

黑蝙蝠「暗夜傳奇」

· 李崇善 ·

新書發表會之感懷

轉瞬一周年

「新竹市黑蝙蝠中隊文物陳列館」自民國九十八年十一月二十二日啓用以來，雖然每週只有週三至週日對外開放，卻天天都有參觀、詢問等絡繹不絕之人潮前來，令人欣慰。

黑蝙蝠中隊事蹟屬於軍事類別，原本擔心一般民衆缺乏興趣，結果卻出乎意料之外，不但新竹地區民衆絡繹於途，外縣市各團體、大專及軍事院校、民間社團、國內外傳播媒體以及旅居海外各地的僑胞等，都前來參觀訪問。更有農村鄉親，本著熱愛國家歷史文化，研究探討英雄事蹟之精神，遠從苗栗縣前來，發掘真相，希望瞭解空軍特種部隊對國家的貢獻。

績效優異

一年來，「新竹市黑蝙蝠中隊文物陳列館」之參訪人數，經統計，已超過三萬人次，可謂成果豐碩。除了讓工作人員獲得極大安慰、自我肯定外，也確實讓文物陳列館發揮實質效用，值得繼續展出更深入之資料，以期深入地方文化、宣導空軍史實，加強國防教育，發揮歷史教育之最大力量。

更可喜的現象是青少年學生們，或由家長陪同，或由老師率領，或是三至五人一組自行利用假日前來參觀。他們手拿記事本，帶著相機，邊看邊寫，態度認真，令人驚喜。筆者常利用此機會，指著展示板上老舊照片「現身說法」，並解答青少年學生們提出各式各樣有趣問題，除證明館內資料之真實性，也滿足孩子們的好奇心。

筆者也告訴孩子們：「歷史之重要性，國家之重要性，國防之重要性，以及他（她）們必須努力用功讀書、保護身體健康之重要性。將來長大後，一定要孝敬父母、友愛社會、愛護團體、盡忠國家。並且於國家需要時，要效法先烈為國犧牲之精神，來奮勇保衛國家。」

看到孩子們面露笑容，收穫滿滿並得意洋洋的向筆者揮手道別時，筆者內心感動，也向這群天真活潑的「國家主人翁」們揮手道別。

新書發表會

新竹

市文化局在有限的經費下，依文藝季節特性分別在地區內博物館舉辦各式公開活動。「黑蝙蝠中隊文物陳列館」活動安排在今年九月十九日（週年紀念），



新竹市長許明財先生（右）主持開幕，左為筆者

舉行《暗夜傳奇》新書發表會，期望利用此一機會擴大宣揚「黑蝙蝠中隊」在歷史及文化上的意涵。

九十九年十一月二十二日上午，在陳列館地下室的禮堂內，舉行黑蝙蝠《暗夜傳奇》新書發表會，由新竹市許明財市長親自蒞臨主持，同時還邀請著名軍事作家傅鏡平先生、國立清華大學教授王俊秀博士等貴賓，使這個新書發表會蓬萊生輝。筆者以作者身分在會場中接受來賓提問，並作適切答復，整體理念仍是以發揮我空軍「忠勇軍風」為主題，說明在五〇年代黑蝙蝠中隊為國家、為世界自由做出偉大的犧牲奉獻，成為國人引以為傲的愛國典範。

新竹市的元培科技大學五十餘位同學，由兩位教官領隊，實地來瞭解空軍黑蝙蝠中隊的



現場貴賓一同合影，黑蝙蝠隊友金宗鑑老師（左1）、軍事作家傅鏡平先生（左3）、筆者（左4）及黑蝙蝠隊友范元俊老師（右1）



筆者為來賓簽名贈書

元培科技大學教官、同學與筆者合影



真實故事。同學踴躍提出問題，廣泛討論，使會場氣氛熱烈，令人欣慰。筆者除解答問題，更利用機會告訴同學們：「上一代的人們必須要為下一代子孫創造幸福，下一代的子孫們，也要為他們的子孫，創造更多的幸福，讓世世代代的子孫享用，這是天經地義的責任，不容置疑。在如此良性的循環下，才能把我們的國家，我們的民族，塑造成永恆昌盛，永久和平，綿延不斷，幸福無疆，民主自由，的泱泱大國。」

領隊的教官陶慎儀中校在會場上發表閱讀後的感想，對作者多予鼓勵與指教，令作者受益良多。他清楚的指出書內報導有關先總統蔣公當年在三軍大學紀念月會時的一段訓話，是非常可貴的資料。筆者覺得有必要再向社會大眾分享，以示對先總統 蔣公之崇敬與懷念！

訓詞精義

時在民國四十五年一月十六日，在當時的空軍總司令王叔銘上將指導下，原空軍第八大隊三十四中隊執行「獵狐計劃」，深入中國大陸從事電子偵察。筆者有幸為組員之一，在臺北市大直的「三軍大學」聽候總統召見。這一天是舉行「紀念 國父動員月會」，中央文武百官齊集三軍大學大禮堂內，由 蔣公親自主持。我們被召見的空軍人員在大禮堂正前方的接待室待命，從窗戶可清楚看到大會會場，由室內揚聲器中可以清晰聆聽總統 蔣公的訓示。那天 蔣公以「精神教育」為主題剴切致詞，意義深重，淺近易懂。筆者記憶猶新，願重述如下，共同分享：

一、軍事與民生部分：

1. 空軍不避艱險，深入大陸腹地，進行心戰空投及電子偵察。冒險犯難，忠勇可嘉，足

為三軍模範，深值獎勵。

2. 最近據報，市場麵粉一袋漲價兩元。經查進口原料及價格並未上漲，也不缺乏。無端造成物價波動，影響民生，實屬不當。是否有人為操縱，相關單位要確實查明，嚴格糾正。政府一定要做到物價穩定，民生無虞。

3. 據報有優秀青年學生考取軍事學校，家長竟力阻入學。經查此一家長係政府高級官員。此等家長，愛國不如子女，不配留在這個國家，要查明身分，驅逐出境！

4. 有人曾經問我，何時反攻大陸？我先要問一問你們，反攻大陸的準備工作做到了甚麼程度？是否完成？當大家的準備工作完成時，就是反攻大陸的日子。所以不必問我，倒是先問一問你們自己。

二、關懷大陸同胞：

此次任務係出擊大陸西南地區，歷經兩廣、雲貴等省。總統 蔣公對此一廣大地區之各個縣市清晰明瞭，垂詢甚詳。對大陸同胞生活在中共滅絕人性、暴力統治之下，過著水深火熱的痛苦生活，連續遭受「三反」、「五反」、「人民公社」、「三面紅旗」等運動帶來之整肅與屠殺，無比痛心，要求全國人民以救國救民為己任，團結一致。一定要把臺灣建設為「三民主義模範省」，成為「自由燈塔」及「民主標竿」，以便早日光復大陸，完成解救同胞之第三次國民革命任務。

以上訓示當年並未在報紙上刊登，一般民眾無從知曉。多年後，筆者認為此一訓示不應隱藏，便大膽的以專文在《傳記文學》月刊中將其部分訓話，報導出來，與大家分享。目的是告訴大家，總統 蔣公日理萬機，時時刻刻都是在關懷臺灣地區的軍、民生活幸福，及關懷大陸同胞之艱苦困境。



來賓耐心排隊佇候簽名之情況

蔣公關懷大陸，致力反攻，怎奈當年國際間姑息氣氛瀰漫，逆境充斥，延滯了反攻義舉，使光復大陸宏願未克及時達成，空留遺憾。如今反復思之，當年蔣公之睿智斷言，不是全部兌現了嗎！君不見，蘇聯暴政集團已經徹底瓦解。大陸共產主義更是「名存實亡」。中共政權在世界民主自由洪流之強烈激盪衝擊下，開始企業民營、照顧民生、步向法制、停止血腥鬥爭等等措施，豈不是應驗了當年蔣公之願望嗎？

更有進者，如今兩岸透過協商，通郵通航，降低敵對意識，商務往來，互通有無，促進文化交流，豈不是被我們的自由民主的實力影

響，落實了解救大陸同胞的目標嗎？雖然有人見解不同，但是事實確是如此呀。

民衆熱烈參與

新竹市地方鄉親對有關黑蝙蝠中隊之事蹟廣為傳頌，極感興趣，踴躍出席新書發表會，造成人滿之患，幸好主辦單位迅速增添臨時座位，並另闢簽名場所，分散人潮。這代表黑蝙蝠中隊的貢獻價值，已在新竹地區落地生根，深值慶幸。

《暗夜傳奇》說是新書，其內容文章並非新作，是筆者將近年來發表於各刊物有關黑蝙蝠中隊之活動專文，由新竹市政府文化局蒐整輯錄後發行專書，目的在報導黑蝙蝠中隊的忠勇事蹟，提供有興趣研究軍中文化人士參考運用，當然也是「全民國防教育」重要參考資料。

筆者看到大批鄉親排隊佇候，內心感激萬分。因為筆者總算找到機會為宣揚黑蝙蝠中隊的英勇事蹟略盡綿薄之力，不禁暗自向當年為國盡忠的長官及戰友們祈福禱告，告訴他們：「多年來，你們一直是『無名英雄』，為國犧牲，不為人知。如今機密等級註銷，你們的英勇事蹟為全國、全世界人民所敬仰、讚揚！你們熱血奮戰、殺身成仁、轟轟烈烈之事蹟，發出萬丈光芒，照亮全國、照亮全球」。

英國名軍事防衛作家包科克先生(Mr. Chris Pocock)，已完成英文版《THE BLACK BATS (黑蝙蝠)》一書，行銷全球，受世界各地各階層人士所歡迎。

一個小時的簽名會，把書贈送一空。因為印製數量有限，讓晚來的鄉親向隅失望，誠屬抱歉之至。文化局因受預算限制，經費不足，未能大量供應，頗為遺憾，將研究在年度內設法補償。

《暗夜傳奇》內容

專輯內容係由不同時期所發表之專文集印而成，是故分配章節時，無法明確歸類，也不克按照時間順序做有系統的編排，是本書一大缺憾。其中有關談及「黑蝙蝠作戰任務」經過者，計十七篇。

全書計有專文三十七篇，分成四章，專文前置有照片十五幀，各章節中也附有相關照片，但數量嫌少，未能達到預期佐證效果。另外，書內有「誤植」之處，筆者深感抱歉，有待再版時一併更正。

筆者以黑蝙蝠中隊隊員的身分大膽的發表黑蝙蝠《暗夜傳奇》一書，主是要獻給「共患難、同生死的黑蝙蝠中隊長官、隊友、眷屬以及可愛的子女們」，當然更要獻給全國同胞，讓大家瞭解當年之時代背景，更呼籲全民一體共同攜手建設國防、造福民生，爭取永久和平，創造未來的幸福願景。

在本書發行之前，筆者以親筆函件徵詢「中外雜誌社」（已經於兩年前停刊）陳秀英社長、「傳記文學雜誌社」成露西社長（已經於一年前仙逝）及「中華民國的空军」月刊請教出版專輯之意見，均蒙爽快應允。是故本書不會造成任何版權糾紛。特別在此予以說明。

本書發行之主旨在表揚先烈事蹟，發揚空軍忠勇軍風，宣導國防教育。深盼各界先進人士，惠予鼓勵，善意批評，以及不吝指正。

好的開始是成功的一半

黑蝙蝠中隊文物陳列館擔任文化傳承工作，已能茁壯成長，各界熱心人士均給予大力支持與鼓勵。雖然先天條件艱困，終能突破萬難，奠定了優良基礎，實在可貴、可喜、可賀。盼望各相關工作同仁再接再厲，為發揚先烈事跡，傳承文化共同努力不懈。