民國43年先總統蔣公巡視空軍總部 兵棋推演情形



仁愛營區舊照

備現代化規模與備戰能力。

虚參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧在參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧在參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧在參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧在參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧在參謀總長林一級上將主持下正式啓用。回顧空軍司令部大直忠勇營區已於十月五日,空軍司令部大直忠勇營區已於十月五日,

努力,以期肩負起保家衛國的神聖使命。 整濟、質精、戰力強」的現代化空軍方向 到管區後,能承襲在仁愛營區一貫認真積極的 可令部將正式搬遷至忠勇營區,過程溫馨、隆 司令部將正式搬遷至忠勇營區,過程溫馨、隆 可一量適、質精、戰力強」的現代化空軍方向 上作態度,繼續提升本軍的備戰能量,並朝建 可一量適、質精、戰力強」的現代化空軍方向 立「量適、質精、戰力強」的現代化空軍方向 立「量適、質精、戰力強」的現代化空軍方向 立「量適、質精、戰力強」的現代化空軍方向 可令部將正式搬遷至忠勇營區,過程溫馨、隆 司令部將正式搬遷至忠勇營區,過程溫馨、隆 司令部將正式搬遷至忠勇營區,過程溫馨、隆 司令部將正式搬遷至忠勇營區入處(室)進行 領部內各一級主管至仁愛營區各處(室)進行

> 參謀本部一級主管共同參與。 令部更邀請空軍退(備)役上將老師及國防部,除參謀總長林一級上將親蒞主持典禮外,司典禮,爲忠勇營區啓用典禮慶祝活動揭開序幕典禮,爲忠勇營區啓用典禮慶祝活動揭開序幕



仁愛營區部本部大樓

力投入下,定能創造出更燦爛輝煌的歷史。

個嶄新的里程碑,相信在全體官兵及同仁的戮

其他區域之寧靜氛圍。 東西面與圓山爲鄰、北面以雞南山穩解、南濱基隆河、東沿難南山穩線,向東沿基隆河舊河道南山爲解、南濱基隆河、東沿雞區,西面與圓山爲鄰、北面以雞田,四國與圓山爲鄰、北面以雞田,四國變區位於臺北市大直地

律嚴明,井然有序的軍事建築意象。立面透過垂直與水平線條的交錯設計,表現出紀出本軍輕盈靈巧、翱翔於天際的軍種特色。建築出新軍經設計之現代化建築,淺色系的建築色彩點一對稱設計之現代化建築,淺色系的建築色彩點







# 飛行・印象十二式

簡明輝設計,運用三張不同畫面 重疊,透過立體梯形交集,營造魔術 般的夢幻空間,用以表現英勇空軍在 執勤時英姿煥發的傲人氣勢。









薪火相傳

滿浩明設計,翅膀是保護的 力量,呵護著幼弱的小鷹,等待 新生命成長茁壯,以爲薪傳。



### 鐵翼凌雲

以戰機機艙的概念形塑部 史館展場空間的氛圍,展區計 區分爲「空軍的創建與歷史」 、「空軍的貢獻與榮耀」及「 空軍未來的遠景與展望」,並 結合媒體互動區,讓展覽內容 更加充實。

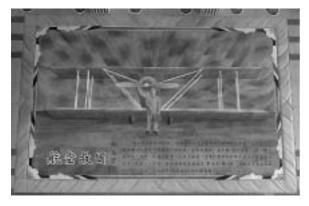
#### 夢想與飛翔

蒲浩明設計,銅人指向遠 方,象徵飛行員志在沖天、捍 衛國土的典範,永恆不朽。



## 御風而上

林伯瑞設計,圖上飛機爲有「中華民國空軍之父」之稱的楊仙逸所設計,代表著國父孫中山先生「無空防即無國防」、「航空救國」的大業。本作品以空軍的第一架飛機爲創作元素,配合本軍的象徵——「老鷹」,以凌雲御風之勢,翱翔飛舞,並配合兩側壁畫,提升大廳整體藝術氛圍。







**永極欲述** 

本作品分別以各專業部隊工作 照片、各聯隊隊徽以及從「國共抗 戰」時期至「臺海戰役」時期之主 力戰機爲素材,時時刻刻提醒本軍 所有官兵自己身上所肩負的責任與 不凡使命,尤應發揚「筧橋精神」 ,並保本軍光榮長盛不墜。

