



軍事教育

寫在「磨練，造就我的成長」之前

通識教育中心副教授兼主任 趙淑美

通識教育也稱博雅教育，主要在培養個人具備立足於現代社會所需要的知識以及健全態度，其中人文及生命教育的啟迪尤其重要。本校通識教育中心為使全校學生建立正確的生命價值觀，深入思索個人與自己、個人與群體、個人與社會之間的關係，並且深化人文素養以及提升道德及品格，使成為國軍的中堅幹部，在司令部的指導之下，每年均對全校進行「人文及生命教育」寫作活動，其中國際學生亦在寫作之列。為了使學生對本身的生命經驗持續關注，為各年級設定不同的寫作主題：一年級為「磨練，造就我的成長」；二年級是「找一個字」；三年級是「找一個詞」；四年級是「莫忘初衷」。各年級的寫作導引分別為：

一年級的「磨練，造就我的成長」：軍校新生要面對許多的「磨練」。而當下的這些磨練，亦是成長的開端，一步一腳印的成就了你未來非凡夢想的歷程。試以「磨練，造就我的成長」為題目，敘寫自我省視、自我淬煉之生命經驗^{【註1】}。

二年級的「找一個字」：2012年諾貝爾文學獎得主莫言，曾有一段「『我』字人生」的話：有一天「我」字丟了一撇，成了「找」字，為找回那一撇，「我」問了很多，那一撇代表什麼？商人說是金錢，政客說是權力，明星說是名氣，軍人說是榮譽，工人說是工資，學生說是分數……最後「生活」告訴「我」那一撇是……。你的人生有哪一個字讓你有所感悟呢？請以此字命題寫出在你觀察自己或別人行為時，此字帶給你什麼樣的省思或改變？^{【註2】}

三年級的「找一個詞」：有人把人生比作「舞臺」，場景變幻，幕啟幕落，主角、配角……上演著或喜或悲的人生大戲。弱冠之年的你，正值青春歲月，心中一

註1 一年級寫作導引為陽平南老師所撰

註2 二年級寫作導引為陽平南老師所撰



定有一個舞臺，面對歲月年輪永不停歇的步履，你要如何扮演生命賦予你的種種不同角色？在幕後，要做什麼準備？上台後，用什麼方式呈現自己？幕落後，想帶給觀眾什麼結局？【註3】

以下五篇文章，是105學年度入學新生(109年班)各班寫作活動中勝出的作品。他們從個人的生命經驗中萃取出成長的養分，堅定了自己的抉擇。其中藍翊豪、林庭佑、陳士鴻以及高婉袁均聚焦於進入官校後，經過各種訓練所產生的身心蛻變，而林呈威則以高中階段參加全國跆拳道錦標賽的經驗，闡述自己如何在面對比賽時的訓練、受傷、得名的過程，為自己的生命譜下了精采的一章。每個人的生命的自有其精采之處，同學在觀看別的生命樂章時，也可以思考如何為自己的生命之頁增加精采。

作者簡介

副教授 趙淑美

學歷：國立高雄師範大學成人教育博士，經歷：空軍官校心理諮商科講師、副教授，現職：空軍軍官學校通識教育中心副教授兼社科組組主任。

註3 三年級寫作導引為陽平南老師所撰

註4 四年級寫作導引為王若嫻老師所撰

註5 國際學生寫作導引為王若嫻老師所撰



正期109年班學生 林庭佑

磨練，是人一生中必須經歷的一環。人若不經過世事的歷練，一直待在安逸舒適的生活圈中，是無法有所成長的。我在國中階段時的想法，就僅僅是考取好大學並畢業找到一份工作。但自從進入空軍軍官學校之後，一切想法都改變了，心智的成長更是大為提升。

在由高中進入空軍軍官學校時，我先到陸軍軍官學校接受為期兩個月的入伍訓練。高中時的青澀，在軍中洗鍊成了一個具有成熟思想的青年。高中時的貪玩、下課後飛奔到球場打球，現在回想起來，只能無奈以前的自己是如此的貪玩。放學後也不是想著該準備什麼考試，而是跟同學討論要去哪裡玩耍。原本該是努力準備課業的高三，也在圖書館裡一天一天的睡去。還好在經過與父母討論之後，我做了一個正確的決定：進入了空軍軍官學校。

在進入空軍軍官學校就讀後，我懵懵懂懂的拎著行李踏入了空軍軍官學校的筓橋大門，準備展開為期兩周的調適教育。調適教育結束之後，新生們便準備動身前往陸軍軍官學校，準備接受入伍訓練。入伍訓練是一項由民轉軍的軍事訓練，在這段期間我，接受了不少軍事化的教育及管理。這些種種的磨鍊，都是我在一所大學所學不到的事，並能使我的心智更加堅強。在震撼教育時，我學到了團體生活及分工的重要，這些都是需要經過磨鍊才能領會到的事。在結訓後回到家中，父母親也感受到了我在無形中的改變。他們說我變得更加成熟、獨立、更會照顧他人。我才領略到——磨鍊真的是成長的不二法門。

《孟子》曾說：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。」曾經帶領我們的班長說：「你們都是國軍未來的重要幹部，所以任何訓練都是為了你們的未來所鋪路。」在生活中，學長們的要求，都是為了讓我們能遵守本分，守法克己。我也常聽人說：「高度決定你的態度。」在接受訓練時，只有放低姿態，認真學習，才能改變自己。安逸的生活，只會使自己怠惰，而磨鍊，卻能使自己更加精實。接受磨鍊，就是自己進步的開始。

作者簡介

正期學生 林庭佑

學歷：國立台南二中畢業，現職：空軍官校正期109年班學生。



正期109年班學生 林呈威

磨練，是造就非凡的開始，有一句話，是從小一直激勵我成長的導師：「不禁一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。」那是我從小練習跆拳道時，跆拳道館上貼的標語。每當我遇到訓練瓶頸，或質疑為何需要這麼辛苦的訓練時，始終在後頭支持我的，就是這句話！它讓我學習到：不做這些辛苦的訓練來淬鍊，就不會有輝煌的戰績，也不會有勝過別人的成果！

想要有比別人更好的戰績、更好的成果，就必須付出別人做不到的努力和付出。依稀記得有一年，我為了全國跆拳道錦標賽，賽前特別挪用平日放學時間和假日休閒時間，跑到道館練習到晚上十點才回家，這樣堅持的理由，就是要在全國跆拳道錦標賽之中脫穎而出，摘下獎牌。但有好幾次，因為要讀書準備考試，或因為身體不舒服不想去練習，但是為了自己的理想，還是站起來走向跆拳道館。也有好幾次練習時，為了要求自己的動作和技巧受了傷，但我一直默默地告訴自己：「撐過，就是你的！」

日子就這樣持續到比賽當天，我一路過五關斬六將拚到了決賽的門票。決賽時，比到最後一節，我已經筋疲力竭，我知道自己已經快到達自己的極限了，此時，這位心靈導師在背後作為我的後盾，讓我跟著評審桌上的計時器，一分一秒的跟著時間撐下去，一路維持自己最佳的狀態撐到最後一秒，讓我擊敗了當時最有冠軍相的強敵，奪得第一！

摘下獎牌的當下，心裡最大的感受，就是之前的努力、流過的血汗、比賽途中的疲勞，一夕之間全消失了。換來的，是一切都值得的心情及無止盡的感謝。領完獎牌回到道館，迎接我的，是滿滿的歡呼聲和稱讚；回到家，更成為了家族的榮耀。

經過這次跆拳道錦標賽的參賽經驗和過程，「不禁一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。」這句話的意涵更是深深烙印在我心裡。進空軍官校之後，我也是秉持著這精神，度過了精實的一年級上學期，每當遇到不同的精實訓練，無論是精神上還是體能上，我都一貫秉持著這種精神努力下去，期盼三年之後上飛行線，依然要秉持這種精神面對任何挑戰，隨時記著這句從小就帶著我成長的智慧之語，我也要將自己的經驗傳承下去，讓其他世代也能有這位帶領我成長的心靈導師為伴，讓他們知道「不禁一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。」不是掛在牆上裝飾的，而是可以救回朽木的王牌！

作者簡介

正期學生 林呈威

學歷：彰化藝術高中畢業，現職：空軍官校正期109年班學生。



正期109年班學生 高婉袁

從一踏進空軍軍官學校，就是種種磨練的開始。剛進來的我們，有無磨練經驗，與普通大學生的差別，就好比聯強國際總裁杜書伍曾經說的「白切肉與滷肉」，白切肉，水煮就好了，但滷肉卻要熬很長的一段時間；白切肉沾醬油，一樣會有滷肉的鹹味，但水一沖，味道就沒有了；滷肉則不然。而這些，就是有無歷經時間磨練的差別。

在106年的那個夏天，我記得6月20日，當車子開過了凱旋大門，我們一群「白切肉」，即將要展開人生新的章節。從一個平民的角度來看，在這裡的一切都是不合理，有人吃飯會把小腿夾的緊緊的嗎？有人睡覺還會掛著蚊帳嗎？但從空軍軍官學校學生的角度看，我們這些要求都是合理的訓練。俗話常說，「不合理的訓練是磨練」，而這句話，也在我們生活周遭的每一天，不斷的發生與驗證。

在這裡的幾個月以來，每件事情都是開始，都是學習，更別說還沒入校的我們，在那之前我們一切都是零，都是空殼，在學長教導之中，那都是一項挑戰，一段磨練心志的開始，在不熟悉的環境下，面對人事物，生活習性的轉變，對我而言都是嚴酷的考驗，一個很簡單的道理，植物在寒冬中落葉，是為了減少水氣的蒸發，靜待春天的萌芽；動物在寒冬中冬眠，也是為了度過缺乏食物的考驗，而我們這群「白切肉」，也只能在越艱難的環境下，才能磨練出軍人，或者說，磨練出空軍軍官學校學生應該有的態度。

每當在集合的時候，一次次的蹲跳，更是沒有停過，不停的換腿，更是種折騰；當學長在要求我們的時候，儘管內心充滿了疑問，為什麼我要做這些？為什麼學長要這樣做？但想想，這些要求，就是為了讓我們磨練出一年級的態度，磨練出一位軍人該有的人格修養；再想想這裡所磨練的點滴，就是為了未來的我們做成長的基石，未經一番寒徹骨，哪得梅花撲鼻香？這也只是「想」與「做」之間的差別，把每件事只用行動做，而不是頭腦想，用磨練來成長自己，別只是想而已。這樣一來，我們這群「白切肉」，也才能有「越滷越入味」的機會。

作者簡介

正期學生 高婉袁

學歷：台南市立新豐高中，現職：空軍官校正期109年班學生。



正期109年班學生 陳士鴻

人生不可能有一路平坦的道路，不會有風平浪靜的海洋，也不會有晴空萬里的天空。花朵的開放歷經風雨，雄鷹的翱翔歷經生死，人們的成功歷經挫折，以上種種的「磨練」使萬物更加精采。

我們帶著各種的理想離鄉背井踏入軍校，就已經踏上了與他人截然不同的道路，同年齡的其他同學在大學吃喝玩樂的同時，我們就已經開始勇敢的面對自己的磨練，從入伍訓、新生月到官校教育一階一階的磨練，我們都成功度過了，到了現在絕對與半年前的我有大大的不同。

官校給我們一項項的磨練對空官生的未來都是有一定意義的：「入伍訓」磨練我們能夠獨當一面，不依賴家人和朋友，以及能適應各種惡劣的環境；「新生月」所強調的是服從，我們二十四個小時幾乎都在實習幹部學長姊的掌控之中，雙眼從睜開到閉上，體力上的消耗也是為了培養我們上飛行線最基本的體能；到了官校的「回報制度」，訓練的是我們的誠實和與人相處的應對進退，「與學長姊合桌」則是訓練我們的反應和細心度，就好比在飛機上，要時時刻刻眼觀四面、耳聽八方，注意儀表的同時，也要觀看周遭景物，飛行與合桌竟有異曲同工之妙。

這條路是相當的辛苦，磨練也相當的多，但在這條路上，會看到許許多多學長姐們走過的足跡，磨練也正是學長姐的根基，他們因磨練而充實；他們因磨練而堅強，因為有了磨練，他們才得以駕著戰機在蔚藍天空中翱翔。

磨練是催化劑；是營養劑，多少世上成功的人都因通過磨練而偉大，之前的我：在家當少爺，凡事等現成；現在的我，主動服務家人朋友；以前的我體能不佳，戰技不強，現在的我十項全能，一切皆達標準。如果將人生比做大海，那磨練便是催生浪花的礁石；如果將人生比做高山，那磨練便是邁向頂峰的步步石階。沒經歷過寒冬的磨練，梅花如何開放發散香氣？磨練的過程絕對是辛勞、痛苦的，但選擇磨練的同時，也一步一步地邁向頂峰，逃避了磨練，則是背棄了它，因而走向了失敗。

作者簡介

正期學生 陳士鴻

學歷：屏東縣立大同高中畢業，經歷：109年班安全組幹事、109年班服務組長，

現職：空軍官校正期109年班學生。



正期109年班學生 藍翊豪

一塊璞玉，要變得晶瑩，必先通過高壓、磨礪、大火、淬煉，才能造就非凡。如同出生在這世上的我們，不知要經過多少挫折、失敗、失意、或低潮，才會進步成長。磨練的過程是痛苦艱辛的，但是只要有恆心、勇氣與意志力，收穫的果實會無比甘甜，是這些過程，造就今日的我們；是磨練，造就我的成長。

帶著一顆懷著夢想的初心，我踏入空軍官校的寬橋門，看著天上的飛機，一心只想某一天也能成為翱翔天際的大老鷹。一隻小麻雀，不知天高地厚，在歷經入伍訓練回到空軍官校的那天起，小麻雀要迎接牠們的挑戰。新生月緊湊的生活步調、生理及心理面對的高壓，淘汰了不少禁不起淬煉的人；一年級的新生生活，面對各項挑戰，使每個人都將發條上到最緊，迫使自己用盡全身力氣及精神，在生活中學習及進步。回首過往，我感激以前的自己所做的努力，以及在最低潮、最痛苦時沒有放棄的毅力，如果沒有這兩股力量推著我向前，我只會在原地不停地踏步。

在習慣的舒適圈中，要一個人進步，而且要在短時間內大幅進步，幾乎是不可能的挑戰；反之，如果把人丟在面對萬丈瀑布的急流裡，那個人一定會使盡渾身解術，想盡辦法讓自己游上岸，存活下去。如果自己無法要求自己，就讓整個大環境來促使，因為如果沒有這些壓力及經驗，一個人是無法成長的。在合乎人性及未超出身體負擔能力的情況下，其實各種挫折與磨練都只是一種學習的方式及管道，只要自己能在這自己選擇的道路上不畏艱難的邁進，在那過程結束之後，其實心中留下的不會是憂愁與陰影？而是滿滿的能力與經驗，會對自己感到榮譽與驕傲，因為自己已經從一塊不起眼的拙石，化身成萬眾爭睹的美玉，這一切都會是值得。

「吃得苦中苦，方為人上人」，當別人都在享受自己的舒適圈時，何不勇敢地跳出去，享受磨練？因為這是成就自己最快、最好的方式，在這一次又一次的挑戰中，讓自己有所成長、充實經驗。磨練，絕對是邁向成功的踏腳石。

作者簡介

正期學生 藍翊豪

學歷：花蓮慈濟中學，經歷：109年班服務組幹事，現職：空軍官校正期109年班學生。