

〈空軍文化資產〉

· 潘精華 ·

空軍眷村在臺中

時光倒影 回憶與回味

「空軍總司令部附設臺中空軍子弟學校」（簡稱「臺中空小」）校址位於臺中市北區力行路二六二號，忠烈祠隔鄰（後改建為古色古香的「臺中市孔廟」），每天空軍十輪大卡交通車將分散在各區眷村的空軍子弟護送到學校，然後再到眷村接送空軍上下班人員至三聯隊、二區部、空軍技術局、航發研究院、臺中空軍醫院等單位。

臺中空小學生分布在臺中市各區

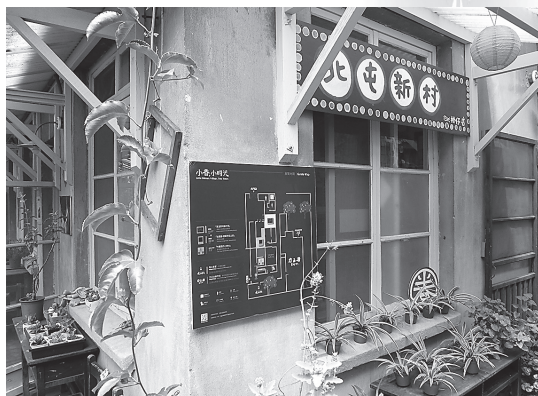


狹窄的街道是眷村人的珍貴回憶，在緊挨著的門戶，互通聲息的空間裡，村民們過著經濟拮据，卻情感緊密相連的生活；同村的居民不只是鄰居，更像一個休戚與共的家庭。

空軍眷村，以學校為軸心，東有虎嘯東村、虎嘯西村。北有北屯新村（凌雲社區）、八〇三醫院眷舍、省黨部宿舍；西有新北里、雙十新村、平等里、賴厝里、邱厝里，西北方有空軍醫院、飛行安康新村、防砲新邦新村、水湳眷村、大石里、下石碑、貿易九村、大鵬新村，大雅鄉公館機場十三寮眷村（日本留下的廠房及宿舍）；西南邊有光大一村、光大二村、光大三村，模範村（日式大和新村、產權為彰化農會所有）。現前所有眷村均已拆除且完成產權轉移，只有虎嘯東、西村原址改建為虎嘯集合大樓，新北里改建為莒光新城集合大樓，光大一村、二村、三村改建為光大社區大樓，逢甲大學夜市旁的大鵬新村改建為大鵬新城集合大樓。

眷村的今世今生，聚與散、離與苦，從竹籬笆到高樓大廈，走過從前的眷村影像歲月，血濃於水的患難與共艱苦生活歷歷在目。

據我所知，克難建造而成的眷村命名反映了軍種及建造背景，如：陸



「臺中市空軍眷村文物館」中，保留了「北屯新村」空軍眷舍的部分建築，重現了當年眷村的純樸風光。

軍眷村取名為「陸光」、海軍眷村為「海光」、憲兵眷村為「憲光」、聯勤眷村為「明駝」、空軍眷村為「大鵬」、「凌雲」，企業界捐助的眷村則以「貿易」、「臺貿」、「貿商」名之，而由婦聯會捐建成立的眷村則多以「婦聯」、「慈仁」、「慈暉」、「華夏」為名……。

臺中市空軍老眷村最後的留痕「臺中市空軍眷村文物館」

民國四十九年「北屯新村」空軍眷舍落成完工，採用「公館基地」美軍房舍模式空心磚興建，這是臺中市一百三十四處眷村之一，安置空軍校級以上軍官暨眷屬。

國軍眷舍遷建改建政策實施，廢除改建眷村後，「北屯新村」歷經整頓修建活化空間，保存三棟具代表性的空軍眷村建物及附屬公共場地。民國一〇三年十一月中旬落成，由臺中市文化局、臺中市文化資產處統理，連接現今市民生活與往昔眷村文化，喚起國人對眷村文化的記憶與回味，是臺中市首座眷村文化資產保存為主的地方展示文物館。

「臺中市空軍眷村文物館」保存原有空軍房舍、球場、植栽、竹籬圍牆、混凝土紅磚牆院子、小型停車場……，原有的窄小宿舍隔間陳列許多



「臺中市空軍眷村文物館」入口處。

難得珍貴的空軍史蹟、大小文物和日常生活用具，廚房保留以往炊具廚櫃，孩子們童年古早玩具，幽古思情令人懷念。

「北屯新村」過往住戶為飛行軍官及飛航有關單位軍官，因此，又稱「凌雲社區」。較早空軍眷村文物館保存展示空軍文史及照片（包括「臺中空小」改制紀念張省三烈士，以之命名的「省三國小」與紀念抗日戰爭犧牲的烈士吳汝鑒上校，遂將公館分校命名為「汝鑒國小」的圖文照片），民國一〇六年八月，臺中市政府文化局結合兩果文創公司，策劃文創園區創意產業，增設眷村物美價廉的古早冰品、眷村小吃體驗、文創手工品



文物館的廚房保留了過去的炊具櫥櫃，讓眷村人來此遊歷，就像回到童年，抱著飢腸轆轆的肚腹，張著巴巴的雙眼，望著母親炒菜做飯的時光。



飽經戰亂的第一代，來臺後，每天最感幸福的時刻，就是全家圍著一張圓桌吃飯。

、鄉土藝術……，讓參訪者得以重溫童年時光，留連忘返、通常來過之後，下次還會再來！

國旗飄揚、竹籬笆、飛機模型、紅磚牆、煤球、風箱、氣爐燈、絲瓜心、老縫衣機、熱水瓶、卡其學生制服、旗袍、套縫棉被、太師藤椅、年畫月曆、漫畫書、老郵票、老臉盆、漱口杯、留聲機、收音機、老電視機、電唱機、馬桶……，可看性很高。

「臺中空軍眷村文物館」另一保留特色為鋼架式木桁架建築的眷村小吃館，讓到訪懷念眷村菜美味的饕客讚不絕口。小吃館裡邊擺著十幾張圓



文物館內的小吃館陳設整齊，空間寬敞、光線明亮，用餐環境舒適，且提供的眷村菜非常道地，讓饕客們讚不絕口。

餐桌，店主笑容迎客、窗明几淨，光是餐廳的氣氛與接客態度，就讓人覺得受到尊重與歡迎；而家鄉口味的韭菜盒、水餃、各種麵食、燒餅、油條、大餅、包子、饅頭、稀飯、滷菜等等，更勾起了來訪眷村人的鄉愁。餐廳堂上屋樑桁架張貼詩人余光中的詩篇〈鄉愁〉，寫出了離鄉人的心聲：

小時候，鄉愁是一枚小小的郵票
我在這頭，母親在那頭
長大後，鄉愁是一張窄窄的船票
我在這頭，新娘在那頭
後來啊，鄉愁是一方矮矮的墳墓
我在外頭，母親在裏頭
而現在，鄉愁是一灣淺淺的海峽



「方正谷」眷村味餐廳是許多「北屯新村」眷村老鄰居聚首憶往，重溫眷村舊夢時光的重要據點。

我在這頭，大陸在那頭。
凌雲社區「北屯新村」離散各地的眷村老鄰居不時相約回家相聚在「方正谷」眷村味餐廳重溫眷村夢，述說離別之苦，聊起故舊村里、鄉土情懷；思本溯源，一曲思想起，撩起前塵往事，再彈大墩調，一磚一瓦都是情。

聚 & 散 這些年那些事

臺中市空軍光大二村眷村近六十年的老鄰居離散後幽情回憶，近百名村民相隔四代傳承，眷村裡說不完的聚與散，凝聚淚水集體創作撰寫竹籬笆的回憶、光陰的淚水故事。

光大二村已拆遷三十三年，村民



光大二村村民所述、所記的眷村回憶錄封面。

自組聯誼會於今（民國一〇八）年一月二十七日從眷村第一代到第四代約兩百多人、另邀請臺中空軍子弟學校老師暨校友會會長、副會長、理事出席在臺中飯店的相聚，並舉辦「聚 & 散這些年那些事」七百零四頁精裝本巨作發表會。

失落的光大二村眷村建物不在了，但老鄰居的情誼情是永恆持久的。臺大歷史系前系主任張秀容博士說：「這本回憶錄是國內第一本眷村人寫眷村事」，村民自己寫村史，第一手回憶錄具有珍貴的歷史意義，原汁原味，彌足珍貴。

民國三十五年一群人從大江南北、不同省份，離鄉背井來到臺灣島上的小聚落，光大二村開啓了共同相處的眷村生活。民國七十六年政府開放老兵返鄉探親，這條回鄉之路漫長且遙遠，老兵和眷屬們走了四十幾年才

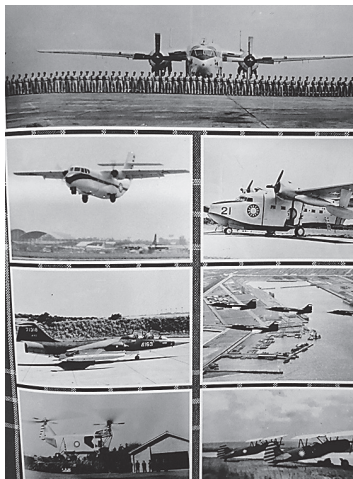
海鷗慈航 聞聲救苦

2019.09.19 敘籍貨輪失控 空軍救護隊馳援





■林永靖士官長、紀建男少校、陳志豪上尉、施坤吾士官長、石爲友上士（由左至右排列）。



光大二村的吉光片羽。

到家。民國七十七年，光大二村成為全國第一個拆遷改建的眷村，村民再次星散四方。

《聚&散》總編輯鄧國全指出，光大二村子弟為了保留第一代父、母親傳下來的眷村文化，民國一〇五年由臺中空小校友會理事周鴻璋發起，成立編輯委員會，全村眷屬共同創作，花了三年完成此部國內第一本眷村文化巨作。

巨作誕生為時代寫歷史、為眷村作見證，難掩激動。第一代多數作古，第二代年事已高，爲了要把眷村文化傳承給第三代，發起村民自己寫村史實屬不易。在臺大歷史系前系主任張秀容教授的鼓勵、聯誼會長陸瑞雲、發起人周鴻璋、顧問陳公正不眠不休的籌畫，以及近百名光大二村空軍村民，用簡單話家常的筆調，訴說成長故事，歡樂和悲傷，邊寫邊思考、

邊看邊掉淚，這本厚達七百零四頁，內容充滿空軍眷村人情味的「聚&散——這些年那些事」精裝本，終於出版誕生了！

光大社區位於臺中市北區五權路、大雅路口，共容納了三個空軍眷村。光大二村是日本時代海軍宿舍，民國三十四年空軍先遣部隊來臺中接收水湳機場，先遣人員開始進駐光大二村；後來，清泉崗機場、水湳機場服務的士官長、士官地勤飛機維護人員也陸續進駐光大一村、光大三村。

光大二村初期在日本人留下的倉庫內，以布幔隔間展開生活，地狹人稠、居住環境惡劣，在艱難生活條件下，眷村人靠團結不散的革命感情，

刻苦耐勞的生活著。軍人下班在工廠打工，眷屬在家中做手工，貼補生活開支。敦親睦鄰，相互照應，孝順道義理所當然。吃飯時間到了，鄰居尚未下工，就把鄰家孩子喚來家中一起用餐。不論紅白喜喪全村出動，同心協力，互相幫忙，路不拾遺、夜不閉戶，生活過得很苦，但是過得很快樂。如今，都市更新眷村拆除，舊時代也許回不來了，但是眷村文化精神和懷舊味道可以延續下去。

光大二村第一代到第四代橫跨一甲子，找回失散的老鄰居越來越多，老鄰居聚會述往的這股團結、和諧、愛國力量，羨煞了全國許多失散，東奔西離的眷村袍澤。

這本歷經三年完成的《聚&散》，為眷村文化添下史上第一部眷村巨作，也為臺灣保留珍貴的眷村文化資產。我看了此書後熱淚縱橫，感到心酸難過，我提醒周鴻璋總經理，文化部文化資產局是專門保存國內文化資產單位，可寄一份給文化資產局圖書總館列入文資存檔，讓這本記錄眷村的前世今生，見證眷村四代分散聚合的真實感人故事，以及記述眷村人自立自強、奮發向上，為國效勞的珍貴史料，得以長留在國家歷史檔案中，與中華民國共存共榮。



近百位村民從第一代到第四代，爲了留下光大二村的歷史，從四面八方、世界各地前來貢獻一己之力，這本巨作的出版是眷村人講情重義的明證。