

在新竹市喧囂的東大路旁，有一座綠意盎然的小公園，公園的裝置藝術及造景是以飛行為意象，將飛機、跑道等做為景觀主軸，設計內涵訴說著一個久遠的故事，這是一座將歷史事件融入景觀的特色公園。

公園一側座落著一棟白牆橘瓦的平房，這是一間文物陳列館，內部展示著發生在上個世紀五〇至六〇年代故事的文物，牆上泛黃的人物照片及略顯褪色的展示品，件件都把訪客不由自主地帶入另一個時空。

在陳列館大廳的轉角，一座玻璃鏡箱內放置了一個斑駁的鋁盆及一坏黃土，那是用飛機殘骸做成的一個臉盆，及飛機墜落地點的農地黃土。鋁盆外型完好毫無磕碰之印痕，只是佈滿了斑駁鋁鏽，它正向訪客訴說著一



個血淚交織的故事。

靜靜地站在鏡箱前，仿佛可以聽見飛機在暗夜飛行時，螺旋槳發出來的噠噠聲及在曠野中高砲陣地射擊時的隆隆火砲聲，也彷彿可以聽見飛機墜地時的爆裂聲及機組人員發出來的悲鳴聲。

第二次世界大戰結束後，美國極欲成為世界強權，一九四七年提出「杜魯門主義」，以美國為首的資本主義陣營與以蘇俄為首的社會主義陣營



新竹市東大路旁「東大飛行公園」一景，可以看到運用P2V-7U型機為設計意象的人行步道。



小公園旁的「黑蝙蝠中隊文物陳列館」是一棟白牆橘瓦的平房。

開始了政治對抗，美蘇雙方皆持有大量的核子武器帶來相互保證毀滅能力，由於雙方從未正式交戰，彼此冷戰對峙。

此時中共欲在社會主義陣營內成為舉足輕重的成員，並企圖能與美蘇列強抗衡，因此窮兵黷武積極發展軍備及核武。美國中央情報局為了要掌握中共的武器研發狀況，遂與國府協議共同合作，由美國提供電子偵察飛機及偵照機，由中華民國派出飛行人員執行偵蒐任務，並在新竹及桃園基



中共的米格機於夜間追擊我空軍的P2V-7U型電偵機航空戰畫圖（圖為葉大銘繪製，本文作者提供）。

地成立「黑蝙蝠中隊」與「黑貓中隊」，分別以低空滲透及高空穿越的方式深入中國大陸內地偵蒐。

中共爲了反制國軍的偵蒐活動，遂協請蘇聯提供戰機、偵蒐雷達、對空飛彈等防空火力，機動部署於政軍戰略要域及國軍偵蒐飛機航路附近，因此造成國軍偵察兵力極大的損失，以「黑蝙蝠中隊」而言，在任務執行期間共損失了十五架飛機，犧牲了一百四十七位成員。

民國五十年十一月四日黃昏，黑蝙蝠中隊一架P2V-7U型機機號「五



黑蝙蝠中隊P2V-7U型機機號「五七二」任務航路圖。

七二」的雙引擎電子偵察機，載著三位組員，從新竹基地起飛後，保持著五百呎高度全程靜默向北航行，乘著夜色由上海北面進入大陸，準備飛越江蘇、河南、河北等省份，任務結束後轉降韓國美軍基地，並於次日起飛至東北地區偵察，這是黑蝙蝠中隊的計畫性任務，他們準備再次以高超的飛行技術，迴避中共殲擊機的追擊及防空砲火的威脅。

這是一次深入虎穴的任務，偵察地域都是中共的政軍重鎮，組員們當然深知此趟任務仍有高度風險，也有可能被擊落犧牲，但身為保國衛民的軍人，當國家需要他們時，他們沒有二話及猶豫不決。

行前，黑蝙蝠們沒有向家人告別，他們知道任務雖然有極大的風險，但他們自信可以克服危險安全返航。而家人也只知道黑蝙蝠們要出任務，至於要飛去哪裡？要去做什麼？黑蝙蝠們的家人全不知道，只祈求隔天這批黑蝙蝠們會安全地飛回來！

但是，他們都錯了，敵人已鋪設了天羅地網準備要逮住這隻黑蝙蝠，死神也已悄悄地伸出了魔手，在等待著他們。

黑蝙蝠中隊成立後，不斷潛入中國大陸地區的偵察活動，讓中共極爲惱火，遂不斷地在黑蝙蝠飛行半路，以高砲攔截或派出米格機追擊，在此批任務之前，已有RB-17型機編號「七三九」號機被高砲擊落、RB-17型機編號「三五七」號機被米格十七型機擊落、RB-26型機機號「八四二」號機迴避高砲射擊時撞山、RB-17型機機號「八一五」號機被米格十七型機擊落。

P2V-7U型機低空航行至江蘇鹽城海域後，天色已經昏暗，大地一片朦朧，黑蝙蝠向左翻了個身飛入了中國大陸，此時天空看似平靜，然而中共已在雷達上早早鎖定了這隻黑蝙蝠，隨即派出TU-4型機與米格十七型殲擊機，在鹽城、柳城、石家莊、昌

平、秦皇島一路追擊，同時以部署於各地的高砲，俟機射擊。

黑蝙蝠憑著優異的技術在低空迴轉，讓在身後追擊的共機無法得逞；然而，卻躲不過敵人的一再追擊，終在唐山市灤縣為高砲擊中左翼，飛機幸無大礙尚能操控，乃從秦皇島出海低空貼著渤海海面向東脫離，於五日凌晨降落韓國美軍群山基地。

這架P2V-7C型機在華北的偵察航線飛臨了北京及北戴河等政軍戰略要域上空，行徑惹惱了中共高層，遂命令共軍加強緝捕行動。共軍研判其由韓國再行起飛後，極可能順勢潛入東北地區偵察，遂依據過去黑蝙蝠多次進入東北的地標參考點，在大連北面碧流河沿岸迅速調整部署了多處高砲兵力，並設置誘敵的機動雷達及探照燈，準備守株待兔逮捕黑蝙蝠。

六日下午五時三十分，黑蝙蝠由群山基地起飛後低空飛越渤海定向遼東半島，準備潛入中國大陸東北地區，但其行蹤已被共軍截獲，設伏在碧流河口的防空砲兵群立即進入戰鬥位置。當黑蝙蝠飛臨遼東半島海岸線時，部署在碧流河口北面的雷達與探照燈立即伴動，黑蝙蝠見狀隨即左轉避開探照燈，準備改從河口南面潛入，結果卻正中中共軍聲東擊西的埋伏，被



密集的火砲擊中。

六時四十五分P2V-7U型機墜毀於河口旁的永寧屯。機上十三名組員全部殉難，分別為葉霖、尹金鼎、蔡文韜、南萍、陳昌惠、岳昌孝、張桂圃、朱振三、陳昌文、李惠、梁偉鵬、程度、周迺鵬。

P2V-7C型機上裝置了當時最先進的电子偵蒐及反制裝備，這也是中共首次擊落P2V-7U型機。次日，中共迅速清理了失事現場將電子裝備運回，人員遺骸由地方政府集中埋葬在莊河市明陽鎮德令村永寧屯東北方空

曠的荒地中，並立碑辨明；而飛機殘骸則開放給農民們撿拾變賣，在一窮二白的年代，農民們用殘骸中的鋁金屬放入熔爐做成了幾個臉盆。

P2V-7U型機被共軍擊落後，中共並未公布，我方亦未能得悉烈士正確殉難經過與地點，直到民國八十一年，尹金鼎烈士遺眷尹之任先生代表美商前往西安洽公時，在民航班機上的雜誌看見相關報導，才驚覺黑蝙蝠失蹤與殉難的經過。

巧合的是，接待他的公司副總許星耀先生正是部署在碧流河沿岸的高砲連連長之子。

民國八十七年九月，尹金鼎烈士遺孀楊昭孫女士從美國前往碧流河畔黑蝙蝠烈士犧牲及埋骨的地點悼念，然而，烈士墳塚於文化大革命間遭到破壞，埋骨荒地復經整地成為玉米田，致烈士們的遺骨已隱沒難尋。

當地老農孫先生得知家屬尋骨之事，遂將當年用飛機殘骸及沾有鮮血、皮毛、骨肉而鑄成的鋁盆送給楊女士做為念想烈士之物。

此一已遭歲月侵蝕而斑駁的鋁盆後經美國再回到臺灣，如今安置在黑蝙蝠文物陳列館中，靜靜地向訪客訴說著半世紀前，那個砲聲隆隆的夜晚所發生的悲壯故事。