

高雄左營的歷史沿革與昔今之風貌

文／陳立中

陽明醫學大學醫學系畢業
現任職奇美醫院外科部

前言——左營既是我國首要的軍港和海軍基地，亦是歷史文化重鎮

說到左營，大家最常聯想到者乃是台灣的海軍大本營，左營之成為現代化軍港所在地是肇始於日治時期，然而在我國清代初期左營便已由朝廷下令建置為「鳳山縣」，時隔38年後再獲朝廷同意興建拒賊固守用之城門牆垣。在官民戮力協同進行下，未久不僅於四個方位區各皆建有一座城門，並挖掘城濠俾加強對城池的防禦守護，其設縣、築城的年代較之於日治政權於左營徵地建造軍港的時間，皆要早了兩個世紀以上歲月。在台灣境內，除了更早之前由荷蘭人所鳩工建造的數座西式城堡外¹，建於左營的「鳳山縣城」乃是出現於台灣的最早中式城池。鳳山縣城後來曾於道光年間大舉重建，同時將原本位處城外的山峰——龜山圈圍於城內，俾兼擁利於擊退盜賊的制高點，甚至又另於昔稱埤頭街（位於今高雄縣鳳山市）之處，圈地建造新的城址，並遷移縣治至新址。因此，對照於新建之縣城，原之左營縣城遂被泛稱為「舊城」，而且於舊址留下有許多特殊的古風，且迄今依然有不少的左營地方耆老，對於蓮池潭西南側周邊區猶以「舊城」相稱，並且有諸多公部門仍於名銜上冠以「舊城」之名，如「舊城國小」、「舊城派出所」等。

台灣各地保留下來的古代城門和牆垣，應以高雄左營和屏東恆春兩處最為完整，即使是首善之都的台北也僅留存四個城門——北門（承恩門）、東門（景福門）、南門（麗正門）和小南門（重熙門），但城垣部分和西門（寶成門）則皆已告無存。較之於台北，左營於清代建造的四個城門，固然同樣失去了西門（奠海門），但北門（拱辰門）、東門（鳳儀門）和南門（啟文門）則皆獲保存，北門及東門更留有長段的城垣，頗屬難能可貴，這些自初建迄今已有200餘年的城門，乃是清代官兵民眾出入「鳳山縣舊城址」的必經門徑。另尚傳謂明鄭初期，國姓爺鄭成功曾將「萬年縣」縣治設於今之左營，以致左營的蓮池潭畔現即有座紀念該項傳述的「萬年縣公園」。這些重要的歷史和遺留的古蹟文物，使得左營不僅是台灣最著名的海軍基地，亦是眾所皆知的大高雄地區文化重鎮。

清代初期平定朱一貴亂事後，始於左營建造「鳳山縣」城門，並數度遷城和改建

清康熙23年（1684年）清廷先於台灣設府，上隸福建省，下轄諸羅縣、台灣縣和鳳山縣三縣，其中鳳山縣的轄區為今二仁溪以南的南台灣地區，並置縣治地於昔之左營興隆庄（即今居

民泛稱的左營舊城)，並陸續增建孔廟、衙署，使之漸具縣城規模，左營城西側靠海處的「萬丹仔港」則是居民以海路從事運輸、發展商貿的港口。初際為防效忠明鄭之遺民起事，故不許築造城門，但肇生於康熙60年的「鴨母王」朱一貴之亂，反因無牆垣以阻擋亂民反叛而致縣署倏遭攻克搗毀。幸而亂事旋告平定，之後清廷遂敕令築城，翌年(1722年)知縣劉光泗僱工以土塊建成土質城垣和踞固於四個方位的城門，至乾隆25年(1760年)又假四座城門側邊各增建一座砲台，防務已趨穩妥；與此同時的北台灣，係劃屬為淡水廳轄地，且其築建城門之年代，距離今日左營地方之築砌鳳山縣城，足足晚了一個半世紀以上。

乾隆51年，林爽文於台灣中部舉事，其黨徒莊大田倏於南部響應，且莊大田等賊眾再度攻破鳳山縣城，俟兩年後寇亂始被渡海抵台的清將福安康靖平，但城池卻已面目全非。經呈報朝廷，爰採納地方官員和幕僚之意見，同意遷城至埤頭街(今鳳山市)之新址，冀望能開創新局。但於遷城後，南台灣仍然時見作亂，尤以嘉慶10年(1805年)自號「鎮海威武王」的盜首一蔡牽，率領海賊從打狗西側海岸登陸攻陷埤頭街縣城，和道光四年(1824年)楊良斌從「打鼓山」糾眾

反叛佔據縣衙，為害最深。

嘉慶、道光年間，官民又萌生將鳳山縣治遷回左營興隆庄舊城之議，但因舊城已告殘破必須重建新城方可符應需用。知府一方傳稭乃順應仕紳提議由官民共同集資14餘萬銀元(民間捐獻資金達四分之三)，責成知縣一杜紹祁督建新城，乃以就地取得的咾咕石、自大陸載運來台的花崗岩和三合土²為主要建材，並變更城址範圍，主要係捨棄蛇山而將龜山圍納於城內，此即民間通稱的「放蛇圍龜」。新城的建造工程是從道光五年(1825年)7~10月間分四組於四個方位先後展開，重劃的城址範圍約呈東北-西南走向，以今之單位計量城周近約四公里。翌年8月15日的中秋，工匠們完成整座以石材興建、嶄新雄偉的城池，縣治也再度遷回左營。



孰料「形勢比人強」，縣治遷回左營約莫廿年之後，由於位處埤頭街的鳳山新城和台南、屏東等地的交通往來遠比舊城便利，有利於城鎮的繁榮發展，家戶數迅速增至八千戶，反之舊城卻僅有五百戶，因此官員商紳們又於道光晚期滋生反悔念頭，而亟思回到埤頭街的城址去。復經輾轉呈報朝廷，終於在道光27年(1847

年)獲准將縣治二度遷往埤頭街的新城去，但是因為諸事延宕，故遲至咸豐三年(1853年)文武衙署才全部遷移完畢，而以石材取代土塼大幅改建的舊城則形同「副城」似的坐鎮左營當地。此一於兩地反覆遷移縣城的經過，在吾國歷史上著實甚為罕見。



左營舊城國小後方之孔廟舊址和牆垣

從日治時代後期以至於今， 左營一直是台灣最重要的海軍基地

就大高雄地區移徙開墾之經過而言，左營應屬最早之處，遠在17世紀後葉即被建為鳳山縣城，較之於19世紀後葉始由清廷敕令設縣的琅嶠縣（今之恆春），時序上還早了將近兩百年。惟鳳山縣城歷經兩世紀多的演變，在台灣割讓予日本之後的日治時期，由於打狗地區（即今之高雄市）尤其是港埤一帶如鹽埕、鼓山…等地的快速開發，使得位於打狗西北邊並被劃屬於軍事要塞區的左營，反而瞠乎落於鹽埕、鼓山等地之後，並且隨著官方規劃新的行政區而併入為高雄市的一部分。在經歷多年的遞嬗後，不少人竟已不知道當今的左營，曾經是明鄭或清朝統治台灣時期的縣城所在地，或曾是屯聚最多人丁之首善區，而當提起左營往往將它與風光旖旎的蓮池潭、春秋閣或防備森嚴的海軍基地聯想於一起。

日治時代後期起，隨著日軍制定的「南進」策略，官方於1937年先將左營西側的「萬丹仔港」劃設成軍港，且整個左營舊城亦於不久後被劃定為軍事管制區，舊城附近地形高突環踞的龜山和郊外稍遠的半屏山上則陸續建置防空要塞，同時在現今位於楠梓後勁的地方設立

了「海軍第六煉油廠」，進口的原油自軍港碼頭輸往油廠煉成專供海軍使用之油料。原之西城門、即奠海門和城垣則因連通軍港之需以致被拆毀，這些措施正是近70年來左營和楠梓地區，陸續成為台灣首要海軍基地和著名煉油區的遠因。昔之日本海軍認為有半屏山作為屏護，應可確保煉油廠的安全，但也因為山巒的隔阻使得排放出的廢氣較難消散，彼時的煉油廠附近尚少有住家，且煉油廠的規模亦無法與現在的情形相提並論，因而未曾聚釀民怨，但是今天卻是動輒得咎，誠為當初始難料及之事。

日治期間，凡事以配合日軍之征伐侵略為首要考量的地方政府，於1940年下令舊城內的所有住戶和各聚會所如廟宇、教堂全須立即遷出，致使原所留於城內的文物難以安遷保存；此外，大片靠近海岸邊的土地也悉被官方徵收，包括南端的桃子園（屬左營）和北端的援中、蚵仔寮（屬楠梓）等地，悉被改作為海軍基地、訓練場址、醫療部門和官兵宿舍等各種用途，像是現今有「將軍村」之稱的眷村——明德新村，在日治時期乃是日本高層海軍官員居住的「北海兵舍」，1982～1987年間出任日本首相的中曾根康弘，年輕時即曾擔駐防左營的海軍軍官，並住過北海兵舍。自舊城區遷出以及



左營東門(清時鳳山縣東門，又稱鳳儀門)

原有土地遭徵收之居民，紛相移往城址東側地帶或以南的鼓山等地定居，此乃1940年代初期因為日治政權急需於左營設立海軍基地暨相關軍事設施，所導致的左營近代地方遷徙史。

二次大戰於1945年8月結束後，日本海軍部隊旋告撤離左營，不少的原有軍事設施如同進入縮停狀態一般，所幸並非完全停擺且這段期間仍有保安單位戒備戍守，故雖略有毀損但猶未因此而荒廢。民國38年底政府來台，踵繼日治時期的留下之基礎，仍將海軍的主力基地設於左營，且持續擴充整建，規模已遠勝乎當年景況。今之左營軍港，平日集結的艦艇數，近約吾國海軍艦艇總數之半，且是諸部隊從事作戰演習、教育訓練和後勤補給的重要據點。隨著新購軍艦等級的提升，多年來吾國海軍亦視需求以增建可供泊靠大型艦艇的深水碼頭，並同步改善相關的岸邊設施。因此放眼全球，左營亦是名列前茅的海軍軍港，而海軍官兵的素質和海上作戰、反登陸作戰的能力，更是舉世一流者。

政府撤抵台灣初期，不久即將左營建設為我國海軍的首要基地，海軍部門並曾數度協同地方政府，在左營舊城內以及位於左營西側、以防風林與海岸相屏蔽的地帶廣設眷村，安置大量自大陸遷徙來台的軍民，這些驟變使得左營面臨了第二次的近代地方遷徙史。而繼建設海軍基地後，政府又分別於民國38年9月和12月，在今左營、楠梓兩區交界處，恢復設立海軍官校和海軍總醫院³，使得左營愈益具有海軍大本營的多元機制，迄今左營各方面的完善建設和足能產生近悅遠來之效的名聲，當可和同為「軍港城」的聖地牙哥(位於美國加州)或日本橫須賀(位於日本神奈川縣)相比美並論。無可諱言者，在政府遷台初期極力整建左營的磨合、融入期間，新舊居民們曾有生活型態呈現明顯差異之處，且有長達近乎一個世代的30年之間，進出今日左營舊城內和左營以西的軍事區、軍眷區等地者，近乎全是來自大陸的軍民和其子裔，呈現和東側地方不一樣的生活型態及社區風貌；但因居民俱知此係時代動亂肇

致之結果，在共體時艱、兼容並濟的互助融合下，終能形成族群相惜共融的新風貌。由清朝的縣城舊址、日治時期的南進據點、中華民國的海軍基地以及在此地廣建的多座眷村，共同構成左營地方的歷史軸線，誠乃大高雄地區乃至全台灣極為獨特的現象。

左營之舊留城門、城垣和廟宇古祠，均是政府列定的重要古蹟

民國74年8月，內政部依據文化資產保存法，將左營舊城區的東門、南門、北門及城牆、護城濠，乃至於北門城外之鎮福社、拱辰井，公告為一級古蹟，高雄市政府則逐年編列經費，分期整修上述之古蹟。今左營舊城區之城門等古蹟，是於民國80年3月修復完工，但仍需定期維護，其詳細狀況如下列諸段所述。

東門(鳳儀門)

東門是保留最完整的左營古城門，位處城峰路上(城牆內的舊城區裏建有一座為紀念前海軍總司令--桂永清而設立的永清國小)，兩側城垣計有500餘公尺長，也是四座城門當中唯一留存有部分城濠並架設城橋的，城上堆垛咸經修復完妥，濠塹中經常水深盈尺，必須從城橋進出其間，頗具抒古之意。鳳儀門之名乃

取自書經：「簫韶九成，鳳凰來儀」，鳳凰來儀為古代國家祥瑞之兆，得呈「萬國衣冠拜冕梳」之吉慶。外門門額題有「鳳儀門」，內額則書「東門」，上款「道光乙酉年陽月興工，丙戌年荔月竣事」(陽月為十月古稱，荔月為農曆六月)，「督造總理陳琨，勸捐總理劉伊仲」。城門是以花崗岩為材，並採取內拱寬、外拱狹的方式砌築成拱形之狀。過去舊城區內的龜山被圈定為軍事基地時，東城門曾被封阻多年，日後則經整葺回復舊昔之型體，並開放民眾通行參觀。



左營西門(清時鳳山縣西門，又稱奠海門，今已無存僅於舊址留下標記)



左營南門(清時鳳山縣南門，又稱啟文門)

西門(奠海門)

西門之另稱——奠海門，乃取自書經禹貢篇「奠高山大川」之詞，再演繹為「奠海」，以切符安定高雄西面海疆並鎮奠海域、萬方景伏的寓意，並為昔日舊城通往海岸邊之重要孔道。從檔案資料可知其屋頂採「歇山式」⁴，背脊為三川脊，城樓並闢鑿長方形之洞窗。惟西城門已因日治時期施行左營「市街改正」計畫，及日本海軍為興建左營軍港等因素而遭拆毀，光復之後西門暨附近土地同被劃入軍區及海青中學用地，致其門址現僅遺留一截約百餘公尺長的城牆和少許樓階。原內門上方書有「西門」兩大字之門額及門門，原被保存於鼓山區的「前清打狗英國領事館」內展示，民國92年又由高雄市政府文化局移交予高雄市立歷史博物館典藏。

昔於清朝所建之西城門遺址，因業已無存且周圍環境變化良多，以致甚難探溯其原之舊址究係位於何地。幸於民國93年12月，在高雄市立歷史博物館及高雄市舊城文化協會的努力下，調出存藏於楠梓區地政事務所內，於日治

時期測繪的地籍圖，方才查知係位於今自助新村眷村內376號及378號房舍之處，之後高雄市政府復於當地設立碑體以示紀念。

南門(啟文門)

南門位於左營大路與中華一路銜連的圓環處，地處左營南端的通衢路口。外部門額書有「啟文門」三字，上、下款各題「道光五年桂月穀旦」(桂月為農曆八月，穀旦為吉日代稱，出自詩經「穀旦于差，南方之原」語句)，「知鳳山縣事杜紹祁建」；內門額書「南門」，上款「道光乙酉年桂月興工，丙戌年荔月竣事」，下款「督造總理鄭蘭、藍文藻，勸捐總理劉伊仲」，勸捐總理劉伊仲為斯時民間耆老，道光乙酉年以石材重建城門之募款，皆由劉老具名擔綱。之所將南門取名啟文門，是因為古人認為南方主文運、可為國舉才的緣故，古時學子欲至縣城參加鄉試即皆由南門進出。城門為外狹內寬的雙拱門，門拱壁面砌飾以花崗岩，城座形制及拱徑與北門、東門均同，但現前南門上方的城樓是砌建於民國58年陳啟川

先生擔任市長之年代，此舉雖使南門成為左營舊有城門中唯一建有城樓的門體，但卻和原有型貌不盡相符，並呈現城樓新穎豔麗、城門古拙樸素的不相稱現象。

北門(拱辰門)

坐落於蓮池潭西南端的勝利路中段處，是於道光5年以石材重建，城門構造仍舊穩固完好，尚保存有百餘公尺向東方延築之古牆。城座表門額書「拱辰門」，意指拱衛北辰(北辰即北極星，係國人觀念中最崇仰之星)兼亦彰明城門朝北，門外兩側以精細工法形塑有神荼和鬱壘兩尊第一代門神之五彩灰質立像，是全台各地古城門中極為獨特者，乃因城門初建時門口

朝北處的店仔頂路為墳葬地，遂雕塑高寬各為236公分、寬116公分之兩門神以避化凶險；內門額書「北門」，下款落筆「督建總理吳春藏、黃化鯉，督造總理黃耀漢、吳廷歲」，分別提示重建城門之日期和負責人。建造北門的取材是以俗稱咾咕石的珊瑚礁石為主，並採

用可以確保建築物堅固牢靠的六角蜂巢狀造型以砌築城門牆壁，花崗材質石梁被穩固粘置於半圓拱形的城門上，沈重的木質門板雖已不再裝設，但牆上用以安裝門扇的凹槽依舊清晰可見。城門上的樓堡雖已拆除，但城牆、雉堞、射孔、窺孔…等仍皆保存完整。

昔時城門外方的埤仔頭街為人氣鼎沸之市集，街端毗近於城門處有一座同樣以「拱辰」為名，長年湧水、甘冽爽口的泉井。20世紀起拱辰井逐漸減少出水量，終致乾涸，後來又由於拓寬勝利路使得拱辰井居然位於路口的人行穿越道上，高突於地面上的井欄對於通行的車輛極為危險，市政府遂於拆除井欄後，改以鑄



左營北門(清時鳳山縣北門，又稱拱辰門)



左營舊城國小內之孔廟舊祠和碑林

有「鳳山縣舊城拱辰井」字迹的鐵蓋覆蓋在早昔的井口處，乍看之下煞像是一般的人孔蓋，蓋上甚至還漆覆著斑馬線，時代的變遷使得這座開鑿年代已逾300年之久的拱辰井，如同「大隱於市」般的竟被埋覆於地面下，實乃滄海桑田而致的變化。

在北門外的埤仔頭街口處，另有一座初建於明永曆15年、鄭氏治台時期而被地方百姓泛稱土地公廟的「鎮福社」，主祀之福德正神向被視為是縣城北門的守護神。依據政內部的公告，拱辰井、鎮福社皆屬左營舊城遺址留存的一級古蹟，若依其現世之年代論計，拱辰井、鎮福社尚早於左營之設縣建城。鎮福社最早先是以土塊和粗竹建造，道光五年(1825年)左營改以石材修建城體之際，鎮福社曾隨著大幅修葺而改呈廟宇之規模，嗣後亦數度整建。不過，沿傳至今仍皆保存著傳統的門神、屋脊燕尾、獅面懸魚..等建築裝飾。

在蓮池潭畔的舊城國小校園內，尚保存有於康熙23年始建的孔廟崇聖祠，昔時之孔廟是以鳳山、半屏山為左拱，龜山、鼓山為右輔，並以廟前的蓮池潭為天然泮池，極富地靈人傑之氣韻，孔廟建成之翌年，楊芳聲初任鳳山縣學同時於廟中舉行釋奠祭儀。早期的舊城孔廟，中為大成殿，左右為東西廡，前為大成門，後為崇聖祠，最前面的櫺星門兩旁尚有明倫堂、朱子祠、名宦祠、鄉賢祠、教諭宅、訓導宅及高聳的魁樓，規模闊廣，體制齊全完備。惜因數經政權更換，迭遭拆移殿堂門祠，今則僅餘崇聖祠。民國72年，高雄市政府斥資兩百餘萬元重新葺造，並且將原本散置鄰近的「奉旨文武官員軍民人等至此下馬碑」、「嚴禁侵佔番界審斷碑」以及「忠義旌表碑」…等十具石碑蒐集起來，同皆植立於祠後而成為「碑林」區，俾可永久保存，崇聖祠今則獲列為國家三級古蹟。至於現在之高雄孔廟，是市政府於民

國63年參照宋代孔廟樣式及山東曲阜孔廟配置方式稍加修改而建造，巍峨堂奧、肅穆雅致，是全台各縣市的孔廟當中，規模最為深廣宏大者。

結語

左營自1684年設立為「鳳山縣城」起迄今，已有320餘年之歷史，今則仍似歷久常新般的，大步邁進為現代化的都會城區，且在成為台灣高速鐵路的南端大站，以及貫穿左營的捷運路線通車啟用之後，更在原本膺當海軍重鎮的角色之外，另又肩負起大高雄地區交通運輸樞紐的使命。而且，左營也是高雄市孔廟的所在地，兼以近年來觀光藝文團體皆於每年十月假左營區展開「萬年季」活動，使它愈加蘊涵傳承歷史、發揚文化的重要意義。今藉「周雖舊邦，其命惟新」之古語，以印證左營且殷盼於地方鄉親，洵屬備極適切恰當之言。🏰🏯🏡

- 1 由荷蘭人鳩工興建的城堡，主要有位於今台南安平的「熱蘭遮城」(Zeelandia，意為臨海之城，因為是於荷蘭奧倫治王朝時所建，故荷人又稱奧倫治城)，和位於市區民族路上的「普羅民遮城」(Provintia，意為省城)兩城，於經過數百年來之變遷改建後，現在則分別是「安平古堡」和「赤崁樓」。另位於台北縣淡水鎮的「紅毛城」(Santo Domingo)，則是由西班牙人初建，並經荷蘭、不列顛政權的改建而留存下來。
- 2 由石灰添加砂、泥調和而成的建材，大都為土黃色，乾後硬度頗高、且具相當的耐水性，因此是早期農業社會的常用建材，特別宜於鋪設壁面。
- 3 其前身原為日治時期設於左營之「海軍臨時診所」，民國34年台灣光復後先被收編為「海軍醫院」，38年易名為「海軍總醫院」，一直沿續該名稱近約半個世紀，甫因國軍推行精實專案，而於94年定名為「國軍左營總醫院」。
- 4 歇山式屋頂共有九條屋脊，即一條正脊、四條垂脊和四條戩脊，因此又稱九脊頂。由於在其正脊兩端到屋檐處中間處，分出垂脊和戩脊，好像「停歇」一般，故名歇山頂。所結合運用直線和斜線的樣式，在視覺效果上予人稜角分明、結構清晰的感受，上半部分係呈懸山頂或硬山頂的樣式，而下半部分則為無殿頂的樣式。