



營區開放活動吸引數十萬民眾參觀。

清晨四點時分，天色仍然昏暗，機場上冷冽的寒風不停地迎面吹送；然而，營區內的官兵，早已摩拳擦掌、蓄勢待發，雖然只有月光和稀疏的燈火在閃爍著，但卻已可窺見官兵們刻正忙碌、規律熟稔的工作身影。他們在忙些什麼？這都是為了圓滿完成近兩個月多的規劃及數次的預校，準備迎接我們第四九九聯隊今年最重要的時刻——「〇四年國防知性之旅——空軍新竹基地營區開放活動」。

「安全維護組的同伴們，記住任務提示時說的注意事項，參訪人員務必查明身分，千萬不能懈怠，遇問題立刻用無線電通聯……」、「媒體接

戰機特技飛行精湛

空軍新竹基地營區開放側寫

萬民湧入歡欣喝采

· 翁紫萱 ·

待組的小組長，待會媒體進來後，協助引導至媒體拍攝區，並且管制其餘民眾不得進入」……手話機的對談從沒間斷過地，喧囂直到清晨六點鐘，待各組工作人員都完成預定工作，而三型機及地面展示機的修護人員也再三確認了裝備安全，大伙才鬆了一口氣。

未料到，清晨六點三十分，吉羊路及中正路上早已擠滿了前往基地參觀的車輛；好在大部分民眾早都聽從市政府廣播的建議，改搭乘接駁車輛進入，不僅快速、還可節省營內找尋停車位的困擾；隨著時間的近逼，營區內寬敞的「卓越大道」漸漸被人潮擠的水洩不通，彷彿是由民眾構成流動的人龍，緩緩推進至主舞臺。

「接下來，即將登場的是各位引頸期盼的戰機空中動態表演。首先，映入眼簾的是來自空軍官校，由朱志良上校帶領的雷虎小組畫過天際……」。說明官賣力的講解，使得民眾們個個都抬起頭來，往天空尋找藍白紅三色塗裝AT-3的蹤跡；「緊接著是



中華大學啦啦隊熱力四射的精彩表演。

展現團隊默契的操演科目『高低速交叉通過』、『炸彈開花』……」。

湛藍的天空頓時成為雷虎小組專屬的畫布，讓他們盡情揮灑、肆意遊走，雷虎小組噴出的白煙，彩繪出曇花一現的美麗圖騰，讓民眾目不轉睛，相機喀擦聲也不遑多壞地此起彼落，深怕一不留意，就錯過任何精彩的一瞬間。

「如果你喜歡唱歌，那就參加星光大道；如果你想像我們遨遊天際，那就加入空軍的行列吧！」搭配著動



司令與9名戰機性能表演人員一一握手致意，感謝他們為民眾們帶來的精彩演出。

感的音樂及說明官談諧有趣的旁白，我特別注意到有些小朋友此刻心無旁騖，有些則是激動地指向A-13，「爸爸，我以後也要像那些哥哥開飛機！」、「好阿，那從現在開始要好好保養眼睛，不可以近視歐！」。雖然我不知道那是否只是孩子們的童言童語、轉頭就忘了，但至少我知道，今天的營區開放，在每個孩子的小心田中，已然種下一顆希望種子，期待著有朝一日開花綻放，一同加入國軍大家庭。

緊接著，空軍第四二七聯隊的劉世博教官駕駛的UDF戰機，藉由強大後燃器的推升，以九十度的仰角，完美演出「垂直鑽升」課目。來自空軍第四五五聯隊的林育生教官，駕駛的F-16戰機則是以優異的加速性能，實施「低空高速衝場」，用著等同於高速公路速限九倍的一千公里時速，飛梭穿越觀禮臺前。

最後，有著特別外型的三角翼M2000-5幻象戰機，則是由吳邦彥教官展現出該機獨有的「慢速搖滾」，飛機在天空中以左右、上下搖擺的姿態，宛如海豚徜徉在大海中的嬉遊，帶給全場觀眾具有「法式浪漫」的Rock & Roll飛行饗宴。

欣賞完精采絕倫的空中動態表演，所有特技飛行員落地返場後，民眾們無不大手拉小手，全速衝向滑行道前緣，希望能再靠近特技飛行員一點，看清楚他們一些；此刻，他們成為眾人矚目的偶像，九位飛行員整齊地步入觀禮臺前，接受官兵代表為他們掛上花圈，以及圍觀民眾不絕於耳的讚嘆聲。

下午的活動，雖然天空中不時飄著濛濛細雨，但棚廠內許多表演團體的演出與地面展示機的參觀說明，依然持續進行著，且人潮仍不斷湧入，

我想，這象徵著此次營區開放活動對民眾來說是別具意義的，且國人更願意以行動來支持國防。

近年來，全民國防活動受到國內各界的重視，藉由三軍輪流舉辦營區開放，讓民眾有機會前來營區一窺全貌，營區也不再像以往刻板印象中的如此神祕、有距離感。除此之外，空軍也非常歡迎各界團體蒞臨參訪，也藉由走進校園、參與大大小小的活動，設置國軍招募人才攤位，藉由無數次民眾提問與招募員解說的互動，讓有意願加入國軍的年輕人，清楚明白國軍的任務、工作環境及待遇，對人生未來願景有所方向，不致迷惘。

現代化的國軍始終還在努力，因為我們清楚地明白，「募兵制」是需要長期奮鬥方能積累的成效，唯有讓每位青年朋友（學子）自發性地加入國軍，這個大家庭才能一同進步，進而轉型成為新時代的國軍，這無法光靠營外人才招募一兵一卒而達成，需要國軍全體同仁齊心努力才能完成。最後，特別感謝基地內每位默默付出的無名英雄，由於大家盡心的努力，以犧牲小我完成大我的精神，方能完成這項年度重大任務。明年的空軍基地營區開放，又有哪些精采的表演項目呢？就讓我們拭目以待吧！