀天下」的王皇后。上文已說明永徽五年（655年），高宗廢王皇后與蕭淑妃為庶人，囚禁在深宮後院的小房中，接著下詔改立武則天為后。心軟念舊情的高宗，曾私下探望王皇后與蕭淑妃，被武則天得知後，派人對她倆各毒打一百棍，砍斷手腳，丟入毒酒甕裡毒死。鳩，是一種劇毒的鳥，其羽毛瀝酒，飲之即死。王皇后被武則天毒死，故曰「鳩母」。

七、包藏禍心，窺竊神器

神器，即帝位。指武則天並不以登上皇后寶座為滿足，還野心勃勃，得寸進尺，包藏禍心，覬覦皇帝的大位。

八、君之愛子，幽之於別宮；賊之宗盟，委之以重任

武則天大殺唐宗室，連自己親生兒子、

女兒都不放過。掐死長女，殺了長子太子李弘、次子章懷太子李賢後，立了三子中宗李哲。

沒多久，中宗想封岳父韋后父親韋玄貞為侍中，中書令不同意，武則天乃將中宗廢為廬陵王，幽禁於房州的別宮。「君之愛子，幽之於別宮」，君是指唐高宗，愛子，指被廢為廬陵王的唐中宗。

「賊之宗盟，委之以重任」，賊，指武則天；宗盟，指武則天親族與同黨武三思、武承嗣等人。這些人幫武則天去除李唐宗室子女、誅殺大臣不附己者，立武氏先世廟等，均得以重任。

陸、結語

公元684年，武則天廢唐中宗為廬陵王，改立睿宗李旦，大殺唐宗室，頗有取代睿宗自立為帝之勢，眉州刺史徐敬業遂與其弟徐敬猷、唐之奇、杜求仁、魏思溫等，舉兵於揚州，以匡復勤王，並以長安主簿駱賓王為記室，移檄州郡以討之，此即有名的〈討武曌檄〉。

〈討武曌檄〉一文歷數武則天罪狀，引經據典，內容真實，聲色俱厲，鏗鏘有力，鼓勵內外，剷除武氏，共起匡復大唐，傳誦千古。此檄文對仗工整，立論嚴正，筆力雄渾，行文流暢，撼動人心，被譽為今古檄文之典範。

武則天處變不驚，沉著應戰，指揮若定，命李孝逸率領三十萬大軍討伐徐敬業。徐敬業起兵雖然未竟其功，卻已震撼當時人心，埋下日後廢武的伏筆，而賓王〈討武曌檄〉一文確為才氣縱橫之佳作，至今猶傳誦不已。即武則天本人，當時亦大為賞識，以為如此人才，而任令懷才不遇，流落不偶，責為宰相之過也！其能傳誦千古，實在是其來有自，賓王足以不朽了！

註釋

1. 《全唐文》作〈代李敬業討武氏檄〉(董誥編,台北:台灣大通書局,第五冊,頁2541,民國68年7月);《四部叢刊本駱賓王文集》則作〈代徐敬業以武后臨朝移諸郡縣檄〉。茲簡稱〈討武曌檄〉。本文原則上採用《全唐文》。惟因原文未分段及標點,現今大多數教科書分為四段並加標點符號,茲採納之。
2. 參閱司馬光,《資治通鑑》卷一九九,唐太宗貞觀二十二年秋七月條記事。(楊家駱主編,《新校資治通鑑注》,台北:世界書局,第十冊,頁6259,民國69年10月)。
3. 參閱《資治通鑑》卷一九九,唐太宗貞觀二十三年四月條記事。同注2,第十冊,頁6266-6267。
4. 《新唐書》卷七十六,〈則天武皇后傳〉。(歐陽修、宋祁等撰,台北:洪氏出版社,第五冊,頁3474,民國63年)。
5. 參閱《資治通鑑》卷二零六,則天后久視元年正月條記事。同注2,第十一冊,頁6544。
6. 同注2,卷二百,唐高宗永徽六年冬十月條記事。第十冊,頁6293,唐高宗〈立武昭儀為皇后〉語。
7. 李樹桐,〈武則天入寺為尼考辨〉,(收入李樹桐,《唐史考辨》,頁310-335,台北:台灣中華書局,民國54年。)原載《大陸雜誌》第24卷第5、6期,民國51年3月。
8. 《舊唐書》卷八十,〈褚遂良列傳〉。(後晉劉昫等撰,台北:洪氏出版社,第四冊,頁2739,民國63年)。
9. 《舊唐書》卷六十五,〈長孫無忌列傳〉。同注8,第三冊,頁2454-2457。
10. 國史上在位最久的皇帝是清聖祖愛新覺羅玄燁,(1654~1722年,1661~1722年在位)。在位時間雖有61年,但他自8歲即位後,由孝莊太后及輔臣輔政,16歲始親政,掌權約54年。清高宗乾隆愛新覺羅弘曆,(1711~1799年,1735~1795年在位),禪位給嘉慶後,當了3年多有實權的太上皇,實際掌權時間高達63年又4個月。漢武帝劉徹(公元前156~前87年,前141年~前87年在位),16歲即位,掌權54年。
11. 最長壽的是清高宗乾隆,年89。次之的是南朝梁武帝蕭衍,(464~549年),年86。
12. 《資治通鑑》卷一九九,唐高宗永徽六年九月條記事。同注2,第十冊,頁6291-6292。

參考書目

1. 董誥編,《全唐文》,台北:台灣大通書局,第五冊,民國68年7月。
2. 楊家駱主編,《新校資治通鑑注》,台北:世界書局,民國69年10月。
3. 後晉劉昫等撰,《舊唐書》,台北:洪氏出版社,民國63年。
4. 宋歐陽修、宋祁等撰,《新唐書》,台北:洪氏出版社,民國63年。
5. 李樹桐,《唐史考辨》,台北:台灣中華書局,民國54年。
6. 李樹桐,《唐史研究》,台北:台灣中華書局,民國54年。

局，民國 68 年。

7. 李樹桐，《隋唐史別裁》，台北：商務印書館，民國 84 年。
8. 王壽南，《隋唐史》，台北：三民書局，民國 75 年。
9. 楊鴻銘，《歷代古文析評-唐宋之部》，台北：文史哲出版社，民國 73 年。

A Historical Review of Luo Binwang's "War Proclamation for the Expedition against Wu Zhao".

GAO, Chun-Duan

Center For General Education , ROC Military Academy

Abstract

After Empress Zhangsun deceased, Wu Zhao entered the palace as Cairen, one of the the fifth ranked imperial consorts during the reign of Tang Taizong, and was favored by the Crown Prince Li Zhi. After Tang Taizong's death, Li Zhi inherited the throne as Tang Gaozong. Later he took Wu Zhao in, and entitled her as Zhaoyi, the second and first ranked imperial consort, with the name given as Chenfei. Furthermore, Gaozong deposed the original Empress Wang and entitled Wu Zhao as the Empress, empowering her to take charge of the governmental events. When Gaozong died, his son inherited the throne as Zhongzong, Wu became the Empress Dowager, the regent who palmed the actual political power. She later deposed Zhongzong as Duke Luling, and entitled another prince as Ruizong, with whom Wu still not satisfied, she eventually claimed her own coronation as the Golden Wheel Emperor (Jin Lun Huang Di), naming her sovereign as Zhou, which interrupted the Tang dynasty.

In 684, Li Jingye, the grandson of the Lord Nation-Honoring (Ing Guo Gong), Li Ji, and the first heir to the family, was rallying for the rebellion in Yang Prefecture, in the name of restoration of Tang dynasty. Li Jingye asked Luo Binwang to compose "War Proclamation for the Expedition against Wu Zhao", as propaganda to call on people. This parallel-prose lists the crimes committed by Wu Zhao. Convincingly condemning Wu, the parallel-prose is not only wrought in form but also outwardly aggressive in its spirit, encouraging people to rise together to rebel against Wu and restore the righteous Tang dynasty. The power of bashing and lambasting Wu is all over the words, making it a timeless piece.

Key Words: Luo Binwang, Wu Zhao (Wu Zetian), War Proclamation for the Expedition against Wu Zhao (Tao Wu Zhao Xi), Li Jingye, parallel-prose

