入伍訓對軍校新生影響之詮釋與反思

A Hermeneutic Phenomenological Inquiry and Reflection on the Effects of Army Training on Cadets

許雅竹 ¹ 歐陽強強 ²
Ya-chu Hsu ¹ Chiang-Chiang Oyang ²
空軍航空技術學院通識中心人文組講師
Center of General Education
Air Force Institute of Technology

摘要

本研究運用詮釋現象學的方法,探討入伍訓對軍校新生影響。研究的目的主要是探究入伍訓的意義與本質,並反思入伍訓對軍校新生影響之意涵。研究發現入伍訓對軍校新生影響包括:體能挑戰;菜鳥的挑戰一害怕與挨罵;突破嚴苛的挑戰;塑造軍人性格—忍耐力和團隊精神;生活習性的改變;兩個世界;入伍訓是進入軍校的前哨站;與家人的關係變得緊密。文末根據研究發現提出反思和建議。

關鍵詞:入伍訓、軍校新生、詮釋現象學

Abstract

This study explored the effects of army training on cadets. Hermeneutic phenomenology was adopted as the research methodology to discover and interpret the essence and hidden meanings behind the effects of army training on cadets and reflect upon training practice. Eight essential themes were identified as follows: the physical challenge, rookie's challenge, breaking through the grim challenge, shaping the military character, the change of life habits, two world, the army training is the outpost of entering the military academy, making the relationship between students and their families closer. Finally, suggestions reminded the military training units about the need to reflect army training on cadets.

Keywords: Army Training, Cadet, Hermeneutic Phenomenology

壹、前言

一、研究動機

二、研究目的

基於上述的研究動機,研究者以入伍訓 對軍校新生影響之詮釋與反思為題,研究目 的主要有二:

- (1) 探究入伍訓的意義與本質。
- (2) 反思入伍訓對軍校新生影響之意涵。

貳、文獻探討

2009),返回軍校後能適應軍校生活的各種考 驗。

軍校新生入伍訓的內涵,實則接受「軍人角色性格」的塑造和軍事文化的訓練。錢淑芬和許志弘(2011)認為在軍中模塑下,表現在價值觀念、情感表達、思考方式、態度與行為上,稱之為「軍人角色性格」。軍事文化是由紀律、專業倫理、儀式及禮儀、凝聚力和團隊精神等四個部分組成,乃是為了適應作戰任務所發展的特殊生活方式(James 1995 & Sinder 1996),而入伍訓的目標是建立這種生活方式。

叁、研究方法與設計

本研究採用詮釋現象學研究方法,以入 伍訓對軍校新生影響的意義和本質作探討、 理解與反思。

一、詮釋現象學方法的運用

現象學是對生活經驗的描述性研究,試圖透過對生活經驗意義的發掘,探究其本質與意義,來豐富其生活經驗。詮釋學是一種對生活經驗的表達和脈絡描述的解釋性研究,試圖決定存在經驗表達文本裡的意義(Van Manen, 1997)。詮釋現象學不僅留意現象如何發生,並且加以解釋讓現象自顯其貌,乃為一項對生活經驗意義探究的人文科學。所以詮釋現象學的研究,不在捕捉「事實」,也不意在建構普遍的實徵性理論,而是適切的把握人類現象的「意義」(李維倫,2004)。

本研究採行此方法論,為了真實呈現入 伍訓對軍校新生影響的意義與本質,研究者 將自身的先前理解(pre-understanding),如對 文獻的理解、視為理所當然的思維及對學生 入伍訓經驗影響軍校生活的假定等,運用存 而不論(reduction)的方式,以開放的態度進入 研究場域,蒐集資料與進行研究,使現象還 原並能真確的呈現研究對象真實的生活經 驗。

二、研究設計

(一)研究對象的選取

為了呈現現象具普遍性的特色(Van Manen, 1997),本研究不限定研究對象的選取。研究者採取立意取樣,選取研究者所任教的軍校為研究場域,徵求六位新生參與研究,其基本資料如表 1:

表 1 研究參與者基本資料

| 學生化名 | 性別 | 學歷 | 訪談 |
|--------|----|----|-------|
| (代號) | | | 日期 |
| 嫱嫱(S1) | 女 | 高工 | 2015. |
| | | | 12.16 |
| 日偉(S2) | 男 | 高中 | 2016. |
| | | | 01.02 |
| 漢成(S3) | 男 | 高工 | 2016. |
| | | | 01.02 |
| 克銘(S4) | 男 | 高工 | 2016. |
| | | | 01.02 |
| 裕富(S5) | 男 | 高中 | 2016. |
| | | | 01.08 |
| 伸言(S6) | 男 | 高工 | 2016. |
| | | | 01.08 |

(二)研究過程

「置身所在的本質乃作為生活行事中事物的意義來源,應當被當作一種現象學的現象。同時對於置身所在的解名有賴於對人們具體行動與交談內容所做的詮釋性解讀」(洪雅琴和李維倫,2007,頁157)。基於上述,本研究聚焦於經驗本質的分析,本研究聚焦於經驗本質的分析,本研究聚焦於經驗本質的分析,本研究聚焦於經驗本質的分析,或集受試過程數。研究訪談內形式包括正式與非正式。者經驗。研究訪談內形式包括正式與非正式。古者描述入伍訓的實際經驗及感受和敘述是對其影響。在訪談過程中,研究者盡量要求描述具體化,並請研究對象舉例說明。

在非正式訪談方面,碰上研究對象的下課時間,研究者也利用機會與其聊天,藉此蒐集 更多資料。

(三)詮釋現象學資料分析

本研究採用主題分析法分析資料,主題 分析法的目的為「發現蘊涵於文本中的主題, 發覺主題命名中語詞背後的想像空間與意義 內涵的過程」(高淑清,2001,頁 243)。主題 分析法分析的步驟依序為:敘說文本的抄謄、 文本的整體閱讀、發現事件與脈絡視框、再 次閱讀文本、分析意義的結構與經驗重建、 確認共同主題與反思、合作團隊的檢證與解 釋等七步驟(高淑清,2001)。文本分析是一 項閱讀、分析、寫作的反覆性循環過程,避 免因編碼的限制可能產生文本化約效果,因 而限制文本豐富詮釋的可能性。因此研究者 針對所蒐集的研究資料反覆閱讀逐行、逐段 及整體文本的觀看與詮釋,審思受訪者的入 伍訓經驗影響軍校生活的樣貌,持續理解至 視域的融合,進行系統性分析,歸納相關的 意義單元,再群聚相關意義單元產生共同的 主題,以助反思性的探究,解釋學生入伍訓 經驗影響軍校生活蘊涵的深層意義,呈現學 生入伍訓經驗影響軍校生活的意義與本質, 嘗試將學生入伍訓經驗影響軍校生活結構做 更完整性的描述,達到文本部分理解與整體 理解之平衡,並將研究結果徵詢其他研究者, 據其意見加以修正。最後,研究者再以學生 入伍訓經驗影響軍校生活,反思軍校的預備 及養成教育,期望開啟學生與學校及訓練單 位更緊密的互動對話空間。

肆、入伍訓對軍校新生影響之詮釋 與分析

本研究針對入伍訓對軍校新生影響的現 象加以分析和詮釋,探究其意義與本質,分 析結果如下:

一、體能挑戰

大部分學生在高中時只有上體育課時才 跑步運動,入伍訓運動量突然增加,讓日偉 一開始覺得辛苦「受訓一開始覺得很辛苦, 因突然覺得運動量大增,以前只有上體育課, 才會這樣跑。不會覺得很累,只是有一點辛 苦。管理的幹部不會給予很大的壓力。」 (S2/20160102)。伸言認為之前生活懶散,不 適應時間的緊迫,因此在體能訓練上也是挑 戰「 體力方面還可以,時間上很緊迫。我之 前懶散,隨心所欲。這裡都劃分好,有點不 適應。入伍訓的體能訓練上臂力有一點不行, 之後慢慢練起來。跑步蠻苦的,因之前沒什 在跑步, 體能上有點小挑戰。」(S6/20160108)。 裕富覺得入伍訓的訓練是循序漸進,因此體 能是慢慢磨練出來的「體力上不適應的不存 在。入伍訓是一天一天慢慢磨練起來,所以 大致上能適應。體能上比學校這裡訓練還多。」 不以為苦,再慢慢適應之後,反而覺得快樂。 入伍訓之後,身體的過敏改善了。「最辛苦的 是太陽,七八月最熱。迷彩服長袖不能捲起 來,因在野外爬來爬去。衣服有一定厚度, 裡面的綠內衣都全溼的。水喝多,汗也流得 多。不覺得入伍訓很辛苦和很累。入伍訓沒 有壓力,反而很快樂,因為體能的訓練,可 以承受得住,沒有後悔進軍校。讀軍校體能 是最大的收穫。入伍訓之後鼻子沒那麼過敏 了,以前會因為過敏,揉鼻子而出血。」 (S1/20151216)。有的學生來到入伍訓之前, 已經有體能訓練,因此不覺得累。裕富覺得 以前跆拳道的體能訓練比現在的入伍訓還嚴 苛,所以他適應得很快,也不覺得累。「以前 是跆拳道訓練過程比入伍訓還操還難,所以 能適應。以前跆拳道訓練是下雨穿雨衣跑步, 所以穿著迷彩服長褲和上衣好多了。 |

(S5/20160108)。漢成之前為了參加鐵人三項,不斷訓練體能,所以受訓不覺得累「高中畢業時跑過鐵人三項,不覺體力累。」(S3/20160102)。 克銘則在打工時不知不覺地訓練了他的體能,讓他不覺得入伍訓很難「入伍訓體能也 OK,因打工時,店裡要進貨搬東西。入伍訓不覺得很難很累...」(S4/20160102)。

在入伍訓中體能訓練對學生而言是一個 大挑戰。訓練單位顧慮到學生的體能狀況, 因此採循序漸進的方式,讓學生適應訓練的 節奏。雖然剛開始有一點辛苦,卻能漸入佳 境,達到標準。有些學生之前有體能上的操 練,面對入伍訓的訓練,適應得更快。

二、菜鳥的挑戰-害怕和挨罵

訓練幹部為了新生在短時間內熟習軍中 規範和生活作息,因此在各項操演中會嚴厲 要求達到標準。漢成提到班長很兇,讓他感 到害怕,以至於他必須以戰兢的心態隨時準 備面對幹部的責罵。他也提到面對責罵,現 在和以往的熊度完全不一樣了。「第一星期, 班長兇,所以感到害怕。不知哪裡做錯了就 被罵了。以前若這樣被罵,就不能接受。」 (S3/20160102)。 伸言的害怕是針對陌生的環 境,因著無法掌控,使得他無所適從「剛開 始對陌生地方感到害怕,未知使我無所適從, 因旁邊人都不認識,又都是陌生環境。」 (S6/20160108)。有的人進入伍訓之前,早就 有心理準備,要忍受各樣的責罰。漢成除了 有體能的準備之外,在心理上也做了建設, 要忍受責罵,因此能坦然接受班長的疾言厲 色,實際上反而沒有想像中的不堪情景「現 在要進去之前,就有心理建設,無論怎樣都 要忍受,要忍受被罵。實際上,反而沒想像 中那樣,所以進去之前不論心理和生理都有 建設。」(S3/20160102)。克銘因為之前的工

作經驗,早就習慣挨罵,並且能以正向態度看待,虚心接受指教。「以前在打工店裡,我是新手時,做不好,老手會罵你、酸你和羞辱你,所以已經習慣了。學長和我以前打工的前輩差很遠,所以還好,挺能適應的己做錯事,班長只是純粹罵一罵,因為自己做錯事被罵,所以被罵還好。有些同學被罵,就說要退訓。」(S4/20160102)。

學生面對訓練幹部的嚴格要求,受責罵是不可免。心中害怕挨罵,出自各樣的因素。它中害怕挨罵,出自各樣的因素。 有的學生來到陌生環境,對於人事物沒有安全感,因為無法掌握脈絡,所以心理上無所適從,這種無法掌握的感覺和未知感令的調達上。有的學生或許了解軍中的訓練文化,或是之前的經驗早就做了心理準備,或是之前的思考看待挨罵,不受挨罵產生的別來,這些學生心理素質較強,不易受挨罵情緒的影響。

三、突破嚴苛的挑戰

震撼教育在體力上和精神上帶來嚴格的 挑戰。日偉經歷震撼教育的艱辛,卻充滿成 就感。「入伍訓印象深刻是震撼教育。匍匐前 進時,身上有各樣裝備成為你的阻礙。前進 時裝備揹著...一路上都在吃砂土...而且炸彈 爆炸就在身邊...很痛苦,可是心理上卻是很 有成就感。」(S2/20160102)。裕富的精神壓 力,來自幹部的嚴厲要求「...別連在吃東西, 我們就在受訓,會給精神上壓力,因我們太 散漫。有人在旁邊不斷罵你,要求我們已是 軍校生,要受過這些訓練才不會太隨便,精 神壓力較痛苦。」(S5/20160108)。裕富說鑑 測之前感受到壓力大「入伍訓印象深刻的是 懇親會完那段時間...那是轉折點,最難熬, 更加嚴厲,因為要鑑測,看你有沒有資格成 為軍校生。」(S5/20160108)。為了競爭,裕 富體會到人的善變「為了連之間的競爭,平 常和你聊天的班長,突然像變了一個人...」 (S5/20160108)。

體力的訓練還可以忍耐,但是精神上的 壓力是學生最大的挑戰。精神壓力來自幹部 的嚴厲督促。不僅嚴苛的環境考驗人的體力 和意志,幹部態度的改變,也在磨練學生的 心理適應力。

四、塑造軍人性格-忍耐力和團隊精神

不同的幹部給予不同的訓練,遇上嚴格的 幹部,學生只有接受嚴苛的挑戰。合理的是 訓練,不合理的是磨練。裕富學會接受不合 理的事,完全的服從。忍耐長官的責罵,正 向去思考長官的動機。「那段時間,明明是一 樣的課程,為何別人上得輕鬆,我們卻上得 難過,只能接受。要從軍就要逆來順受,抗 壓性好,不要常頂嘴。處理事情有錯誤,長 官罵你或責怪你,也比較能接受,也想辦法 把它弄好。現在若隊職官罵我們,我們很能 接受,因為他出發點為我們好,也不會像以 前的想法,認為他為什麼又要罵我。」 (S5/20160108)。日偉也以積極的態度面對入 伍訓各項的訓練「入伍訓一開始不太適應。 主要是訓練觀念改變、服從和完成長官交代 的任務。我不會因有一點不適應,就要排斥。」 (S2/20160102)。他更自豪可以超越一般人承 受更大的壓力「日後我面對困難事情可以比 一般人承受更大壓力,因我經歷入伍訓這種 痛苦和壓力。」(S2/20160102)。漢成在嚴格 的訓練中,經歷團隊共同完成任務時的感動。 他肯定入伍訓的訓練「印象深刻是入伍訓的 震撼教育,感受到一個班,大家一起爬過去 的那種感動。期間有炸藥爆炸威力。下雨了, 全身沾滿泥巴,那種感覺蠻好的。沒有入伍 訓不行,但是再一次就不要了。」 (S3/20160102)。日偉在震撼教育中,體認到

團隊合作的重要性「震撼教育全程用跑的,因同一組,主要是團隊,所以盡快過關。震撼教育使人知道團隊的重要性和團隊責任。」 (S2/20160102)。

在入伍訓的過程中,學生改變觀念,學會服從,做事盡力達到長官的要求,也能接受責罵,明白長官的用意,抗壓性變好,增強了忍耐力。有的學生認為入伍訓增加他的抗壓性,日後面對任何的困難,他都能比常人承受更大的壓力。經過入伍訓的震撼教育,學生建立團體的觀念,明白團隊的重要性和責任性。

五、生活習性的改變

入伍訓的規律作息改變了學生的生活習 慣。日偉提到以前和現在生活作息的不同「入 伍訓不太習慣,因和外面生活不同。以前吃 東西,生活作息不規律。現在食衣住行都被 人家管,吃東西也規律,生活作息也正常。」 是自由「 外面很自由,軍校沒自由,24 小 時表都訂好了,時間到了,你只能坐在教室 裡。」(S1/20151216)。裕富說睡覺和飲食比 較固定「和以前高中的不同是生活方面就寢 時間,以前是2、3點睡,有時沒去上課,下 午才去。飲食習慣不同,這兒三餐較固定。」 (S5/20160108)。克銘省思過往的生活,認為 自己浪費太多時間,做無意義的事,現在活 得比較紮實「和過去的不同是活得很紮實。 來之後,有練有差,精神較好。從沒後悔讀 軍校,尤其是在時間的規劃上。到了軍校才 發現以前的生活雖然時間充裕,卻浪費在無 關緊要的事情上,很墮落和浪費時間。」 (S4/20160102)。伸言認為他現在做事有效率 和條理是因為入伍訓在器材班的訓練「入伍 訓我是器材班,要負責上課器材搬去上課地 點,時間很緊迫,也很累。因為是器材班,

有抓前置量的訓練,所以遇到困難,你知道如何更有效率和時間去排除它,這是最大的收穫,使我做事變得比較有條理。」(S6/20160108)。

學生認為入伍訓最大的收穫除了體能的 改變,就是建立正常的生活作息。入伍訓能 夠培養他們良好的生活習慣,革除浪費時間 的習性,使生活更充實。有人體認入伍訓的 訓練,使他學會時間規劃,做事變得更有效 率。

六、兩個世界

可是軍校生無法像外面的學生自由自在, 可以盡情的和朋友享樂。同樣的年紀,卻是 因不同的學校,而有不同的世界。伸言想到 暑假高中同學們在玩,而他卻在受入伍訓就 覺得鬱悶「入伍訓前期很緊,所以會想要回 家放鬆,沒後悔來軍校,但會很鬱悶。因為 同學暑假都在玩,我在這裡幹嘛!就覺得鬱 卒。₁(S6/20160108)。 嫱嫱看到高中同學和 自己活在不同的世界,內心有無比的掙扎 「 最大問題入伍訓回來,第一次拿到智慧型 手機的第一個假期,會有內心掙扎。外面大 學在放假,我已經要開學了。他們天天夜衝, 去哪裡玩,去環島等,拿手機拍照,心情不 好就聽歌。可是在裡面不能用手機,隨時找 朋友玩。大家都會說,早知道就去讀大學了, 不要進來。」(S1/20151216)。漢成認為外面 的大學生生活頹廢及花費無節制,他還是喜 歡軍校的規律生活「讀軍校和外面的不同在 於平常生活及生活的花費。我看高中同學很 頹廢,和以前的生活一樣,打電動、翹課、 不斷聯誼,花費又很高。我不後悔讀軍校, 因為有規律的生活,很能適應。」 (S3/20160102)。裕富看到高中同學臉書,雖 然心裡不平衡,卻能夠將目光拉回現實,看 見將來自己比他們有穩定的工作「 曾經後悔

讀軍校。入伍訓剛完,回家打開臉書,同樣 這段時間,以前高中同學去哪裡玩,去打卡, 而我還困在這間學校裡,心理不平衡。後來 又想,將來我有固定工作,他們沒有,就會 想要留下來。不然會想到別人在玩,你在那 邊苦,他們可以和異性交往,而你卻要接受 同性別幹部的罵,心中很不平衡。後來想想 二年後我也當學長了,就不會那麼苦了。」 (S5/20160108)。 裕富有時候認為自己沒時間 花錢,沒有玩到,心理抱怨。但是他相信將 來自己比較能獨立「一開始放假,每週急得 想回家。每次收假前看臉書,別人在玩,你 沒玩到,就要回去了,就會覺得為何要回去 那個管我的地方?還有一點就是現在覺得沒 關係,沒時間玩就沒時間玩,以後比較有條 件自己生活。」(S5/20160108)。日偉看到經 濟的現實面,他會比同學有穩定的工作和薪 水「我認為讀軍校比較好,我在賺錢,而我 同學沒賺錢在玩。有的在打工,但並沒有很 多錢。我所賺的大部分存起來,因都是國家 給的。而我同學就要繳水電、房租和學費。 我畢業下部隊有穩定的工作和薪水,不像同 學畢業,還要找工作。」(S2/20160102)。

談到軍校生活和外面的大學生活比較時 ,他們內心總是有無比的衝擊和羨慕,很想 加入外面的自由自在及享樂的世界。放假時, 上臉書看見同學多采多姿的生活,總是心時 育遺憾。可是每次他們會立刻將目光拉回現 實面,告訴自己「我現在比他們有錢,也在 存錢,將來工作也比他們穩定」。他們認為自 己不僅過著健康規律的生活,將來也比同學 更早獨立生活,不用依賴家人。

七、入伍訓是進入軍校的前哨站

入伍訓預備了學生基本的軍人禮儀、規 範和行事態度,也讓學生瞭解軍中文化,有 助於進入軍校的環境,讓他們很快地適應軍 校生活,減少生理及心理上的摸索。日偉認 為入伍訓讓他體會長官的用心,學會順服, 不再抱怨「入伍訓對進軍校很有幫助。長官 交代的任務應該要完成,不會嫌東嫌西,不 再像以前。我體會長官要我做事的用意,是 讓我學會如何做這件事。」(S2/20160102)。 漢成說入伍訓使他服從紀律,改變以前隨便 的態度,建立成熟的工作心態,幫助他更快 融入軍校生活「入伍訓教導軍人該有的儀態 和工作的心態,建立我成熟的辦事態度。班 長交付的任務或同學需要幫忙時,會盡全力 做到。以前的我是隨隨便便。入伍訓使我服 從紀律和學會軍事動作,對我進入軍校有幫 助。」(S3/20160102)。裕富則覺得入伍訓改 變他的品性,對人有禮貌,建立對事情正確 的看法「入伍訓對我的影響是改變我的品行 和對事物的看法。講話會收斂很多,不會三 字經先出來,或對別人有人身攻擊。若沒有 入伍訓,我會有高中時的心態,無視階級之 分。現在我會有禮貌,不會沒大沒小了。」 (S5/20160108)。入伍訓讓學生學會規劃時間 和生活,可以駕輕就熟地掌握軍校時間表及 學習的流程,減少犯錯機率,使求學更順暢, 減少退訓的念頭。伸言談到入伍訓幫助他學 習時間的規劃,使他很快適應軍校生活「若 無入伍訓,直接到軍校,可能不太適應。因 入伍訓有訓練時間的安排,要照表操課。慢 慢習慣之後,我懂得如何安排自己的時間, 才會比較順。來軍校後,按照之前的那種緊 迫性去用,會剛好過去的。₁(S6/20160108)。 伸言又提到入伍訓對軍校生活很重要。入伍 訓讓他避開受罰的機率。若無入伍訓,因為 不斷受罰,可能會想退訓。因為有入伍訓, 讓他現在過得很開心。「入伍訓對軍校生活很 重要,算是前期準備吧。若無入伍訓,就進 入軍校,會一直被罵,事情做不好,被扣點,

入伍訓改變學生的心性,使其摒除之前 的暴戾之氣和生活陋習,改變行為態度,建 立生活規範,服從紀律,並且成為會幫助別 人的人。學生認為入伍訓是進入軍校的準備 期,幫助他們很快的找到軍校的生活步驟, 減少他們的不適應和受責罰機率,也是讓他 們具有心理上的安全感,掌握生活上的應對 而不出錯,並且可以抵抗壓力,因此減少挫 折感和想退訓的想法。

八、與家人的關係變得緊密

進到入伍訓,兩個月無法放假,開始體 會家庭的溫暖。進入軍校之後,會利用放假 時間陪家人,父母也欣喜孩子的轉變。漢成

回想高中的荒唐生活,因著入伍訓,開始改 變和家人的關係,會陪家人了「以前生活很 頹廢,亂交朋友,和家人沒話講。下課不是 網咖,就是 KTV,晚上九或十點才回家,父 母無法管。在入伍訓時會想家,覺得父母還 蠻不錯,想要和父母講話。現在覺得能陪家 人就多陪家人,會和爸聊天了。放假回家會 陪家人,以前是不跟家人的。會改變是因為 那兩個月的關係。」(S3/20160102)。漢成提 到現在處理事情的負責任態度,讓父母誇他 改變了、成熟了「我入伍訓之前生活態度擺 爛,父母要罵就罵,反正不要聽。入伍訓之 後就沒被父母唸過,因為我改變了,變得比 較成熟了!現在我會盡量把事情做完,不讓父 母或長官唸了,不讓他們操心。父母說我成 熟了! (S3/20160102)。裕富因為入伍訓和 父母打破疏離的關係,現在和父母所說的話 及次數超越國中三年所講的話「國中三年和 父母講過的話沒幾句,和現在相比,國中三 年抵不過現在一年。_|(S5/20160108)。裕富 提到因為求學態度和品行的轉變,現在父母 敢拿他向別人誇耀,不再覺得蒙羞「所以和 高中最大不一樣是求學態度和品行。品行指 言語和動作及基本生活規範。父母現在對我 還滿意。以前國中時,父母只敢拿妹和別人 比,不敢拿我和別人比,就覺得麻痺了。現 在考進這間學校,父母敢向人說我兒子讀這 間如何如何。雖沒像其他人兒女讀成大或國 立大學等,但至少這間不會很差,感覺沒讓 他們丟臉。」(S5/20160108)。裕富和漢成一 樣,因為入伍訓,現在會珍惜和家人相處的 時光。生活作息變得正常,家人認為他改變 了,父母不再叨唸「現在會花時間陪家人, 因為以前在家覺得煩,不會珍惜,入伍訓時 很想回家,想念家人,因為自己的床最舒服 啊!可以打電腦。現在會想要陪家人,回去時

會分別時間給家人,父母不會再唸了。父母認為我改變很多。以前國中交壞朋友會和父親打起來,晚上玩電腦或出去玩直到兩點或三點才睡。現在吃飯時間不會亂跑,睡覺時間也固定,在家最晚11點就睡了。」(\$5/20160108)。

入伍訓改變學生和家人的關係。訓練期間無法回家,因為承受嚴苛的訓練,渴望家庭的溫暖及想到家人無微不至的關懷,而開始體會親情的重要。入伍訓不僅改變學生的心性,更讓學生懂得珍惜和家人相處的時間,也拉近親子之間的關係,改變了家庭的氣氛。

伍、結論與反思

本研究藉由六位軍校新生,探究入伍訓對其影響,運用詮釋現象學的方法,呈現入伍訓對軍校新生影響的真實面貌,並洞悉其現象網絡,詮釋與反思入伍訓對軍校新生影響的意義與本質,期能開啟軍事訓練單位及教師輔導的另一層視野。

在適應軍校生活上,入伍訓扮演了不可

或缺的角色,使學生從不適應和受責罰中, 逐漸掌握到生活上的應對進退,融入軍中的 生活步調,減少挫折感。尤其學生學會規劃 時間和生活,使他們日後進入軍校輕易地掌 握軍校時間表及學習的流程,使求學更順暢, 也讓他們更堅定的走向從軍之路;在家庭功 能上,使學生與家人的關係打破隔閡的氣氛, 彼此之間建立更緊密的連結。

參考書目

一、中文

中華民國陸軍官校(2009)。*陸軍軍官學* 校教育目標。2009年4月27日 http://www2.cma.edu.tw/mil_train/new_ page_2.htm

向大威(2007)。新進人員人格特質、資 訊尋找、組織社會化與脈絡績效 相關性之研究。未發表碩士論文,台北: 國防大學資源管理研究所。

洪雅琴、李維倫(2007)。一位犯罪少女的置身所在:家的錯落與回返。*本土心理學*

- 研究,28,141-196。
- 李德方(2004)。入伍生適性發展問卷之編制 及其相關因素之研究。未發表碩士論文, 台北:國防大學政戰學院軍事社會行為 科學研究所。
- 李維倫(2004)。已置身所在作為心理學的目標現象及其相關方法論。應用心理研究, 22,157-200。
- 高淑清(2001)。在美華人留學太太的生活世界: 詮釋與反思。本土心理學研究, 16, 225-285。
- 許雅韻(2010)。聯合入伍訓練對軍校生人格 堅忍度之長期效應及其與壓力感受和因 應行為之相關性探討。國防醫學院護理 學研究所碩士論文,未出版,台北。
- 錢淑芬、許志弘(2011)。軍人角色性格與紀律性初探:以九位軍校生的軍事社會化經驗為例。復興崗學報,101,203-228。
- 謝文福(2006)。軍校生活壓力知覺模式之探究。社會科學學報,14,49-87。
- 詹茹琰(2008)。聯合入伍訓練對軍校新生人

格堅忍度、壓力感受及身心反應之成效 及其相關因素。未發表碩士論文,台北: 國防醫學院護理研究所。

二、英文

- Edles, L. (2002). *Cultural Sociology in Practice*. Blackwell Publications Inc.
- Clifford, J. (1986). Introduction: Partial Truths. In James Clifford and George Marcus, eds., *Writing Culture*, pp.1-26. Berkeley: University of California Press.
- James, B. (1999). Military Culture. In Encyclopedia of Violence, Peace and Conflict, Lester KurtzSan (Ed.). Diego, Calif: Academic Press.
- Sinder, Don M. (1996). An Uniformed Debate on Military Culture. *Orbis*, 43, 11-25.
- Van Manen, M. (1997). Researching lived experience: *Human Science for an action sensitive pedagogy.* (2nd ed.). New York: State University of New York Press.