



懷抱飛行夢的作者身著空軍軍官校校服的英挺姿態。

破殼

· 莊承翰 ·

炊煙冉冉熏起，帶著輕微嗆鼻的氣味，堆起木炭、放上烤網，烤肉晚宴才正要開始。手中握著滿月的紅蛋，是我們空軍官校一〇四期新生的象徵，看著身旁其他桌同學臉上露出許久不曾見的笑靨，內心充滿感動。

難以忘懷又充滿著回憶的一個月已經過去了，今晚過後即將脫離新生月的保護，雛鷹般的我們即將展翅，靠著自己的力量去面臨考驗、解決困難。

現在回頭看，才發覺時間真的很急性子。

入伍結訓當日，空軍幼苗們集結在陸軍官校南區集合場，等待空軍官

校實習幹部學長、姐前來接駁。等待總是最難熬的，前一秒同學們還神色自若地討論怎麼被訓練，瞧見空軍官校接駁車的下一秒，大家便各個神色緊張、繃著神經地立正站好，活像隻待宰的羔羊，不敢隨意動作。

悉數依照指示點名上車後，路途上，學長、姐的口令、教誨不曾稍歇，絲毫不留喘息的空間給我們，果然是入伍訓連輔導長所說的「南臺灣最艱難學校」。當時的我，只覺得全身肌肉頻頻在抗議，時間無比漫長，就在意志快要撐不住的時候，總算看到了覓橋門。

忙碌了一日，待入校儀式和授肩飾完畢時才驚覺，我已成為空軍官校的一份子。

身著帥氣的飛行服，配戴時髦的墨鏡，傲氣的昂首，蹂躪優雅的步伐，英氣凌霄的模樣，那便是我心中的空軍軍官。

和他人奔向截然不同的道路，投考軍校，立志成為飛行員，儘管同學們都嚇唬著我將如何被對待，會有多

辛苦，看衰我可能撐不住，試著想勸退我；但我心意已決，毅然獻身軍旅。時間一晃眼過去了，相較於以前面臨困難時、碰壁時便丟給家人想辦法的自己，在這裡一切都得學習如何自行處理、解決問題。學長、姐們僅能導引方向，要渾渾噩噩，還是不留遺憾地走過，始終決定於自己。

「此刻學習，你將圓夢；此刻打盹，你將作夢。」

每日每夜被時間拖著走，新生月過得很匆忙，要學習的事早已寫滿整個記事本，只怕記的還不夠多、不夠深、不懂得臨機應變、應對進退，無時無刻都在學習，不知不覺便來到了懇親日。

「戰鬥機、轟炸機，將來都是我們飛，國家棟樑責任重……」，歌聲迴盪在懇親會場，中正堂裡，響徹著家長們的期許。

新生的我們自門口踏入，自信凌然地唱著軍歌，穩健的腳步踩出驕傲，將這個月內的艱辛、困苦、努力、精進全數唱出，見到想念已久的家人，淚潰堤了，滿溢的辛酸無可棲寄，只好順其流下。

記得那日，擁著許久不見的母親，眼皮止不住地顫抖，聲音也帶著些許寂寞，「我撐住了。」這麼地說著

，而她僅是默默抱著，拍拍我的背，無聲的安慰。

自從踏入寬橋門那一刻起，已經時隔整整一個月，實習幹部學長、姐所教導的，將要在今日之後展現在所有空軍官校師生面前，每一位同學的表現都代表著一零四期班，不再只能顧慮自己，要學習如何互相規勸、互相拉拔提醒，從今以後不再有實習幹部學長、姐保護著。

將手中握著的紅蛋敲碎，破蛋儀式以碎蛋後幼鷹蛻變而出為喻，面臨未來種種磨練，在名為新生月的蛋中所吸收的養分、知識，終將全數成為墊腳踏石，幫助我們成長，度過難關。今後，我將帶著新生月的，抱持著積極的態度，拍翅而起，期盼終有一日，自己能成為獨當一面的雄鷹，展翅翱翔。



作者（中）將過程中的點滴化作一句「我撐住了」，獻給他最重要的母親（左）。

自律成就非凡

· 采潔 ·

受到疫情影響，近日從網路媒體上看到許多演藝人員紛紛開直播大喊收入銳減，然一片哀嚎聲中，卻讀到彭于晏接連為知名巧克力、國際服飾品牌代言的報導，讓我不禁好奇彭于晏究竟如何在影視產業低迷的現狀下，屢獲形象代言邀約，拍攝廣告？

遍覽與他相關的文章報導後，我認為「自律甚嚴」、「自許甚高」是彭于晏成功的主因。

彭于晏對於參演作品的投入程度，令人驚詫。為了演活前體操國手林育信的成長故事，展現體操選手的健美身材，彭于晏在《翻滚吧！阿信》開拍前，每天鍛鍊身體至少十二小時，且持續堅持了八個月之久。為了讓《激戰》拳擊、格鬥的畫面逼真寫實，彭于晏不用替身，和真正的拳擊手練打了三個月，練到體脂只有百分之三，甚至還學會了格鬥、泰拳和鎖技等綜合格鬥技術。而這樣的拚勁也延續到《黃飛鴻之英雄有夢》，他花了半年時間，學會中國傳統武術中的工字伏虎拳和虎鶴雙形拳……

彭于晏的螢幕作品類型多元，即便主題內容、扮演角色差異甚大，但

他對工作的執著熱情與全心投入，卻始終如一，這樣的敬業態度也讓他在每部電影殺青之後都有所斬獲。他在《海豚愛上貓》拿到了海豚訓練師資格，在《破風》取得了專業賽車手證，在《湄公河行動》後，則會說泰語和緬甸語。其實彭于晏可以不用花那麼多時間，但他為了讓每一部作品更真、更好、更動人，他嚴格要求自己融入每個角色裡，把每個角色刻劃地入木三分。也因為如此慎重以待地用功經營，讓他在影視產業蕭條之際，還能以之前電影作品所累積出來的名氣與人氣獲得其他產業的代言機會。

許多人都以為自律會失去自由和自主權，而我卻從彭于晏身上看到自主自律，才有真自由。彭于晏因為他的嚴格自律，獲得肯定，才能在熱愛的演藝事業中，有挑片的自由，然後盡情地發揮。生活不也是如此嗎？紅燈停、綠燈行、開車靠右，都是限制，但，正因為有了這些規範，才讓車子得以上路，有了行動自由；才讓行車變得安全，變得便利。

我認為自律成就非凡適用於在每個行業奮鬥的每個人身上，想在當前的職務事業上闖出一番天地嗎？請為自己訂下計畫，一步一腳印地去嚴格履行，實踐目標吧！