



軍事教育

「執無御有」教學成果展 觀後心得

心得之一——王聖閔

<<易經>>這部經典在我國中就有耳聞，但是從來沒人告訴我何謂<<易經>>，它又存在於生活何處？上了姬秀珠老師的課，讓我知道原來<<易經>>中許多道理就存在我們身邊。學期末，我們展開三週的<<易經>>教學成果展覽，這個成果展有三、四年級的報告和作品、歷屆校長的命卦和一些生活上常見的東西，在姬老師和同學的努力下，展覽會場佈置得非常漂亮，而且裡面似乎有股氣在運行，進去之後，讓人覺得很舒服，整個人變得很有精神。這次的展覽讓我知道為何姬老師常說<<易經>>就在生活中的道理，不論是陰陽二元論或五行八卦都可以從生活中看到並應用到，古人高深的智慧延用至今，如此好的東西，若沒上姬老師的課，我可能還想以前一樣，不知<<易經>>為何，那必定會成為我一生的遺憾，所以我非常感謝姬老師，雖然我比較相信只要努力就會成功，而不是依賴天命，但是為自己未來的路卜算一下，盡量避開一些災禍，也是不錯的選擇，畢竟天時、地利、人和才能成功，而且運氣也是實力的一種。我相信在經過姬老師開導後，我一定可以找到有利於自己的時機，並加上自己的努力，來達成我心中無限的夢。

心得之二——陳昱安

在姬秀珠老師的帶領下，結合四年級學長與三年級同學的作品，於教學大樓二樓展開為期三週的<<易經>>教學成果展。「執無御有」的意思乃為「以無形駕馭有形」，從<<易經>>中，學生學到以命駕馭未來，以方位駕馭人生。展覽中，展出空軍官校歷任校長的命卦、各種<<易經>>相關作品與學習報告，不僅如此，在姬老師用心規劃下，使展覽會場中帶有磁場，陰和陽、五行八卦、東南西北，各展出物品在老師的配置下，使參觀人員都能感受<<易經>>奇妙的地方！學生在初參



觀時，因未遵守陽門進、陰門出的參觀方向，所以一直感到不舒服，稍後在姬老師的引導下，以順時鐘方向參觀，以及深呼吸的方式繞行兩圈後，不舒服的感覺也就消失，〈〈易經〉〉真是門高深的學問，沒有努力與認真的學習，只能學到點無關緊要的皮毛，唯有認真的學習，才得以一窺〈〈易經〉〉裡真正的根本。經由這次的展覽，學生發覺人的一生都是冥冥之中規劃好的，但學習易經能使我們趨吉避凶，邁向越美好的人生，奔向越光明的未來，謝謝老師辦一次如此有意義的展覽，學生在此展覽中獲益良多，更對〈〈易經〉〉有更深層的了解。

心得之三－張耿嘉

這趟〈〈易經〉〉的「執無御有」的旅程，雖然只有短短的30分鐘，卻給了我千年前古代智者的智慧洗禮，二元論的觀念雖然簡單，卻造就了現代高科技的電腦產業，提高了大眾的生活品質，從日常生活中的單路開關就可以明顯地看到數字「0、1」這「有、無」的二元概念，換句話說，就是〈〈易經〉〉二元論的大道理及學問無所不在。其中有幾位學長的作品讓我印象深刻，第一件是只有兩片扇葉的電風扇，一陰一陽，酷似太極圖樣，想像當風扇轉動，陰陽兩極吹送出無形但感受得到的風，帶有淡淡執無御有的韻味。第二件作品是將卜出來的卦與肩飾作結合的作品，這正是與生活連結的最佳創意。執無御有的事物事實上相當的多，貼近你我的例子像是「緣份」、「情義」、「愛」、「恨」、「夢境」、「慾望」、「希望」……等等，在看完這〈〈易經〉〉「執無御有」的教學成果發表會後，我才深刻體會，原來教育也是執無御有的一個例子，一個人受了教育後，不會因此而有任何外貌上的改變，但是你的心智、氣質、品德皆會有所提升，而這些都是外表看不出來的，好比當下的自己已經離開了成果發表會的會場，但我只需閉上雙眼，頓時就可以回到當時得會場，一切展覽的事物仍歷歷在目，栩栩如生，這就是另一種執無御有的呈現，這趟〈〈易經〉〉的「執無御有」的旅程，真的值得我們大家細細回味。

作者簡介

學生 王聖閔

學歷：空軍軍官學校正期100年班學生。

學生 陳昱安

學歷：空軍軍官學校正期100年班學生。

學生 張耿嘉

學歷：空軍軍官學校正期102年班學生。