

藍天紅玫瑰

· 風從雲 ·



對這個城鎮的多數居民來說，座落於城鎮北面的空軍基地戰機每天頻繁起降及低空飛行帶來的呼嘯聲，已經是再習慣不過的事了，一般人都不會在意外也甚少擡頭張望。

但戰機凌空劃過藍天的畫面卻深深地吸引著一位小女孩，只要聽到天空中傳來戰機的轟轟引擎聲，小女孩都會仰著腦袋凝視，直到戰機消失在天際才收回眼光，同時在小小的腦袋中縈繞著一些念頭，此時在她心田裡已植入了一顆飛翔的種子。

小女孩居住的城鎮座落在海岸山脈與大海之間一塊狹小的河川沖積平原上，民風純樸保守，經濟活動因地

理的關係而不甚發達。除了城鎮上空隨時都保持著湛藍的天空外，城鎮西面高聳入雲的山脈及東面廣闊的海洋似乎侷限了人們的活動，交通的不方便也多少禁錮了人們奔騰的思想及慾望。

然戰機的活動卻不受山川及海洋的約束，起飛後隨即消失在山頭或白雲深處，在小女孩眼裡，空中恣意奔馳的戰機有如張開巨翅的蒼鷹，在荒野上空無拘無束的飛翔，讓她嚮往及憧憬不已。而戰機每日頻繁的飛過城鎮上空，也有意無意地帶領著小女孩的心思，到廣袤無垠的天空中神遊。

隨著年齡的成長，小女孩的思想開始蛻變，她每天望著穿過城鎮上空的戰機，一顆小小的心怦怦著也悸動著，幻想著有朝一日也能與戰機中的飛行員一樣，駕著戰機到藍天白雲中遨遊，飛過山頭到山脈的另一邊去俯瞰那邊的城鄉，或飛過海洋去探訪另一個國家的國度，她也想暫時遠離這個被山海密密包圍的城鎮，到別的地方去追尋理想，此時深埋在她心田中那顆凌雲御風的種子已開始萌芽。

趁著空軍基地開放的機會，小女孩慫恿著家人帶她去基地參觀，她帶著亢奮與激動的心情來到大坪展示的戰機旁，仔細地看著戰機的機鼻、進

氣道、機翼、起落架、尾管，她用小手輕輕的撫摸著戰機機身有如騎士撫摸著愛駒，她靜靜地注視著駕駛艙感覺跟戰機正在對話，此刻她幻想著已登上戰機座艙，準備去藍天中翱翔。她也專注看著雷虎特技小組的表演，戰機的一個迴旋、一個翻身，都深深的吸引著她的目光，此時，她的心思已融入機隊的編隊中，跟著機隊翻滾著、迴旋著。

從基地回家後，小女孩鑽進了房間，在畫紙上畫出她自己及戰機的樣貌，在留白處也加註了彼此深情的對白，她把畫紙張貼在書桌前的牆上，不時擡頭看著望著，覺得自己好像已經是戰機飛行員了。

夜裡，小女孩夢見她化身為一隻蒼鷹，忽在萬里長空的藍天白雲裡翱翔，忽在蒼茫草原的高山峻嶺上穿行，又忽而在遠離陸地的孤島上空翻滾，睡夢中，小女孩不時地發出笑聲。

從這個夜裡起，小女孩的骨子裡注入了蒼鷹的血液，心靈上也築起了一股英雄才有的氣概，她決定要去追夢實現夢想，她對自己說：「夢想如不能實現，那夢就白做了！我不要做白日夢！我要去當飛行員做一位巾幗英雄！」她明瞭人若要活得精采，必須自己選擇道路並且堅定的去實踐。

高中時期她閱讀了多位空軍文史作家撰寫的書冊，文章詳細描述了駕著戰機在江山如畫雲濤煙浪、流雲飛絮雲來霧去，壯麗風景中飛行的趣味及刺激，覺得飛行員不愧為老天爺萬中選一的天之驕子，才能享有從事飛行職業所帶來的福份；書中也闡述了國難時期空軍飛行員豪邁悲壯的征戰故事，那些飛行員們以拋頭顱灑熱血的情懷，以我死則國生的豪情，在長空萬里的沙場上用鮮血及生命阻擋敵人的侵略，於青史中留下了功名讓後人景仰緬懷，他們的英勇事蹟激發了她做為時代青年的血性，也加深了報考空軍的決心，她領悟到一個出身平凡家庭的孩子，將來若要活得精采活得繽紛，想要擁有一個不平凡的壯麗人生，報考空軍選擇做飛行員是施展抱負的正確道路。

她從媒體得知許多國家的空軍已經有女性飛行員從事戰鬥或空運的工作，她認為國內也已經是男女平權的社會，並且跟著世界的潮流在進步著，因此她一直注意著有關的資訊，高中畢業前，她得知空軍已經開始招收女性飛行員，此時她的心悸動的更厲害，她知道上帝已經為她開了一扇門，藍天已敞開了雙臂歡迎她，她毫不猶豫的放棄大學聯考而報考了空軍官

校，準備去實踐凌雲御風的夢想。在空軍官校的四年求學期間，她接受嚴格的武德武藝養成教育，鑄練寬橋精神巍巍蕩蕩的氣節與鬥志，培養將來在戰場上執行艱巨任務所必須的人格特質，一掃女性柔弱的面向，而成為威風凜凜肝膽過人肩膀可以獨挑重擔的勇士。

她也捻熄了年輕人追求玩樂及虛幻愛情的念頭，她把課餘的時間拿來鍛練體能及涉獵與飛行有關的知識，她理解做為一名女性從事飛行工作有許多先天上的限制，尤其是體力、耐力、膽識等，因此特別下功夫去鍛練與培養，她也知道成功絕不會平白獲得，必須辛勤耕耘才能獲得豐碩的果實；而在傳統的男性轉專屬工作領域中，也不會因為你是女性而擁有特別

的待遇，因此她益發努力去克服一切障礙，此時此刻她已經全力以赴，朝自己決定的目標邁進。

很快地，她完成了官校的學業，進入了飛行班開始接受飛行訓練，此時的她已不是當年在地面仰頭凝視戰機的小女孩，也不是在基地停機大坪注視戰機座艙的小學生，她已經是一隻展開翅膀的雛鷹，每天在飛行教官帶領下，跟著同學們一起飛上藍天練習基礎飛行課目，也許是身體內有著蒼鷹的基因，她非常適應三度空間的立體活動，也順利克服高G力飛行帶來的不適，最終以優異的成績完成了基礎訓練，準備分派到作戰部隊接受更嚴格的戰備訓練，如果通過考驗，她將如願在萬里長空中施展抱負。

軍官的授階典禮上，她是唯一的女性飛行官，萬綠叢中一點紅成了眾人矚目的焦點，當空軍司令為她配掛飛行胸章時，說道：「恭喜，妳可是藍天的寵兒，也是藍天中的一朵紅玫瑰！到了作戰部隊好好表現，做個不平凡的巾幗英雄！也讓自己活得精采道：「我會的！巾幗決不讓鬚眉。」轉眼她已是西部基地作戰聯隊的上尉飛行官，每日駕駛著戰機在臺海上空巡弋，宣示國軍強大的空防戰力，



飛行員的搖籃，有志藍天的蒼鷹雛雛在中華民國空軍官校這裡學習如何展翅振翼。

嚇阻敵人挑釁的企圖。儘管任務艱鉅責任重大，但她也從工作中享受翱翔的樂趣，她以藍天為畫布，以戰機為畫筆，在萬里長空中留下曼妙足跡，豐富了人生，也精采了生命。

每次飛行任務結束開車爬出座艙時，雖然汗水早已浸濕了她的臉頰、頭髮及飛行衣，但臉上仍是顯露出堅毅的表情，走起路來步伐也仍然穩健，英姿颯爽的神態似乎在告訴她的男性同僚：「捍衛空防的責任與重擔，巾幗決不讓鬚眉！」



小女孩是萬綠叢中一點紅，是藍天中最耀眼的一朵紅玫瑰，在萬里長空中留下她的曼妙足跡與人生印記，豐富了人生，也精采了生命。

石島柳營軍

· 林寒 ·

彷彿翻開了時光裡
不願言語的赤條之心
憂懼各種高度的詮釋
會太快碎掉
單純的情義
所以央託霧鎖禁錮
望能勾勒出聚落的純粹
讓深層裡的漁女
還能真真切切地坐臥在群石上
網撈著海蜇皮

是此
幾筆畫跡與幾次文語
當潮水隨著浪花
味道已經有多久了
在戰地裡的枝桠啊
段子還需翻譯嗎？
對白也不用改編了吧！
一個眼神一次動作
何謂自然？
一次到位
如今鏡頭逼不得已被再次運起

瑕疵從此如影隨形
然後重返時光
均是裂紋
永遠也得不到警示

我想
沉默已表達很清楚了
戰地的臉龐就是青春的笑容
那也才是真正的
離島啊！
驟雨狂風都來吧！
所謂不朽的篇章
是征戰無恙的肩軀
始終溫柔地
呵護著臂膀
使霧中人於渺茫間
得以鑄下屹立

泣聲大可不必
猶像祭文的畫面
總有人臨見死亡
感同身受就會說明一切
情緒可以假裝可以躲避
但人生百態裡總會遇到一遭
冬寒中咽淚的錐心
無雨卻淚