

記IDF經國號戰機先導生產型首架交機廿五週年

時光荏苒，IDF經國號戰機首架先導生產型交機典禮，至今已整整邁入廿五週年了。

回首民國六〇年代後期，我空軍已意識到第一線戰機之F-104及F-5E將漸趨老舊，實宜儘早購置新式戰機，並逐次予以替換，無奈民國六十八年中美斷交，對我外購國防武器造成重大衝擊，洽談美製F-16、F-18，甚至在越戰時期的舊型F-4戰機，美方均不同意出售。

在軍機外購遭遇重重挫折後，政府已意識到尖端、精密武器之國外採購已幾不可能，在蔣總統經國先生的指導下，行政院成立了「自立小組」，由當時的行政院院長孫運璿先生親任召集人，在國防戰力上決議自力研製空優戰機；當時有名的口號為「自己的國家自己救，

自己的飛機自己造」，套句現在的說法，就是「國機國造」。

國防部亦配合政策，將空軍航空工業發展中心改隸中山科學研究院，全力研製戰機並彙整各大系統（機體

、發動機、航電、武器），並將聯勤二〇六及二〇八廠亦編配入中山科學研究院，專事飛彈製造、生產，如此可收力量集中、統一運用加乘之效。

民國七十七年十二月十日，首架



時任參謀總長劉和謙一級上將為IDF經國號1601號機揭綵。

IDF戰機原型機（編號：一〇〇〇一）在航發中心陽明營區出廠，並由前總統李登輝先生親蒞主持典禮，典禮中並將該型機命名為「經國號」戰機；民國七十八年五月廿八日，此機首飛成功，開創我國航空工業發展史上自研自製超音速噴射戰鬥機成功首例，是為一至為重要的里程碑。

原型機共製造四架（三架單座、一架雙座）完成後，在航發中心分別規劃安排各機試飛計畫，定義各種經國號戰機之飛控性能極限及彙整展示該機之優點、優勢等。

在此同時，經國號戰機專案已積極擬訂「先導生產型」計畫，此計畫共十架，經航發中心全體同仁上下共同努力奮力不懈

，終於完成首架，而按計畫完成之首架為雙座式機，奉國防部指示飛機編號為「一六〇一號」，並訂定於民國八十一年三月九日舉行「首架經國號戰機移交典禮」。

典禮當天上午，在中科院航發中心陽明營區十七廠房舉行，並由參謀總長劉和謙一級上將親蒞主持，舞臺正面背景板主視覺特別顯眼奪目，會場指揮官由航發中心王耀德上校擔任，整個程序及會場有條不紊；典禮中航發中心主任華錫鈞上將將一六〇一號機三十六分之一比例的模型呈獻劉總長，再由劉總長將此模型移交予空軍總司令林文禮上將，代表此機正式移交；由於UH經國號戰機先前已完成了四架原型機，並已在航發中心執行各項測試任務；因此，一六〇一號機在整個經國號完成機序是第五架，但也是空軍接收UH經國號戰機的第一架，意義重大。

移交儀式在劉總長致詞後，由兩位移交代表華主任及林總司令陪同移駕到會場之一六〇一號機前，該機披掛紅色綵帶、綵球，喜氣洋洋、煞是好看！劉總長就在現場主持揭綵，並由航發中心試飛組組長，也是經國號的首飛試飛官吳康明上校引導貴賓們環繞該機，並一一講解說明，整個移

交典禮圓滿結束。

緊接著所有貴賓及與會代表轉移到大樓前參加「伍克振將軍銅像揭幕典禮」，伍將軍原任航發中心第一研究所試飛組副組長，於民國八十年七月十二日下午執行經國號一〇〇〇二號機之低空高速課目時，因該機水平尾

翼斷裂而失事墜海殉職，航發中心同仁無不萬分哀慟與不捨，特於大樓前塑建伍將軍銅像一座，永懷其忠勇德風，此銅像恰於典禮前數日完成，便恭請劉總長主持揭幕，增益尊崇及光彩，並做為航發中心同仁們對伍將軍的懷念與追思；揭幕儀式完畢後，劉總長一一向伍將軍的家屬握手，表示



活動當天，舉辦伍克振將軍銅像揭幕儀式。

致意。

當天，劉總長因有要務而先行離去，其後行程包括廠區參觀、能量簡介及慶祝晚會則由副參謀總長夏甸上將主持，由於介壽一廠參觀部分係由



航發中心介壽一廠廠長邢有光（右）向夏副總長（中）介紹筆者（左），並由筆者負責「產能參觀」之講解。

筆者負責講解與陪同，因此印象特別深刻。

當晚，航發中心配合成立廿三週年，在航發中心陽明營區翔園生活區文康中心舉行「航發中心廿三週年慶暨首架經國號戰機移交晚會」，更加榮幸的是當天晚會主持人由筆者擔任，活動更邀請到知名藝人裘海正、張鎬哲等多位參加，經他（她）們的帶動使得晚會氣氛非常熱烈，加上航發中心同仁代表、美國GUD (General Dynamics) 代表在臺上的熱情和高水準演出，讓整個晚會在一陣歡笑及愉悅的氣氛中圓滿結束。

時間過得實在很快，廿五年前首架JH-7經國號戰機正式移交空軍，很快的一個個中隊、聯隊成軍，我空軍健兒親駕由國人自製，無數國內航空科

技專家努力之心血結晶，如翔鷹展翅般地捍衛著我國領空，這是多麼美好、光榮的畫面，筆者特將廿五年前的盛況簡略報導，除盼大家莫忘前賢努力的足蹟，也為我國偉大之航空歷史存證。



筆者擔任晚會主持人，並於活動中訪問知名藝人張鎬哲（左）。