From War History of Tuo River to Discuss a New Era of Naval Spirit

海軍少校 許世宗 Shi-Zong, Xu

提 要:

- 一、近年來南海主權爭端再起,我國為展現保衛領海之決心,以及求達 「國防自主」及「國艦國造」的政策目標,積極編列國防預算,為 海軍打造具「匿蹤」、「快速」、「火力強」性能的新一代巡邏艦 ,海軍將其命名為沱江艦。
- 二、追溯歷史,當年「九二海戰」時,國軍同名艦沱江艦,締造輝煌戰 績,列為我海戰史上榮耀中的榮耀。當年的沱江艦將海軍的精神展 現無遺。當今國軍新一代巡邏艦成軍,即以海軍最具代表性的英雄 艦為名,目的為延續這股忠貞氣節,以及作戰精神;也期許海軍官 兵們,能任重道遠,激發個人愛國信念,將來為海軍戰史寫下光榮 的新一頁。

關鍵詞:九二海戰、沱江艦、武德、精神

Abstract

- 1. In recent years, it renewed about the sovereignty dispute of the South China Sea. We show our determination to defense our territorial sea, and seeks to achieve the policy objectives of "self-defense" and "national ship made the country". We organize our defense budget to build a new generation of patrol boats, for the Navy's "stealth", "fast", "fire intensity". It's named for the Tuo River.
- 2. We trace the history. When the Naval Battle of September 2 broke out, the ship of the same name about Armed Forces create brilliant record. That is included our battle history as more glory. Tuo River show the spirit of Navy completely then. When our new generation of patrol boats are

into the military, Armed Forces give them name to use the hero ship of the Navy. The purpose is to continue the loyalty integrity and fighting spirit. There are expectations of sailors who can shoulder heavy responsibilities, inspire patriotism personal beliefs, and write a glorious new page for the future of Navy's War History.

Keywords: Naval Battle of September 2, Tuo River Class Corvette, Military Character, Spirit

壹、前言

我國軍事上最主要的假想敵是中共,近年來,南海主權爭端再起,我國為展現保衛領海之決心,增加海上制海權之實力,進而抗衡中共海軍艦艇數量龐大之優勢,國軍年來積極投入國防預算經費,為求達到「國防自主」及「國艦國造」的政策目標。我海軍先後陸續在2009年9月初成軍光華六號飛彈快艇;又於2010年度編列的國防預算中,為我國海軍增列一個名為「迅海」的新案,目的是為海軍打造一具「匿蹤」、「快速」、「火力強」的新型軍艦,該型軍艦採用雙船體設計,配備8枚甫量產的雄風三型超音速攻船飛彈,於2014年12月23日在蘇澳港完成交艦典禮」,命名為沱江軍艦。

沱江級巡邏艦(Tuo River class corvette,簡稱沱江艦,早期稱迅海艦,Hsun Hai/Swift Sea),為我國自行研發具雷達匿蹤功能的穿浪型雙船體(Wave-Piercing Catamaran,WPC)型巡邏艦,其艦名定為「

沱江號」,舷號618,是為紀念1958年臺海戰役立下戰功的同名艦²。此點引發研究者深入探究當年沱江艦於九二臺海戰役時,作戰傷亡的慘烈,以及其戰績是何等榮耀、何等輝煌的動機,是以我終獲得最後勝利;以及又何以為當今海軍每位官兵弟兄所永遠懷念。

「人」是影響勝負的關鍵,軍人透過武德教育與培養,激發愛國與道德意識,建立重榮譽、守紀律,以及對職務的認同,進而加強國軍精神戰力,深植軍人,使國軍能忠於人民、效忠國家。因此,如何延續這股忠貞氣節,以及作戰精神,以鞏固部隊團結、培養戰力的核心價值,乃是本研究最重要的課題。

貳、沱江艦戰史經過

八年對日抗戰勝利後,我海軍戰力幾乎 喪失殆盡,先總統 蔣公為維護海權,鞏固 海疆,積極籌劃重建現代化之海軍。中共全 面叛亂,海軍一方面防守沿海沿江據點;另

註1:〈沱江級巡邏艦〉,《維基百科》,日期不詳,〈http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B1%E6%B1%9F%E7%B4%9A%E5%B7%A1%E9%82%8F%E8%89%A6〉(檢索日期:2015年1月6日)。

註2:〈沱江級巡邏艦〉,《維基百科》,日期不詳,〈http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B1%E6%B1%9F%E7%B4%9A%E5%B7%A1%E9%82%8F%E8%89%A6〉(檢索日期:2015年1月6日)。

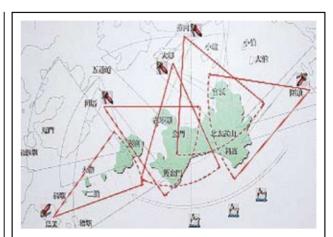
一方面,協力海上撤退被圍陸軍及轉運兵力 、物資來臺³,保存國家的元氣與戰力。大 陸淪陷,國民政府播遷來臺,先總統 蔣公 整軍經武,而中共對國軍據守臺灣也深感芒 刺在背,無時不以除之而後快為念。

自民國38年起,國共間爆發了「古寧頭戰役」及「八二三砲戰」等兩次重要的臺海戰役。海軍在這兩次戰役中,與共軍發生多次海戰,均能全力支援掃蕩進犯金門之共軍。其中尤以「八二三砲戰」這一役的「九二海戰」最為激烈,戰績也最輝煌,是我海軍戰史上罕見的勝利。

一、背景概要

島嶼作戰最重要的是制空權、制海權的掌控,否則後勤補給一旦發生問題,駐守孤島的大軍會立時崩潰。金門島屬三面受敵包圍,僅南部料羅灣可供運補(如圖一),金馬外島戰時須由海軍獨立進行海運補給及護航。,若金門料羅灣遭共軍海上封鎖成功,金門屆時將會孤立無援,國軍將失去有利戰略島嶼。誠如民國47年9月2日時任參謀總長王叔銘上將對海軍之戰略指導所示:「完成由臺、澎本島到各外島間的海上運補及護航措施,以維護海上交通的安全,並擔任海峽、大陸東南沿海、各外島附近地區海上偵察巡邏,實施對中共航運的阻截及封鎖,並加強海戰的準備,以利於運補的進行及安全。」。

二、「九二海戰」概況



圖一 金門敵岸砲火力範圍及海上封鎖

資料來源:引自http://www.rpgwebgame.com/i/?url=http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2005/saps93/bmoca/aaa/jpg/1-1.jpg。

民國47年8月23日,中共對金門展開全面砲擊,震驚國際的「八二三砲戰」就此爆發。此時,中共對我海上、水際及灘頭進行三重封鎖,企圖促使我金門十萬守軍在共軍登陸前即彈盡糧絕。砲戰期間,我海軍發揮以寡擊眾、冒險犯難、同舟共濟及互助合作之精神,締造「九二海戰」輝煌戰果,也使金門運補得以順遂,士氣得以維持,是「八二三砲戰」獲得最終勝利的重要關鍵。

三、沱江艦歷次海戰經過

國民政府民國38年播遷來臺後,金門料 羅灣海上戰鬥頻頻爆發,期間歷經「八二四 海戰」、「八二七海戰」及「九二海戰」等 三次重要海戰。雙方雖各有損失,但對於共 軍而言,其損失更是慘重,「八二四海戰」 我方共擊沉共軍魚雷快艇8艘、擊傷5艘,而

. 註3:黎玉璽,〈長懷桂永清將軍(下)〉,《中外雜誌》,第36卷,第2期,1984年8月,頁85。

註4:楊晨光,《臺海熱戰,1949-1965-未完成的國共內戰》(臺中市:中興大學歷史學研究所博士論文,2013年7月),頁89。

註5:楊晨光,《臺海熱戰,1949-1965-未完成的國共內戰》(臺中市:中興大學歷史學研究所博士論文,2013年7月),頁98。

註6:國防部,《八二三砲戰勝利三○年紀念文集》(臺北市:國防部史政編譯局,1989年8月23日),頁56。

我方僅損失軍租商船1艘(臺生輪)、受創1艘 (中海艦);「八二七海戰」則重創敵1艘(研 判沉沒),我方無損失;「九二海戰」中更 擊沉中共魚雷快艇8艘、大型砲艇3艘、擊傷 砲艇2艘,我方則受重創1艘(沱江艦)、輕傷 1艘(維源艦)。總計三次重大海戰結果,共 軍損失27艘艦艇,使中共納編的海軍艦艇至 少損失三分之一"。

在「九二海戰」中,以我沱江艦全體官 兵表現最為英勇,戰果最為輝煌。民國47年 9月1日,海軍六二特遺部隊南區巡邏支隊所 屬維源軍艦(旗艦)、沱江軍艦及柳江軍艦, 奉令護送美堅軍艦(載運中外記者乙批及休 假官兵百餘人返金門)前往金門,另沱江軍 艦擔任運送重要文件、器材及美國軍事顧問 團任務8。當護航美堅艦運送中外記者及美 軍顧問團人員到達金門後,突然有8個快速 目標來襲,在維源、柳江艦迎戰的同時,完 成載送重要公文、人員歸隊的沱江艦奉命轉 向截擊,經實施照明射擊,赫然發現是10餘 艘共軍艦艇,為了掩護美堅艦安全脫離險區 , 沱江艦不顧本身安危, 單艦衝向中共船團 ,在狼群式的瘋狂攻擊下浴血奮戰2個多小 時,中彈70餘發,陣亡11人,受傷25人,單 艦擊沉敵方艦艇5艘,擊傷2艘;連同友艦,

「九二海戰」共擊沉共軍魚雷快艇8艘、大型砲艇3艘,擊傷砲艇2艘,創歷來海戰最輝煌的勝利¹⁹。

參、沱江艦形塑海軍精神之價值

國父 孫中山先生在論戰爭時,認為「 武器為物質,能使用此武器者,全持人之精神。兩相比較,精神能力實居其九,物質能力僅得其一。」¹¹何謂「精神」?精神是指凡事或凡物其立基之根本道理而言,具有普遍性及共通性,若以為模範者則引為效法之指標而能形成風氣¹¹。顯見,精神統御萬物,因精神由人發動(指由人賦與其根本意義),它有意志、有目的、有方向,而與精神相對的物質則無心無志,自然必受精神之支配¹²。

「歷史」是先烈用鮮血寫出來的,尤其「九二海戰」是我海軍官兵冒著中共砲火實施運補,為達成保家衛國任務,不惜犧牲生命的英勇事蹟,皆載諸青史,可說是驚天地而泣鬼神。其中,沱江艦面對中共砲火與魚雷快艇的不斷偷襲,仍以一敵十,力戰不懈,展現我海軍「勇猛頑強,以一當百」、前仆後繼的奮戰精神。奠定我海軍掌握海峽制海權勝利的基石,也樹立「九二海戰精神」

註7:張力、韓祥麟、何燿光、陳孝惇,海軍總司令部編輯,《海軍艦隊發展史(二)》(臺北市:國防部史政編譯局,2001年 10月30日),頁1141-1142。

註8:國防部,《八二三砲戰勝利三○年紀念文集》(臺北市:國防部史政編譯局,1989年8月23日),頁193-195。

註9:〈發揚92海戰精神建構制海戰力〉,《青年日報》,2005年9月2日,〈http://www.youth.com.tw/db/epaper/es001009/eb0690.htm〉(檢索日期:2014年7月2日)。

註10:中國國民黨中央委員會黨史委員會編,《國父全集(第二冊)》(臺北市:中央文物供應社,1981年),頁131。

註11:林志龍,《國軍基層連隊士官及士兵「精神戰力」模型建構之研究—以某旅為例》(臺北市:政治作戰學校政治研究 所碩士論文,2005年6月),頁16。

註12:林志龍,《國軍基層連隊士官及士兵「精神戰力」模型建構之研究—以某旅為例》(臺北市:政治作戰學校政治研究 所碩士論文,2005年6月),頁17。

,足堪為全體官兵效法的典範。如前海軍總 司令黎玉璽上將所說,「國民革命奮鬥史中 ,臺海精神與陸軍黃埔精神、空軍筧橋精神 相互輝映。」沱江艦官兵勇猛頑強的忠義精 神,在「九二海戰」中展現無遺,為海軍戰 史寫下光榮的一頁13。

雖然壯烈的海戰已漸遠去,「九二海戰 」創下以寡擊眾之輝煌戰果,充分發揮海軍 忠義軍風與以寡擊眾的精神。撫今追昔,在 海上的烽火裡,沱江艦上的官兵們實踐了心 中對國家最真誠的承諾。這種浴血奮戰到底 的表現,充分將海軍傳統精神的核心價值「 以寡擊眾、冒險犯難、互助合作、同舟共濟 」及錨鏈精神、忠義軍風等精神發揮到極致 ,也為海軍戰史寫下光輝的新一頁14。

一、海軍傳統精神

(一)以寡擊眾

孫子兵法上說:「勝可為也;敵雖眾, 可使無鬥。」一個有智慧的將領,是不會被 侷限於兵力數量多寡。我國因國家幅員、人 口、經濟、動員速度等各種因素影響下,要 想取得比中共優勢的數量,是不可能獲得的 。再者,「九二海戰」時,我方只有4艘船 艦,共軍則有28艘大小砲艇與魚雷艇,沱江 艦更是1對12,敵眾我寡,但海軍官兵無懼 火力懸殊,以意志力與專業戰鬥素養克敵制 勝。顯見,數量上的優勢不見得是取得勝利 的絕對因素。兵力的劣勢只不過是多項選項 中「輸」了一項而已。尚還有其他多項要素

,可達「以寡擊眾」。正如,同樣的書筆和 顏料,在不同人的手中,可以揮灑出不一樣 的境界。

(二)冒險犯難

事實上,「八二三砲戰」的臺海戰鬥, 係以海軍為主體的反制作戰。從這海戰中, 我們可看見海軍在制海的爭奪過程中,海軍 護航艦艇和兩棲的戰鬥,在中共魚雷與火砲 所構成的火網下,雖形成如雨般的彈群,海 軍艦隊仍不畏困難的環境,前仆後繼,衝破 層層阻截,達成任務。正如「九二海戰」中 的沱江艦,雖身陷重圍中,發現敵船團來襲 , 全艦官兵不畏危險, 將帥用命, 採一致之 決心,沉著應戰,奮勇迎敵,只為掩護友艦 脫困,不惜冒著被擊沈的危險,在成群的魚 雷和猛烈的砲火中,單艦向前迎敵。

(三) 同舟共濟

當中共之魚雷艇向沱江艦發動攻擊時, 沱江艦受到砲火重創,已中彈累累,舵房、 主、輔機艙等處均有傷亡,所有官兵仍然堅 守崗位,奮不顧身。如:砲位人員,在目睹 傷亡慘狀,仍本著主動精神,自動接替射擊 任務;而機艙人員更是不顧艱險與自身的傷 勢,爬行至甲板,傳送堵漏所需木材支架, 迅速堵漏與排除大量的進水,維持艦船的穩 定度,並修復裝備,使能迅速恢復動力,再 次加入戰鬥;另醫官陳科榮中尉,在包紮傷 患時,不幸為砲彈擊中,傷及要害血流如注 ,臨終猶請副艦長囑咐「請你告訴他們,繃

註13: 〈「九二海戰」沱江艦官兵忠義精神永傳承〉,《青年日報》,2006年9月15日,〈http://taipeier.blogspot.tw/2006/09/ blog-post_15.html 〉(檢索日期:2014年7月2日)。

註14:〈九二海戰 勝利47週年紀念〉,《168網站》,2005年9月1日,〈http://www.168abc.net/Meeting/Detail. aspx?Board_sn=223831〉(檢索日期:2014年7月2日)。

作戰研究

帶上有紅字的一面,應包紮在裡面,不要弄錯。」¹⁵充分顯示在間不容髮的危急戰鬥中除各盡其職外,更表現出同舟一命的高度互相扶持的精神與毅力。

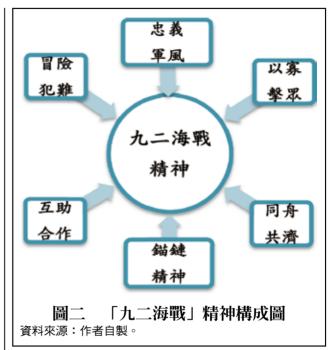
(四) 互助合作

從海戰中我們也可知道海軍的事業與生命是整體的,是無法分離的,海軍事業的成敗,有賴於彼此的合作、互助、協調、連繫。誠如海軍六二部隊編組的南巡支隊當面臨敵多批、多艘次快艇圍攻時,運補艦美堅艦能夠毫髮無傷全身而退;沱江艦能夠安然拖返澎湖。歸功於各艦能夠合作無間、彼此信賴與相互支援,充分發揮團隊精神。

二、海軍新精神一「九二海戰」精神

英國海軍的特拉法加(Trafalgar)海戰 ;日本海軍的日俄海戰;韓國海軍李舜臣將 軍,於1598年聯合明朝水師,運用龜甲船打 敗日本的露梁海戰等等。這些海戰所代表的 核心價值與傳統精神,可導引並支持該國海 軍永續發展下去¹⁶。

「九二海戰」代表著海軍的「價值與精神」。「九二海戰」的勝利,突顯海軍艦隊和陸戰隊所發揮的海軍「忠義軍風」,促使我海軍艦艇甘冒遭圍擊的危險實施運補任務(冒險犯難),及以小博大(以寡擊眾),全力協助美堅艦官兵脫離戰場。尤其當沱江艦受中共砲火重創,儘管艦上官兵傷亡慘重,但大家仍死守崗位(同舟共濟)。然後,當沱江艦艦長劉溢川率艦反覆衝殺,艦上官兵亦全力堵漏,以僅存四〇砲掩護,後經維源、柳



江兩艦趕來合力拖救及友艦協助,順利突圍脫困(互助合作)。當中共圍襲沱江艦時,全艦官兵八十餘人,個個前仆後繼奮力還擊,在眾志成城、同舟一命的精神下,展現高昂戰鬥意志,贏得最後勝利,這就是「錨鏈精神」所要強調的關鍵因素(如圖二)。

肆、沱江艦成軍再造新時代海軍 精神

民國38年歷次的海戰無論人員素質、武器裝備、戰術戰法均遠略遜於現今。且國民政府才剛從大陸淪陷轉進臺灣,當時士氣應屬低落,且地小、裝備少的時代,戰地軍民是基以何種心態與精神,來對敵應戰?若海戰發生於現在,又將會有什麼樣的戰果與變化?當國軍戰力強、武器裝備精,且中共軍

註15:海軍總司令部,《中國海軍之締造與發展專刊》(高雄市:海軍軍官學校,1965年),頁225。 註16:王蜀寧,〈九二海戰回顧與體認〉,《海軍學術雙月刊》,第42卷,第4期,2008年8月,頁1。 力更進步的狀況下,兩軍接戰,又將有何結 果?不容置疑的是除要有多元思維及專業考 量外,也要考量軟殺與精神、士氣的影響, 才算較為周延。所以,精神是行為的根本源 頭。以下就新一代沱江艦成軍對海軍精神的 延續有何意義,說明如后:

一、傳承海軍精神

精神建設乃是在改善人的問題,其重心 在「道德的修養和精神的發揚」。而「人心 _ 有道德心與認知心的一體兩面,在智性的 啟發,以成就知識,這是良知的自然發用。 「精神是行為的根本源頭,精神的闡發就是 要培養武德。」良知進而啟發知識,知識又 「反饋」,以完成德行的實現。「九二海戰 」期間沱江艦官兵在海戰中的表現,除將海 軍「九二海戰精神」-「以寡擊眾、冒險犯 難、互助合作、同舟共濟」及錨鏈精神、忠 義軍風等精神發揮到極致外,也彰顯軍人應 具備的武德修為。此外,沱江艦也是海軍幾 十年來唯一獲得總統特頒「榮譽虎旗」殊榮 的軍艦。

正因軍人武德有時空上的承接及延續性 ,因此,我們更應善加蘊育我海軍的「九二 海戰精神」,使我海軍精神得以延續及發揚 光大。正如近年來,海軍的「迅海計畫」, 由國人自行設計、造型相當特殊的匿蹤飛彈 巡邏艦,首艦在蘇澳下水後,決定命名為「 沱江」號,用以紀念民國47年臺海戰役以寡 擊眾的同名艦。這是海軍近年來,首度以過 去的「英雄艦」來替新艦命名。我國海軍巡

邏艦向來以「江字號」命名,這次特意挑選 沱江,可見對新艦的期望與信心。曾參加臺 海戰役的國防部前部長伍世文說,沱江的戰 功與犧牲都值得後人追憶,新艦以它命名非 常有意義;退役中將蘭寧利認為,「當年那 一仗打得漂亮」,以當年戰功艦為名,有激 勵後人十氣的效果17。

因此,闡揚我國海軍「以寡擊眾、冒險 犯難」精神,敢為國為民「犧牲」的道德勇 氣,勇於「犧牲小我、完成大我」及面對困 難,表現於外在的忠義氣節行為,以及無私 無我、不畏艱險、以寡擊眾的精神。其次, 闡揚我海軍「互助合作、同舟共濟」精神, 充分發揮「團結」精神、協調合作、志同生 死、義共患難,官兵如手足的情感,為共同 目標奮鬥。使我海軍官兵如錨鏈般地發揮上 下一心、團結和諧,才凝聚堅實的戰力。最 後,展現「負責」的精神,即對自己、對國 家負責、對歷史負責,將盡責任的態度發揮 到極致,如此,才可使我海軍「九二海戰精 神」永續留傳下去,也才可以與黃埔精神相 万輝映。

二、科技建軍增信心

戰爭形態隨著時代的改變與武器裝備更 新,一直不斷地進行轉型。二次大戰後,科 技突飛猛進,資訊革命爆發,大量使用高科 技武器以及電腦,促使高精度目標選擇,滾 距精準作戰,使勝負決於傾刻。中共海軍近 年成長快速, 航艦遼寧號成軍服役, 新式驅 逐艦、巡防艦、潛艦也不斷下水。相較之下

註17:〈國人自製「殺手級」沱江艦 14日下水〉,《聯合報》,2014年3月2日,〈http://udn.com/NEWS/NATIONAL/ NAT1/8519298.shtml〉(檢索日期:2015年1月6日)。

作戰研究

,國軍受限於外交與預算困境,汰舊換新的 速度不如共軍。海軍與中科院合作進行,研 發之新式戰鬥系統採分散架構設計,用多部 中型電腦串連,即使一部電腦損壞,系統仍 可維持部分戰力。新系統已裝置在剛下水的 沱江號巡邏艦上,軍艦外觀未必看得出變化 ,但是「大腦」卻突飛猛進¹⁸。

再者,前國防部長嚴明稱讚沱江艦是我國軍「國防自主」及「國艦國造」政策指導的典範¹⁹。原因在於沱江艦雖然是國造,但其性能具快速與雷達匿蹤特性,能迅速接近目標發射飛彈攻擊。由於吃水淺,沱江級艦戰時可疏散到各中小型漁港,避免對大型軍港的依賴,保持海軍打擊能力的存續。沱江也可接受補給艦海上補給,足以奔襲南海,符合南海支援的任務需求²⁰。

首任艦長王得表示,沱江艦有雙船體,耐波性優於其他軍艦,再加上匿蹤、速度快、配備雄風超音速飛彈,所以有「航母殺手」的稱呼²¹。沱江級定位於擔任攻擊艦艇的「殺手」角色。接獲友軍提供目標位置資訊後,利用快速與匿蹤的特性,迅速接近目標

發射飛彈攻擊。面對中國大陸逐漸成形的航 母戰力,我國也加速強化反艦戰力,未來迅 海艦成軍後,將成為阻擋共軍進犯與反封鎖 之利器²²。由以上各點的說明中,我們可以 很清楚的瞭解到,國軍從戰鬥系統的換裝, 以及前國防部長嚴明和首任艦長王得的陳述 中,明顯地看出國軍不只是換了新戰鬥系統 這個腦袋,同時也換了一顆心一信心。故我 們可以說武器裝備的進步及更新,確實可以 提振國軍官兵作戰信心,也可以提高國人對 國軍的信賴感。

三、軍事實力建立和平

沱江艦的性能除前述所說,具快速與雷達匿蹤特性,能迅速接近目標發射飛彈攻擊外;在火力方面,可攜帶雄風二型及三型攻船飛彈,甚是相當完整而全面,其本身擁有更高的獨立作戰能力,是海軍難得一見且前衛的軍艦²³。正因為新一代的沱江艦具有如此優異的性能及火力,使以「和平後盾,民主衛士」自期自命的國軍將士們,其榮譽感、責任心就有了寄託,方向感與理想性也有了基礎。我們應以兩岸和平不開戰為努力目

- 註18:〈海軍拚戰力 為戰艦「換腦」〉,《世界新聞網》,2014年6月9日,〈http://www.worldjournal.com/view/full_van/25260446/article-%E6%B5%B7%E8%BB%8D%E6%8B%9A%E6%88%B0%E5%8A%9B-%E7%82%BA%E6%88%B0%E8%89%A6-%E6%8F%9B%E8%85%A6-?instance=bc_bull_left1〉(檢索日期:2015年1月6日)。
- 註19:〈沱江艦獵航母「亞洲最快」〉,《蘋果日報》,2014年12月24日,〈http://www.appledaily.com.tw/appledaily/article/headline/20141224/36285199/〉(檢索日期:2015年1月6日)。
- 註20:〈沱江級巡邏艦〉,《維基百科》,日期不詳,〈http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B1%E6%B1%9F%E7%B4 %9A%E5%B7%A1%E9%82%8F%E8%89%A6〉(檢索日期:2015年1月6日)。
- 註21:〈沱江艦獵航母「亞洲最快」〉,《蘋果日報》,2014年12月24日,〈http://www.appledaily.com.tw/appledaily/article/headline/20141224/36285199/〉(檢索日期:2015年1月6日)。
- 註22:〈反制大陸航母 臺灣興建「航母殺手」隱形飛彈快艇〉,《新新聞》,2012年11月5日,〈https://tw.news.yahoo.com/ %E5%8F%8D%E5%88%B6%E5%A4%A7%E9%99%B8%E8%88%AA%E6%AF%8D-%E5%8F%B0%E7%81% A3%E8%88%88%E5%BB%BA-%E8%88%AA%E6%AF%8D%E6%AE%BA%E6%89%8B-%E9%9A%B1%E5% BD%A2%E9%A3%9B%E5%BD%88%E5%BF%AB%E8%89%87-073937647.html〉(檢索日期: 2015年1月6日)。
- 註23:〈沱江級巡邏艦〉,《維基百科》,日期不詳,〈http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B1%E6%B1%9F%E7%B4 %9A%E5%B7%A1%E9%82%8F%E8%89%A6〉(檢索日期:2015年1月6日)。

標;但在衝突發生之際,我們也知道要為何 而戰、為誰而戰²⁴。

綜合言之,我們都知道儒家思想是中國 軍人武德的根源,沒有儒家精神,軍人便失 去靈魂,沒有靈魂的部隊,軍隊便無法專心 一致的保護國家25。論語說:「惟仁者能好 人,能惡人。」顯見儒家是最真正瞭戰爭本 質,非不懂軍事,而是不輕易使用武力。隨 著科技武器的發展以及武器毀滅性的提升, 戰爭對牛命財產與環境的破壞力影響愈來愈 大。現今國際社會充滿敵對,人和人會因各 自主張的正義而互相傷害。預防戰爭最好的 方法,就是人們應相互幫助,即以「合作代 替對抗,共同開發代替爭奪,互助代替鬥爭 」,正是當前國際社會所欠缺的,同時,這 也是追求兩岸和平的重要關鍵。換言之,若 一廂情願的以為和平就是放棄國防,將是一 種極危險的想法。面對中共,面對世界,只 有堅定信念,站穩腳跟,我們才能轉動這個 世界26。

四、訓練人才產生力量

軍事人力是構成軍隊的基礎,軍事人力 包括軍人以及協助軍事行動的非軍人的總員 額和素質。人力的質量提升除人力本身的教 育程度外,就要靠平日的訓練,使其平日即 瞭解戰爭形態,如城市戰、森林戰等,以增 加適應力;並依戰爭形態做好相對應的基本 體能訓練。換言之,若實行城市戰,作戰人 員必須具有與城市環境結合,以及熟悉城市 求生存的技能。科技進步的現代,軍人專業 技術人員須具有資訊戰的專業能力及執行條 件。

我海軍新一代沱江艦具有匿蹤、快速、 火力強的特性,成軍後,國軍思索以「狼群 戰術」²⁷對抗中共的航空母艦及大型作戰艦 艇,但這項戰術的成效可能不如預期。美國 學者指出,最關鍵原因是人的因素,即使有 最優秀的戰艦,如果沒有技術熟練、銳意進 取的軍人來操控,在戰時仍將形同擺設²⁸。 這一點正好說明,國軍軍事力量的現代化, 人員訓練是相當重要的,專業人員經訓練後 ,才能擁有基本的適應資訊戰與聯合作戰的 基礎戰力。

綜上所述,國防軍事力量是國力的具體 表現,更是國家安全與人民福祉的維護者。 國防軍事能力是一國根據國家的戰略目標以 及戰術想定而運用國家資源所達成的武力建 構²³。高科技武器的發展與運用,須大量專

註24:〈國防新義:和平後盾·民主衛士〉,《聯合報》,2009年6月8日,版A2。

註25:余一鳴,〈孔孟的軍事倫理觀-從軍人倫理與軍隊倫理面向分析〉,《國防雜誌》,第28卷,第4期,2013年7月,頁 112。

註26:張甚長,〈中山先生國防思想之析論〉,《中山先生哲學思想與國防精神建設學術研討會論文集》(臺北市:政治作 戰學校,1995年5月),頁38。

註27:「狼群戰術」指的是,我國海軍計畫大量建造「迅海級」新式飛彈快艇,艇上同時配備有次音速的雄風二型及超音速的雄風三型攻船飛彈,中共大型軍艦作戰運動速度相對較慢,希望用「以快制大」的特性,搭配可對航艦等大型軍艦 產生重擊的攻船飛彈,採取打了就跑的戰術,尋求一旦發生海戰時的作戰勝利機率,並且減少我方戰損。

註28: 〈抗中國航艦 軍方:我狼群戰術 以快制大〉,《自由時報》,2012年5月14日,〈https://tw.news.yahoo.com/%E6%8A%97%E4%B8%AD%E5%9C%8B%E8%88%AA%E8%89%A6-%E8%BB%8D%E6%96%B9-%E6%88%91%E7%8B%BC%E7%BE%A4%E6%88%B0%E8%A1%93-%E4%BB%A5%E5%BF%AB%E5%88%B6%E5%A4%A7-202551520.html〉(檢索日期:2015年1月6日)。

註29:吳朝旺,《全民國防與國家安全的系統性分析》(臺北市:政治作戰學校,2013年12月),頁100。

業人才,而參與人員的專業知識及道德素質之高低,亦為戰爭獲勝與否之重要要素,因此,人員專業知識及道德涵養高低,在未來戰爭上將有決定性的影響。國防現代化不僅著重硬體一船堅砲利,更重要的是配套的軟體一從事戰鬥的軍人素質和組織文化。換言之,未來戰爭成敗,繫於國父孫中山先生不斷強調及提醒國人的,須自行研發科技、訓練人才及指導國民研究軍事學問等道理。

五、提振國家認同

長期以來,臺灣人民對國家的認同在內 憂外患之下飄搖無定。其主因在於臺灣人民 對於自我身分的認同,以及政黨的認同相當 模糊。孫中山先生在《孫文學說》中曾說: 「國事者,一人群心理之現象也,是故政治 之隆污,繫乎人心之振靡,吾心信其可行, 則移山填海之難,終有成功之日,吾心信其 不可行,則反掌折枝之易,亦無收效之期也 ,心之為用大矣哉!」³⁰

戰爭是一種集體行為,為抵抗敵人的暴力、殘忍、破壞,在整個戰爭過程中,須舉全國國民、民族全體投入戰爭。因此,要國民具備成仁取義、蒙受犧牲、捐棄生命的堅強意志,有賴思想意識來激發與鼓舞。使每位國民都能知道為何而戰?為誰而戰?據此,因應國內民主化。今後我們要突顯中華民國臺灣特色,以區別兩岸之差異,正如民國28年政府發起「國民精神總動員運動」,以「國家至上,民族至上;意志集中,力量集中;軍事第一,勝利第一」為目標,亦即我

們較為熟悉的「新生活」運動,藉心理戰略來支持軍事戰略,讓全民清楚認知敵情威脅,團結一致、共禦外侮,展現軍民同心是國家生存發展重要憑藉,同時更能強化精神戰力、昇華全民抗敵意志,促使國家整體力量迅速有效的整合,終能扭轉局面,贏得最後勝利³¹。

伍、結語

從人類歷史來看,戰爭始終是危害國家 安全的主要因素。養兵衛國主要在嚇阻戰爭 、阳敵入侵。我政府播遷來臺後,除了國民 政府積極努力的整軍備戰外,也依靠眾多國 軍先賢先烈前仆後繼的努力,英勇擊退來犯 之敵。使臺灣歷經八二三砲戰、「九二海戰 _ 等戰役,仍能有效嚇阻共軍進犯意圖,所 換來現今中華民國的和平繁榮與經濟奇蹟。 「九二海戰」奠定兩岸保持現狀迄今和平的 基礎。然而,隨兩岸情勢發展與社經變遷影 響,導致國人敵我意識模糊。由於軍人具服 從的天職與團隊精神、自律與抗壓性、軍事 倫理、有禮與熱心助人、強健的體魄等特色 。因此,落實軍人精神教育,結合民眾發展 全民國防,積極培養國防人才,務實從事國 防建設。是故,新時代的海軍精神要如何源 遠流長,以下幾點建議:

首先,應重視軍人人格的養成教育:即 積極地著手人格教育、團隊榮譽與至高愛國 情操等內涵,期望能培養忠貞、勇敢、果決 、無私的海軍幹部。使海軍幹部發自內心主

註30:孫中山,〈孫文學說自序〉,《國父全集(第一冊)》(臺北市:中國國民黨中央委員會黨史委員會,1973年6月),頁1。 註31:青年日報社,《青年日報社論選輯》,(臺北市:青年日報社,2007年),頁236。 動與實踐普遍的行動教育,即對生活技能的 實務實踐,又發展完美的人格,培養負責的 方法及守紀律、秩序的精神³²。

其次,以先賢先烈之忠義風範做為榜樣 :傳承先賢先烈這股歷史悠久,為國家、為 人民犧牲奉獻的優良軍風,秉持身為中華民 國國軍的榮譽感與使命感,發揚軍人武德, 成為受人景仰的新世代國軍勁旅。此外,國 家安全不能冀望他國援助或敵人憐憫,唯有 自立自強,才是生存之道。誠如前國防部長 嚴明表示:「國防建軍任重道遠,非一蹴可 幾,也沒有廉價國防,國防安全更需要國人 關懷與支持。海軍現正戮力新一代兵力整建 工作,希望在現有良好基礎上持續推動,逐 步完成建軍計畫,充實戰力,確保臺海安全 及對外航運暢通,務使國家安全與全民福祉 獲得最大保障。」

再者,發展獨立自主的國防:海軍是科 技的兵種,因此,我們除要發展自立自主的 國防軍備外,我們還要講求技術的發展與進 步,提高教育訓練,革新艦隊武器,唯有建立真正現代化及國防自給自足的新海軍,才是生存發展的要道。此外,我海軍官兵尤應 體認海軍之建軍為國家千秋萬世的事業,期 勉提升我國海軍軍力成為一個足以維繫世界 和平的海權強國。

最後,以「和平」為基礎:戰爭最終目標是追求國家現代化,但國家現代化要以「和平」為基礎。目前人類已發明比大砲更具殺傷力武器,因此,未來的戰爭中沒有真正的贏家,人類永恆的「勝利」是建立在如何避免戰爭而能解決問題的智慧之上。因此,我們不主動挑起戰端,但我們需要足以嚇阻敵人進犯的國防武力,以捍衛臺海兩岸之永久和平。

作者簡介:

許世宗少校,政治作戰學校專91年班,國防大學政治研究所碩士97年班,國防大學政治研究所博士104年班,現服務於海軍官校。

註32:孫毓德,〈良習鑄美德:談海軍官校德行教育推行之自律自主〉,《海軍學術雙月刊》,第45卷,第6期,2011年12 月,頁124。

老軍艦的故事

襄陽軍艦 DD-901



襄陽軍艦由美國伯利恆鋼鐵公司製造,1944年4月17日 完工成軍,編號745。民國59年美國將該艦移交我國,同年 2月1日返國後正式成軍,命名「襄陽」軍艦,編號DD-1(後改為DD-901,隸屬驅逐艦隊第12戰隊,擔任海上巡弋及 外島護航等任務。

該艦成軍後除擔任海上防衛任務外,曾先後參加漢光 、聯興、獵鯊等演習,民國74年9月1日,由於主機嚴重損 壞,艦體也老舊不堪,而奉命除役。(取材自老軍艦的故事