

星戰鑽升 誰與爭鋒

。雅琦。

F-104星式戰機 STARFIGHTER 傳奇

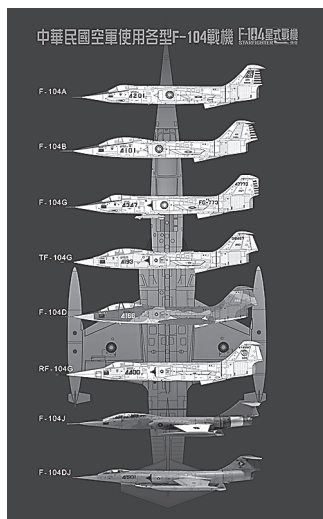
星式戰鬥機F-104在捍衛臺灣領空安全任務，獨領風騷三十八年後走入歷史，除了還在服役中的F-5E戰機，我國歷來的各型機隊使用年限都遠遠不及。然，F-104因其失事率高和損失人員多，無論在社會上、部隊裡，名聲毀譽均有。不過，就保持臺灣空優三十年，穩定兩岸軍力平衡而論，F-104確實居功厥偉。

F-104為洛克希德（Lockheed）公司於民國四十年著手設計，民國四

十三年二月原型機首次試飛，曾在民國四十七年創下二點二馬赫的飛行速度，首開超音速戰鬥機達到二馬赫的紀錄。此外，F-104還創下包含十萬呎以上高空飛行等十項世界紀錄，被譽為二十世紀人類智慧的最佳結晶，也因其優越的性能，美國甚至用來訓練登陸月球的太空人，模擬太空船急速鑽升至大氣層邊緣後，再高速重返地球表面的訓練課目。

F-104戰機出世的年代，正逢臺灣情勢延續著八二三砲戰後的風雲詭譎，爲了提升我方空優，美國繼F-86、F-100型機之後，更大力提供F-104，使我空軍進入倍音速時代。我國自民國四十九年開始換裝，是亞洲第一個使用此型戰機的國家，也是世界上第一支以F-104擊落米格十九型機的空軍部隊。

然，烜赫戰功背後，多少英雄豪傑的熱血生命就此殞落。F-104的優



民國五十三年二月二十六日時任空軍總司令徐煥昇上將（左）於清泉崗基地主持F-104G新機交機典禮，美方代表為美軍顧問團空軍組組長平克斯頓准將（右）。

越性能使得冷戰時期的西歐盟國趨之若鶩，爭相採用，作為當時對抗蘇聯集團的利器。以德國空軍為例，就是因F-104得以掌握北約空優，但失事率實在高得驚人，德國飛行員莫不視駕駛F-104型機為畏途，最後只好放棄使用F-104。

當時的兩岸局勢，讓我國別無選擇，而我國空軍健兒們本著對家國的忠勇大愛，無不抱持著「雖千萬人吾往矣」的決絕精神，毅然奔向座艙，操桿起飛，以捍衛領空為職志；而地勤人員也不遑多讓，夜以繼日地拼裝整補，尤其在該機服役後期，沒有新型戰機可供接班，加以零組件來源不繼，我國僅能在採購汰除舊機與廣蒐他國庫存品的窘境下，勉強維持戰

備，卻仍締造出全世界最高出勤率與最低失事率的傲人成就，確保臺灣領空優勢，實在令人敬佩。

雖說，我國F-104失事率之低備受全球驚嘆，但仍有六十六位飛鷹勇者殞命長空，這些破碎的家庭、傷慟的至親，用他們的眼淚與痛心，換來了整個國家的和平與民主的永續。

轉眼間，距離F-104接裝已經一甲子了，當年的遺腹子、小女孩，如今都已兩鬢花白，有了自己的兒輩，甚至是孫輩；但思父之情卻不會因歲月久遠而稍減，每每想到兒時沒有一「爸爸」可叫的日子，眼淚還是會不爭氣地流下來。未曾蒙面，相處不長的子女都如此了，更遑論殉職飛行員的生養父母與結髮愛妻。因為見證過抗日的血與淚，復渡海奔波尋求庇護之



王繼堯上尉（左）於接收典禮當天，由美軍教官B. Bray（右）帶飛，成為我國空軍第一位乘F-104戰機升空的飛行員。

所，再於外島長空親歷煙硝烽火，這片土地、這個國家與其上人民的流離苦難已融入了每個F-104飛行員、每個身著軍服的軍人生命裡，所以他們競相投身險境，放下對死生的恐懼，以超越個人苦惱的大悲大憫精神，來為這一代、甚至下一代的自由和平與樂利生活而努力、而獻身。

對於這樣的前行英雄與殉身戰士，還有他們身後一個個再也不能圓滿的家庭，我們必須牢記於心，必須時時感念。也是在這樣的追懷下，空軍軍史館特別安排了「F-104星式戰機傳奇」特展，展期到今（民國一〇九）年九月底，透過文字資料與歷史照片，再現F-104當年的輝煌身影，向付出青春及生命的護國豪傑致敬。

特展中有太多太多值得細細品味、咀嚼的歷史影像，諸如：F-104飛行員為維護彈射安全，在所穿飛行靴



空軍軍史館「F-104星式戰機傳奇」特展一隅。

裝上馬刺、接鋼纜的情景；我國第一位乘F-104升空的飛行員王繼堯上尉，與帶飛美軍教官的合影；空軍清泉崗基地接收的第一架，機身仍是美國空軍塗裝的F-104；張行達飛行教官以RF-104C在中美聯合演習時，所拍攝的美軍「中途島號」航空母艦的歷史鏡頭以及在「一一三」空戰中，胡世霖與石貝波兩位空戰英雄的留影，在在令人駐足。

誠摯邀請所有生活在这片土地上的人民，走進軍史館，走入空軍歷史，一起回望已成傳奇的F-104戰機形影，看看那輩人如何在時代的使命感中，甘願放棄安逸舒適的常民生活，主動迎向艱險、迎向有去無回的高空人生，為我們這一代人的自由民主，鑽升穹頂，御風飛翔。



策展單位特別蒐羅多款F-104模型戰機展出，做工精細考究的各式模型吸引許多民眾與青年學子駐足觀賞，是本次特展的熱門展區之一。