

# 從空軍進駐山東濟寧

## 支援 作戰 介紹濟寧古蹟及軼事

· 吳鍾珍 ·

### 前言

民國二十六年，筆者就讀濟南女師附小幼稚園大班，正值暑假，就爆發七七事變。父親那時在山東省政府教育廳任職，他想先把祖父、母親和我們兄妹三人送回濟寧老家避難，然後跟隨省政府撤退到大後方參加抗戰。於是，我們離開濟南，搭火車趕回濟寧。想不到火車站竟是人山人海，擠滿要逃到南方避難的民眾。幸好我們擠上一節軍用車廂，只好席地而坐。一路上經過許多車站，看到被日本飛機炸毀的車廂，尤其在「大汶口」那一站，聽到急促響起的警報聲後，火車頭立刻拖著整列火車至離站約十公里處，緊急通知乘客下車躲避。等日機飛臨後，火車司機就駕駛火車頭脫離列車向前奔駛，並來回躲避轟炸，幸而未炸中車頭和列車，但卻炸死了一位乘客，並留下了十多個約三公尺深的彈坑。那時我是躲在一片濃密的地瓜秧子之下，擡頭看見那兩架九六式雙翼轟炸機，連穿戴飛行衣、帽的飛行員都看得很清楚，當時真是憤恨不已。

### 孫岡率機進駐濟寧大教場臨時機場

回到濟寧後，才聽說前些時候，縣政府會動員工程人員，在城東之大教場（註一）用軌路機修築了一條臨時跑道及一大片停機坪，空軍第二大隊副大隊長孫桐崗（註二）曾率機前來勘察過，很多民眾都跑到大教場去參觀這兩架諾斯羅普型轟炸機。據悉抗戰初啓時，我空軍原來計劃從濟寧出動諾斯羅普轟炸機奇襲天津、豐臺等地之日軍基地，以協助宋哲元之陸

軍部隊擊退強敵。第二大隊已在河南周家口及信陽等地待命出擊。不料八月九日上海「虹橋事件」驟起，第二大隊乃放棄北上之奇襲計劃，南下協防上海，參加了八一三淞滬戰役。

### 山東省濟寧縣著名古蹟名勝及傳聞軼事

既已提到濟寧，就讓我介紹一下這個自漢、唐以來保留下許多古蹟名勝之古城：山東省濟寧縣，位於山東省西南部，微山湖之北，京杭大運河北岸，為一座歷史悠久的古城。因唐朝大詩人李白曾寓居此地二十餘年，故當時此城文化商業均隨之發達，街道景色較別處雅致優美，已有江北小蘇州之譽。抗戰期間，筆者父母為躲避日軍迫害，曾全家隱居濟寧八年，筆者的小學及初中教育，都是在濟寧受的。課餘之暇，曾經遊覽過這座古城內及郊區的名勝古蹟，尤其就讀省立濟寧中學初中二年級時，史地老師范書屏先生是一位博學多聞之士，又引申談到許多有關這些名勝古蹟的傳聞軼事。

不過，那時濟寧的古城牆尚未拆除，大運河流經城南形成南門外之護城河，從南門有一條直通北門之大街，長三點三里，南面一半就叫做



諾斯洛普Gamma 2E轟炸機



遠聲樓

南門大街。南門外因有「大開口」、「小開口」等運河碼頭及火車站，市面極為繁榮。東門外除大教場之外還有些工廠及建築物，北門及西門外出城不遠就是農田或林地了。

一九九九年秋季，筆者曾返濟寧探親，不想古城牆早已拆除，部分名勝古蹟也找不到了，連南門大街亦消失無蹤。市區範圍比以前擴大了數倍，街道名稱亦泰半更新，雖然買了最新的市區地圖，也只能摸索著找到鐵塔寺、太白樓等少數古蹟。所以，本文報導之名勝古蹟，還是以六十年前古城牆尚未拆除時之所見所聞為主，深盼能對於這座名城古事逸聞之保存，有些許貢獻。

筆者小學及初中時期曾探訪過的名勝古蹟



李太白紀念館

有太白樓、浣筆泉、鐵塔寺、聲遠樓、漢碑館、古運河、東大寺、一天門、狀元墓、南陽湖、玉堂醬園等，茲分項介紹如下：

**太白樓：**古城牆尚未拆除前，太白樓是城牆南門的城門樓，因濟寧自古以來即為軍事要地，故城牆建造得極為高大堅固，太白樓亦相當雄偉寬廣，分前後兩間，我們去參觀時看到前後牆壁都被一些文人騷客提滿了詩詞或打油詩。據說唐代另一著名詩人賀知章曾在此樓上與李白一齊飲酒賦詩。一九九九年筆者重返濟寧時古城牆雖已拆除，但此太白樓所在的一小段卻仍予保留，且已被闢建為高二十公尺、寬三十公尺、深十三公尺兩層樓建築之李太白紀念館。

**浣筆泉：**亦稱太白浣筆泉，位於原來的東

門外偏南之處，距太白樓約兩公里，據說這是李白寓居濟寧時之住處，在此類似小公園之庭院中有一圍有石欄，水質清澈之方形泉水池，因李白書寫詩文時經常在此洗筆，故有太白浣筆泉之美喻。泉水東北建有一座「二賢祠」，祠內祀奉李白、賀知章兩大詩人之塑像。浣筆泉佔地約一萬五千平方公尺，庭院中泉水清澈，花木扶疏，相當幽雅。

**鐵塔寺：**原名崇覺寺，位於城內中區鐵塔寺街之北側，此寺建於北齊年代，宋崇寧年間加建

鐵塔後，改稱鐵塔寺，至今已有八百多年歷史。鐵塔呈八角形，整座以生鐵鑄造，高二十三點八公尺，共十一層，塔頂為桃形，銅質包金，與銅鑄之蓮花座上下交互輝映，挺秀精美，可稱為我國鑄鐵藝術的珍貴遺產。

**聲遠樓：**鐵塔寺之南側有聲遠樓，建於宋代，因樓內懸掛一口高二點二公尺、重達七點五噸之巨型鐵鐘，以木槌撞擊，聲傳十里而得名。一般均通稱為「鐘樓」。

**漢碑館：**位於鐵塔寺街之北，共有漢代之墓碑、墓誌、畫像石等碑刻九塊。這些碑刻原來是露天存放於孔廟之中的，後因受風雨與拓碑之雙重損害，損壞嚴重，乃於民國十八（一九二九）年移置於此館中。館內碑文之書法均為隸體，但另外陳列有一清代之「曾格林沁碑」（簡稱曾王碑），則係以小楷書寫，全文六千餘字，詳記曾王平定「捻亂」之經過。

**古運河：**亦稱「京杭大運河」，在歷史上與萬里長城齊名，隋煬帝時開始挖掘興建江南的一段。至元、明、清時因為皆定都北京，深

鐵塔寺



感北京地區物資匱乏，乃大規模開挖修建京杭大運河之中段、北段，使其成為江南豐富食糧、絲綢、工藝品等資源運往北京之經濟命脈。現在的京杭大運河自北向南綿延一千七百九十三公里，為世界第一人工河，連接北京、天津、河北、山東、江蘇、浙江等兩市四省。清乾隆皇帝即曾乘坐運河船南巡江南六次。古運河流經濟寧南門外之一段，形成其南門之一段護城河，再往南就流入由南陽湖、獨山湖、昭陽湖、微山湖連接而成之「微山湖系統」，藉這些天然湖泊成為其寬闊河道。然後從微山縣流入江蘇省，再跨越長江經揚州、鎮江，而抵達杭州。

**東大寺：**位於原來濟寧古城之南，運河西岸，原名順和東寺，據說是建於明朝，面積六千餘平方公尺，是現存規模最大的伊斯蘭教寺院。寺內有大殿、望月樓等高大之古建築物，望月樓在大殿之西側，是教友們齋月時登樓望月之處。

**一天門：**六十年前筆者返濟寧讀私立明德

小學時，古城牆尚未拆除，城內東南隅有一片大水塘，中央有一條道路，路中間有一座上面標示「一天門」之牌坊，不知是何意義。通過此牌坊再往南走，即可到達一天門小學。後來讀到初中二年級時，才聽史地老師范書屏先生談到，原來此地就是北宋初期遼國蕭太后等率大軍南侵時之重要戰場，遼軍在此擺下天門陣，一天門即第一個陣門。當時宋軍是由楊家將中之楊延昭統領抗遼大軍，而破陣之主將，則是其兒媳——著名的女將穆桂英。筆者返濟寧探親時，曾隨家兄鍾琪來此探訪他的母校一天門小學，不想原來的道路已改建成寬闊的柏油馬路，一天門牌坊及一天門小學都消失。經向附近居民探詢，才知道一天門牌坊已遷移到跨越舊城牆之公園中，作為古蹟保留。



已移置於公園中之一天門牌坊



泛舟於南陽湖中

人敢去遊覽。重返濟寧探親時，特別要求友人陪同來此一遊。這時此地已被開闢成著名的遊樂區，岸上布置得像公園一樣，碼頭下面排列著多艘遊艇。向湖內望去，則是千畝碧綠荷葉，一望無際，煞是壯觀。我們一行七人，租了一艘遊艇遊湖，穿過層層碧綠荷葉，欣賞遠處岸邊之蘆葦景色，真是別有一番樂趣。

**狀元墓：**六十年之前，出了古城牆之西門不遠，就可以看到一大片松柏樹林，及其一側之三座如小山一樣的高大墳墓，墓前陳列許多石雕，此即所謂狀元墓。據說清朝時濟寧文風鼎盛，有一姓孫的一門先後出了孫毓桂等三個狀元，甚為朝野士人所欽羨，狀元墓即此三位孫狀元之墓也。

**玉堂醬園：**位於舊城牆之南門外，過運河

#### 南陽湖

：南陽湖位於市區之南，是微山湖系列四湖最北端之湖泊，湖內盛產魚、蟹、蓮藕、菱角等，都經由運河運到濟寧銷售。六十年前筆者住濟寧時，因為聽說此處常有游擊隊及盜匪出沒，以至很少有

橋偏西之處。此醬園據說就是清朝孫狀元家開的，已有兩百年以上歷史。所產製之醬菜及極品醬油等，味道鮮美，名聞全國各地。返濟寧時，我們還特別到玉堂醬園買了一些往日最欣賞的醬菜，攜回臺灣贈送親友。

**盜換鐵塔金頂傳聞：**北宋年間崇覺寺中加建鐵塔，為我國佛教之一大盛事，全國信徒捐款極多，除建十一層鐵鑄塔身及底部之銅鑄蓮花座外，因餘款尚多，故其桃形塔頂係以純金鑄造，而且鑲嵌貴重珠寶，日光下閃爍發光，數里外都可目睹此豪華景象。到了明末清初之時，因濟寧已成為運河南北交通樞紐，商業鼎盛，南北商人客居此地者甚多。據說康熙年間某日，即曾發現有南方蠻子三人，經常在鐵塔寺前後徘徊研討，過了一段時間，隨即發現鐵塔之桃形塔頂不再閃爍發光，而這三位南方蠻子也隨之消失不見了，於是就有了南方蠻子「盜換鐵塔金頂」之傳聞。

#### 補充說明

本文內最後兩節所報導及引述之許多事項，有些似與正史不符，例如，正史記載楊延昭之子即為楊文廣，並無中間楊宗保、穆貴英夫婦一代，而且亦無遼軍在濟寧（當時之洪州）擺設天門陣一節。筆者執筆撰寫時對這些並非全不瞭解，但一天門牌坊被列為古蹟保留也是事實。故幾經思考，乃將之定為「傳聞軼事」使後人瞭解當時確有此一說法也。

#### 附註

一、大教場：大教場即滿清時代訓練軍隊騎馬、射箭、敵我對抗作戰演練及考選武將之廣大場地。

二、孫桐崗：據悉為孫桐宣之弟，孫桐宣原為韓復榘部下之軍長，後成為參與臺兒莊大捷之名將。