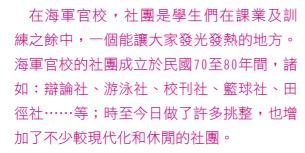
官 Vol.35

海軍官校

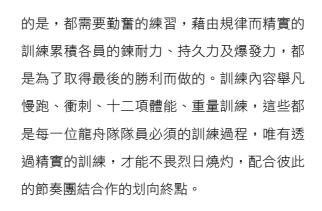
社團介紹

文稿整理/海軍官校正期108年班 陳鈺婷



為了讓讀者更加瞭解海軍官校的社團,本 篇收集了各社團的簡介,包括成立目的或特 色等,希望可以將官校學生的社團活動,以 文字的方式勾勒出布幕中的畫面,讓大家可 以發現,看似一板一眼的官校生們,也有活 潑且多元的一面。

海軍官校龍舟隊是由一至三年級學生所組成 的隊伍,在各項龍舟比賽中皆屢創佳績,以龍 舟競賽這項活動表達了海軍同舟共濟、勇往首 前的精神,是海軍官校最具特色的代表隊。一 艘龍舟由鼓手、槳手、舵手及奪標手組成,依 據性質不同,訓練的課程有些許差異,但一樣



游泳隊

水中蛟龍,誰與爭鋒!海軍,與海的關係最 為親近,要成為「大海的孩子」,良好的水性 是不可或缺的元素。海軍官校素來就以良好的 游泳教育做基礎,每位學生都擁有基本的游泳 技能,能獲選入游泳隊的成員更是菁英中的菁 英,藉由流暢的划水、完美的換氣以及堅定不 移的決心,在泳池中激起勝利的水花。游泳隊 隊員每個精壯的體格,在各大專校際比賽中屢 獲佳績,不容小覷,從他們臉上洋溢的自信, 一再的宣示著他們的驕傲,他們是海軍官校的 游泳代表隊!



籃球隊

海軍官校籃球隊是由一群對籃球充滿熱情 的學生所組成,每位學生都是學校中籃球界的 佼佼者,不管遇到任何強勁的對手,他們都無 所畏懼。在球場上沒有學長與學弟的差別,只 有相互砥礪一起奮鬥的團隊,每個人都為了團 隊而奮鬥,不管遭遇多少苦難都無法阻擋他們 勝利的渴望。球是圓的,所以在球場上不管什 麼事都有可能發生,在比賽中止的哨音前,不 管是落後、追平又或者是領先,都有可能在下 一秒風雲變色。一次的抄截、一次的助攻、一 次的得分,都有可能使整個局勢有所變化,即 使落後對手多達二十分,但他們就是不輕言放 棄,把接下來的每一球都打好,結果終有可能 逆轉了比賽,獲得最後的勝利。每個剎那都有 可能成為勝敗的關鍵,一分一秒都不能鬆懈, 在瞬息萬變的球場上,任何改變都有可能影響 結果,但唯一改變不了的是他們對籃球的熱 愛。



田徑隊

海軍官校田徑隊於民國80年初創立,主要 隊員由一至四年級組成,是學校的代表隊伍 之一,每年都會參加大專院校舉辦的大專運動 會,比賽項目包括3000公尺障礙、400公尺、 跳遠、4*400公尺接力賽、400公尺跨欄、5000 公尺長跑、10000公尺長跑、200公尺、800公 尺、1500公尺……等等。田徑隊員們的訓練除 了在校內操場上做衝刺、長跑、腳力訓練等, 還會移地到壽山法興禪寺,做爬階梯運動,藉 此鍛鍊腿部肌耐力。訓練狀況採取循序漸推地 方式,首先為短期肌耐力訓練,再依各人專精 的項目, 推行分開不同科目的訓練, 800公尺 以下都算短距離,以爆發力為主;800以上就 算中距離,爆發力跟肌耐力都要練;5000、 10000是長距離,主要以肌耐力為主,中距離 以上要配速,分完項目後開始訓練基本動作, 諸如:擺手的姿勢、腳著地的方式、跑步的體 態等;晚上會有協調訓練或是重量訓練,假日 主要訓練肌耐力。田徑隊裡的成員雖然少,但 是感情極為融洽,田徑場上有終點,但田徑隊 員的情感永不間斷。

棒壘計

海軍官校棒壘社成立至今已十多年,球技 的傳承與精進,使棒壘社越來越成長茁壯,預 計於明年將代表學校參加共和盃大專院校組,

相信在每個社員的精實努力下,會有亮眼的成 績表現。現階段計畫協助辦理校際壘球賽、各 系壘球錦標賽。十一月份亦將報名參加在高雄 市舉辦的議長盃壘球比賽,隊員們各個皆摩拳 擦堂,相信早已有必勝的信心和決心;不論成 敗,比賽能使隊員們默契更勝以往,藉此累積 豐富的經驗,以期在明年大專院校共和盃中, 展露頭角,讓學校和大家看到棒壘社,朝著成 為海軍官校代表隊邁進!相信隊員們在擁有具 體的目標、明確的理想以及強烈的企圖心下, 每一次的投球、傳球、衝刺,都證明他們是海 軍官校值得驕傲的棒壘社!

羽球計

羽球社是由一群愛好羽球的學生們所組成 的社團,創社宗旨為不論實力的強弱,每個對 羽球有興趣或是想磨練自我球技的有志者,都 能同聚一堂,在羽球活動以及羽球比賽上共襄 盛舉。計員間彼此互相切磋成長,藉由相互砥 礪,提升球技。在體育館舒適寬敞的羽球場地



裡,時常聽見強勁有力的揮拍聲,這是每個熱 愛羽球的人,在球場上盡情的揮灑汗水,用熱 情譜出一幅幅動人的青春。不論是初次拿起球 拍的新手或是追尋更好技巧的球友,熱心的教 官都會教導如何運用不同的擊球技巧,從入門 的一竅不通訓練到得心應手;從自信的得心應 手昇華到出神入化,只要對羽球有一股熱忱, 這裡就是校園裡的伊甸園。

合唱團

「乘長風,破巨浪,我海軍勇向前航…」 嘹亮的歌聲、優美的曲調, 迴盪著在海軍官 校的演奏廳內,每位同學臉上綻放著青春和白 信的笑容,將每個音符畫作詩人的筆觸,譜出 一首首動人的詩篇。能把軍歌唱出如此扣人心 弦、震撼人心的歌聲,就只有「海軍官校合唱 團」! 合唱是一種集體性的歌唱藝術, 在合唱 中,人員分成若干個聲部,採用不同的旋律, 同時唱歌,聲部可大略分成男聲聲部和女聲聲 部,相近音域的演唱員,會依照分類集中在同 一個聲部中。合唱團的目標,便是秉持著團員 對聲音的熱情、對歌曲的熱愛, 進而使大家 聚 在一起; 這也是每一位團員的原動力, 希望能 透過聲音的傳遞,將人們對音樂的熱情推廣出 去,傳達到每個人的心理深處。合唱團在全體 團友及團長的努力下,積極參加校外各項活 動、比賽及表演,如:合唱比賽、國防部聯合 表演等。為了將最好的表現呈現給大家看,他 們持續努力著,努力將這美妙的歌聲,傳遞到 每個人心裡。

執音社

熱音社是學校中,一群對搖滾樂抱持著熱忱 的同學組成,藉由樂團的組成及各項樂器,例 如:Guitar、Bass、Drum、Keyboard等教學, 引起學生的興趣,並培養學生對於音樂的正確 知識及技能。希望從參與社團開始,進而引導 學生參與校內外的各項社團活動,建立良好的 團隊默契;經由音樂的薰陶,提升學生人文素 養,使生活及心靈均感到充實。熱音社在教學 課程中,教導難度較低的曲目,讓剛開始學習 樂器的社員們,可以學到彈法、打法的技巧, 從中得到成就感,增進學習興趣,創造出未來 的更多可能。



056 海軍官校社團介紹 057



熱無計

隨著音樂節奏起落,盡情擺動肢體,每個動 作、節拍,都在攜獲觀眾的目光,他們就是最 青春洋溢的——海官熱舞社。總是擔任表演活 動中,最重要的炒熱氣氛環節,透過他們身體 的律動表達音樂的節奏,在舞台上揮灑青春、 展現自我。當大家隨著他們的舞動不自覺地跟 著一起搖擺時,所有觀眾的心,已經在不知不 覺中被虜獲了。熱舞社目前主要以HipHop、 Locking為主,他們的興趣便是不斷的創新舞 步,以期創造出更多的驚喜,讓大家有耳目-新的動態觀感,享受著與眾不同的視覺饗宴。

柔道計

海軍官校柔道社創立於民國78年,宗旨在 於修者自我修心,鍛鍊自我防衛技能,秉持 著持續精煉、勇往直前以及決不退縮的精神, 即使碰到困難也可以迎刃而解,這才是是柔道 社的真正意境。可以保護需要保護的人,更可 以陶冶自己的身心,這就是柔道社學生們的道 心。柔道以鍛鍊及修心為目的,精髓在於「以

柔克剛」,注重「禮」的修養。柔道也是一種 「以防帶攻、以攻帶防」的防身技巧,戰時可 以祈身防護。其意在培養學生在戰技上精進, 培養軍人應有的軍人武德。學生們平日的精訓 苦練,為的不是打倒更強大的敵人,而是對自 我的認同與肯定,打敗昨日的自己,朝未來邁 淮。

胎拳計

跆拳道,曾經在越南戰場上發揮了近戰之 最大威力,於民國五十五年,先總統 經國先 生任國防部長時,將跆拳道改稱「莒拳道」, 並
市積極向國軍推展,成為軍中主要戰技項目之 一。不只是軍中,全國各地道館林立,從小學



到大學均成立跆拳道社團,是青年男女最熱愛 的武術運動,集健身、競技及娛樂為一體的現 代體育,不只技擊格鬥,更修心養性,磨練人 的意志、振奮人的內在精神氣質、並培訓每一 位學員擁有良好的禮儀及道德。跆拳社—跆為 運用腳來進行攻擊; 拳為運用手來進行的攻擊 及防禦等技術;道為練武者對武術的心靈修養 及修正。跆拳道既是一項能夠強身健體,又能 夠防身自衛的傳統搏擊武術,訓練防身自衛的 技巧,修習心緒的平靜,鍛鍊強健的體魄。想 要成為允文允武的官校生,極致的身心強度, 一定要認識海軍官校跆拳社,一跆、一拳,充 滿無限可能!

辯論社

語出驚人,滔滔不絕,海軍官校辯論社成立 至今,一直被列為學校的重點計團,藉由查詢 各類資料、討論各式各樣的時事議題及準備相 關比賽,提升對公共議題的關心,也提升對相 關知識及研究方法的認知,訓練學生精湛的口 才及有條理的邏輯思維,成為一位允文允武, 術德兼修的未來國軍幹部。身為未來的海軍軍 官,培養説話及説服他人的能力是必須的, 透過辯論計的訓練,培養學員們的邏輯思考能 力以及穩健的台風氣度,藉由教官的指導及訓 練,學習相關的辯論技巧,達到説服他人,培 養口才,並同時可以了解時事議題,深入探討

核心價值,將所學靈活運用,在未來與人溝通 時更能展現清晰的口條、訴之以理的內容。

文編計

文編社全名為文藝編輯社,是海軍官校負責 製作校刊——橡樹道的社團,除了校刊外,校 慶、開學典禮等重大活動以及平日的演講、活 動、總隊的幹部交接、佈達、月會等皆是由文 藝編輯社的社員協助攝影。平時社團課時間, 討論各月專刊,也利用課餘時間到校園各處, 記錄各種大小事:休假時,計員群聚一堂,征 服高雄各地美食,他們是海編Walker,喜歡寫 寫文章,拿著單眼相機,拍出許多令人食指大 動的美食剪影。文編社藉由每位學生細心觀察 生活周遭美好的事物,提升社員的人文素養, 鼓勵大家積極參與校內人文活動,提升學生創 意思考能力、發展靈活思考,並建立基本藝文 素養,成為重視生活及文化傳承的官校生。



吉他社

吉他社是由一群喜愛吉他民謠、烏克麗麗、 和木箱鼓的同學所組成的社團,熱愛音樂的他 們說:「吉他是最普遍也最方便自彈自唱的樂 器」,在學校有時候生活壓力大,或是被課業 壓力壓得喘不過氣時,彈奏吉他,可以使人放 鬆心情、紓解壓力。吉他社目的是為了讓每個 人都能夠開心玩音樂,更是為了讓每位成員都 有上台表演,發光發熱的機會,因此吉他社 於每學期會舉辦成果發表會,同時也會在學校 的懇親會動態成果展中,進行演出。「彈指之 間,忘了紛擾塵囂,於是刷著記憶中的和弦, 想起當年並肩唱過的歌」,海官吉他社就是個 這麼浪漫的社團。

國際標準舞社

海軍是國際軍種,因時常有機會到國外各港口,和駐員、本國僑胞乃至官員在社交場合交際,而有半個外交官的美名。也因為將來的職



場勢合比時的合外的如就餐,實外等時際有場,航國場與影

迷人的方式,就是跳上一支國標舞。於是在海 軍官校裡,就有一群為了學習及精推國標舞的 有志之十們,集結眾人,創立了國標舞社。或 許有人會好奇海軍官校內大多學生為男性,在 學習有男女舞步之分的舞蹈時,要如何有效的 練習?其實,學生們除了利用每週社團課自我 練習外,也與其他大專院校有跨校合作,共同 聘請老師做專業的指導,利用課餘之時學習更 多舞步。國標舞社因為交際的需求,時常和外 校一同練習,如屏東大學、文藻大學等,與 男性社員較少的學校,和本校國標舞社共同合 作,搭配舞伴時的溝通聯絡,是共同承辦成果 發表會的橋樑。國標舞是由男女雙方所組成, 學習如何與無伴共處,展現海軍的泱泱大風、 翩翩氣度,是我們充分展示海軍官校優良的紳 士風範的絕佳時機。

優質服務計

優質服務社是由一群熱心助人的學生組成的社團,助人為快樂之本是他們的座右銘。平時,他們會利用課餘期間至人潮眾多的捷運站附近為基金會募集發票,或是利用休假時,至育幼院關心小朋友,有時候也會到左高地區的社區關懷獨居老人,他們也積極參與和環保有關的活動,如淨難等。每個人都懷抱著高度的服務熱忱的海官優服社,是社團中具有無私貢獻精神的代表。



海波社

講到海波社,就不得不介紹社名中的「海波」,海波其實就是一種化學藥劑——大蘇打的別稱,是在早些年使用膠卷、暗房的時代,沖洗照片的過程時所使用的一種定影劑,因名稱內有「海」,即取其名,作為海波社之社名。海波社經由活潑的上課模式,使社員逐步了解何謂攝影及攝影的目的,在輔佐以攝影的技巧及構圖法以及光圈、快門、感光度的應用。輔導社員多加參與國內各攝影比賽,使社員能以實作方式將理論與實際融會貫通。社團指導老師,蔡聖龍老師期許:「以活潑有趣的方式帶領大家進入攝影的世界,隨時隨地記錄下周遭美好的人事物。不論喜怒哀樂,只求那個最真誠的你。窮究美好的光影,真實的影像傳遞,才是最終的攝影目的。」

海洋人文研究社

海洋人文研究社是一個充滿文藝氣息的靜態社團,於民國一百零四年由第30任校長陳新

發將軍創立,社團成員都是對海洋人文有著濃烈的興趣。社團課時,會選擇一個有關海洋人文的主題來討論,例如以海洋文學作家廖鴻基為題,或是以人類對海洋的影響為題,成員們之間會互相交流意見,藉此增加自我的課外知識,有時還會與老師加以研究探討,一同探究著這辦抱著世界的海洋。

結語

各社團在學生們共同努力澆灌之下,漸漸 步入佳境。在比賽中表現亮眼,並屢獲佳績, 諸如:龍舟隊、籃球隊、田徑隊等等,使海軍 官校在各大比賽中名聲遠播。社長們也持續引 領著計員們,朝自己計團的目標邁進,積極參 與校外比賽、校際展覽以及外校社團的成果發 表會,發揚自己的社團,讓所有人看見海軍官 校的學生們,透過參加社團活動而發光發熱。 社團仰賴每個人的那份熱情,並且全身投入其 中,學生們除了專精在學校的課業外,也願意 抽出時間參與社團活動。對外交流的用意除了 廣結人脈,藉由社團與外校接軌,有助於欣賞 其他社團的經營模式,秉持著見賢思齊、見不 賢則內自省的精神,經營計團,使其更加成長 茁壯。這些有著休閒、健身、興趣、任務等 性質的計團,相信在學生們熱情的澆灌下,這 段參與社團活動的時光,將成為人生中一場精 彩、温馨的回憶。

060