

五月，臺北的天空紅咚咚

——記永生的黑貓

· 宋孝先 ·

五月臺北的天空是紅咚咚的，兩位曾經飛舞在天空的黑貓隊員，如今又再度飛舞在人們的心中；一是五十一年前（一九六二）第一位在執行任務中為國殉職的黑貓隊員陳懷烈士，一是中共在新疆氫彈核試爆炸時，成功在羅布泊投下偵測儀器的莊人亮學長。

五十一年前年九月九日陳懷生少校執行西安任務，飛經江西南昌上空，被共軍薩姆二式飛彈擊落，墜地重傷殉職。陳懷生本名陳懷，「懷生」是先總統蔣公取的別號。他於一九五九年加入國共對峙時期，中美合作成立的黑貓中隊，也是第一位駕駛C-130高空偵察機飛進大陸執行偵照，飛越甘肅等十餘省，飛時共九小時及航行了三千三百二十哩航程，順利完成首次機密任務，當時國安會副秘書長蔣經國先生親自在桃園基地跑道頭迎接他歸來。

一九六二年九月九日執行西安任務，在江西南昌上空被擊落，亦成為首位出任任務殉職的黑貓隊員，當時僅

三十二歲。殉職後一年，先總統蔣公於耶穌復活節當天在士林官邸凱歌堂親自為其證道，其英勇形象從此成了永垂不朽的精神標竿，蔣經國先生亦撰文「看不見，可是你依舊存在」來哀悼他。然而，他留在大陸的家屬姊妹們，直至今（二〇一三）年五月二十五日在民間友人（一位臺中一中退休教師高興華先生和輔大大眾傳播系主任任習賢德副教授）的奔走下，促成了這次蒞臺奔喪之行，只是這條憑弔路走了五十一年之久，所看到的也只是一個衣冠塚而已，令人不勝唏噓啊！

莊人亮學長為空軍官校三十九期畢業，五十四年在美國德州洛佛林基地完成C-130高空偵察機飛行訓練，民國五十五年執行任務期間，曾在雲南昆明拍攝到中共防空飛彈從飛機身旁掠過的驚險畫面；同年執行華南地區偵照任務時，錄下遭遇飛彈攻擊的資訊（該資訊後來建立的數據，對爾後越戰時美軍飛行員引用閃躲地對空薩姆二式飛彈有很大的幫助，莊人亮學



飛隊中黑
員合影貓行

並留下一個極為榮耀的紀錄）。

民國五十六年，莊人亮學長單獨飛航近九小時、逾六千公里，深入大陸羅布泊執行代號「Tadpole」任務，以優異飛行技術避開共軍防空系統偵測，成功投擲探測器，並蒐集核子試爆場相關資料，取得中共擁有氫彈的重要情報，順利完成任務。莊學長一生為國家出生入死，深入鐵幕執行偵照任務，五月初因病往生，並於今（二〇一三）年五月二十九日在臺北市第二殯儀館懷親廳舉行追思公祭，前行政院院長唐飛、國防部長高華柱、參謀總長嚴明上將和空軍司令劉上將等人，均到場獻花行禮致意，過程莊嚴、肅穆。

長因此榮獲美國詹森總統頒發五千元美金的鉅額獎金，



莊人亮的旌忠狀和勳獎章。



唐前院長率覆旗官向莊人亮致敬。

為表彰前黑貓中隊隊員莊人亮對國家的貢獻，在公祭典禮中，首先由參謀總長嚴明上將代表總統馬英九先生頒授「旌忠狀」給家屬，隨後由前空軍第三十五中隊隊員范鴻隸、李伯偉、蔡盛雄、吳載熙胞弟吳載奇及空軍將領擔任覆旗官，為靈柩覆蓋國旗，對他一生的奉獻和付出，表達最深的追思與崇敬。在追思會中除了其弟莊人光學長（空官四十七期）和其女兒發表感性的追述外，前行政院院長唐飛亦發表當年一起飛行、一起生活的感性回憶，略以摘要：「當年莊人亮官校畢業後分發至三大隊第二十八中隊時，唐前院長也在第二十八中隊

當隊員頭頭（尚未升分隊長），初時要帶他適應部隊的生活，進一步還要帶他一起飛行，由於莊人亮飛行技術高超，所以後來被華錫鈞將軍推薦進入空軍第三十五中隊，即俗稱的黑貓中隊（華錫鈞將軍亦曾服役於黑貓中隊，並駕駛C-1偵察機深入中國大陸執行偵照任務達十次之多；一九七〇年他返國出任航空研究院飛機設計室主任，實際參與飛機研製工作，可說是我國空軍健兒中兼具飛行實戰經驗與航太學理基礎的第一人，後擔任航發中心主任並晉陞上將）。後來，唐前院長離開中隊後到美國任駐美副武官，此時莊人亮在華錫鈞將軍建議下

，到美國喬治康理工學院深造並獲得碩士學位，在美國華府地區相處那一段時間，基於當年的革命伙伴情誼，兩家時有往來。甚至假日，一家一部車，兩車編隊開了一千多英里到佛羅里達州去旅行，舊時在空中一起編隊共舞

藍天，今日身處異鄉也能兩車編隊開車去旅行享受佛羅里達州的美好陽光。如今天人永別，說來不勝感傷啊！

「哲人日已遠，典型在夙昔」，故黑貓中隊隊員陳懷生和莊人亮，都是曾為空軍戰鬥機飛行員，捍衛國家領空，之後更長年投身空軍特種作戰，不畏艱難，冒生命危險，深入大陸腹地執行偵照任務，為國家獲得許多重要情資，他們那種重榮譽、輕生死、愛國家的熱血情懷，除了足堪國軍官兵典範外；另由這次民間人士主動多方奔走，促成陳懷在大陸的家屬也能到臺灣來奔喪的活動，及莊人亮學長追思會的隆重，足見他們的英雄事蹟，亦能讓國人軍民一體來共同緬懷的。

俗話說：「人有靈魂，國有國魂，軍有軍魂；而軍魂便是由懷念英雄而來。」這種由軍民一同追懷的軍魂，除了有高尚的氣節外，更是永垂千秋的。在這兒我還要引用美故總統甘迺迪說過的一句話：「評斷一個國家的品格，不僅要看它培養了什麼樣的人民，還要看它的人民選擇對什麼樣的人致敬，對什麼樣的人追懷。」，現在我們所共同來追懷的人，就顯現了這樣的一個國家品格。

美國空軍雜誌(Air Force

Magazine)有一篇感人至深的文章，它的題目是：「我在這裡，請差遣我！(Here Am I, Send Me)——註」，文章起源是美國空軍戰爭學院要立一座塑像，空軍大學校長薄依德將軍(Charles Boyd)捨棄各方的建議，而選擇一位殉職的空軍中尉瑞奇特(Richier)。因為瑞奇特中尉參加越戰時，在他飛滿一百架次任務後，依規定可奉調回國，但他自願留下來再飛一百架次任務。在他完成兩百架次任務後的一個帶飛新手飛行時，不幸殉職，年僅二十四歲。薄依德將軍選擇瑞奇特為塑像的理由很簡單，就是他的勇氣、信念和決心，將鼓舞著日後多少從塑像前經過或在塑像前駐足的空軍健兒。

今天，我們藉著緬懷陳懷烈士和莊人亮學長，他們那種「重榮譽、輕生死、愛國家」的熱血情懷，不禁感慨年輕歲月曾經「十六從軍征，六十始得返，慷慨赴國難，視死忽如歸。」的軍旅生涯中，我們何嘗不是：「我在這裡，請差遣我！」

註：聖經《以賽亞書》第六章第八節：「我又聽見主的聲音說：我可以差遣誰呢？誰肯為我們去呢？我說：我在這裡，請差遣我！」

本刊啟事



一、為配合主計作業規定，欲訂閱本刊者，請將款項以匯款方式匯至「臺灣土地銀行南港分行，帳號：〇〇四〇五六〇二一〇九〇，戶名：九〇二五一—二一〇一專戶」，完成匯款手續後，請將訂閱者姓名、詳細住址及訂閱本刊起迄期數、冊數，併同匯款收據傳真或郵寄至本社，傳真電話：(〇二)二五三二〇三七六。地址：中華民國的空军出版社臺北市中山

區北安路三八七號。如有不便，尚祈見諒。

二、邇來國軍各單位迭有投稿軍事期刊社之文章發生侵權爭議情事，為避免觸犯著作權法，請作(譯)者填寫著作授權書(格式如左，請以A4紙張自行放大影印)，連同作品一同寄送本社(若為電子郵件投稿，請將著作授權書以書面或傳真方式送達)；翻譯稿需請譯者自行查證是否獲得授權。投稿文章如涉抄襲，請投稿人自行負責。空軍司令部 文宣心戰組 敬啟

著作授權書

一、授權內容：

本人 係 保證所著作(譯著)之「 為本人所創(譯)作(若為共同創作及譯著時，業已取得共同創作者及原作者之授權)，並授權國防部空軍司令部將上述作品用於其所屬軍事期刊刊載及從事相關學術研究活動。另同意對該作品之所有權轉讓予國防部空軍司令部。

二、著作權：

本授權書為專屬授權，本人同意由國防部空軍司令部全權處理，並聲明及保證上述授權著作，均為合法之創(譯)編作品。被授權人有權依本授權書內容進行各項授權、使用，且未侵害任何第三人之智慧財產權，如有侵害，概由本人自行負法律上責任。

授權人(代表人)：(如為共同著作權人請填明為代表人，並應註明應立何個人資料)

姓 名：

身分證字號：

聯絡電話：

通訊地址：

中 華 民 國 年 月 日