

「軍人武德」與時代適應性之探討

海軍陸戰隊上校 陳治軍

提 要：

一、中國軍人自古以來，即對武德極為推崇與重視，歷代名將皆以武德為治軍的根本。孫臏兵法「將義」篇中有謂：「德者，兵之手也

。」強調以德為貴，將領不可無德，無德則無戰力；孫子兵法更以「將道」闡釋軍人武德，歸納「智、信、仁、勇、嚴」五大德目。

二、國軍教戰總則第二條「軍人武德」：『智、信、仁、勇、嚴，為我軍人傳統之武德。』內文將軍人武德分別具體的精要闡釋，已成為我國軍全體官兵人格修持之內化行為標準。

三、「武德」實乃每一位軍人必須具備的個人基本修為。唯有如此，國軍官兵才能堅定對國家人民忠誠不貳的信念，專注戰訓本務，貫徹達成保國衛民的使命。

四、隨著時代不斷的改變，新世紀的戰爭形態、戰爭環境、戰鬥組織、人員條件及資源整合等，都已迥異於往昔，軍人武德也應擁有與時俱進改革與創新，以肆應新時代的戰爭環境。

五、不論時代、環境如何改變，軍隊中個人或團隊的成敗，其中關鍵莫不在於國軍全體官兵自我期許的價值觀，因為能夠具備高尚的軍人武德者，方能充分發揚我優良傳統的建軍精神，而得到人民的尊敬，使國軍成為一支團結、鞏固、精練的勁旅。

關鍵詞：軍人武德、與時俱進、肆應性、實踐

壹、前言

我國軍人自古以來，即對武德極為推崇與重視，歷代名將皆以武德為治軍的根本。孫臏兵法「將義」篇中有謂：「德者，兵之手也。」強調以德為貴，將領不可無德，無德則無戰力；孫子兵法更以「將道」闡釋軍人武德，歸納「智、信、仁、勇、嚴」五大德目。國軍教戰總則明示「智、信、仁、勇、嚴」五者為我軍人之傳統武德〔註一〕，對國軍而言，「武德」不但是最重要的中心思想，鞏固部隊團結、培養戰力的核心價值，更是軍隊冒險犯難、不屈不撓，爭取最後勝利的重要因素。

「軍以戰為主，戰以勝為先」，世界各國建立軍隊的目的，無非是為了保護國家的安全；而現代的戰爭，無論科技如何的發達，戰略思想如何的演變，最後影響勝負的關鍵仍在於人。由於受到工商業社會發展及功利主義的影響，我國近年來不論在社會結構、家庭生活形態或是人生價值觀等方面，都有相當程度的衝擊和改變，人們盲目的追求物質享受，但在精神上卻顯得空虛貧乏，導致倫理觀念的逐漸式微，除造成文化發展停滯外，亦使社會風氣難以提升；因此，如何提振倫理道德教育，乃成為國家當前重要課題。相對於在軍隊中的倫理道德教育，乃是以「智、信、仁、勇、嚴」為軍人武德課目，也是現代軍人所必備的基本知識和

修養；身為軍人必須陶冶武德，方能上下一心、團結一致，發揮堅強戰鬥力量與克敵致勝的決心與意志。

貳、武德之緣起

孫子兵法「始計篇」：兵者，國之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。故經之以五，校之以計，而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰將，五曰法。孫子認為在考慮戰爭問題時必須作精密的計算、計畫、分析和評估，並認為應以國力評估為起點。也就是首先對權力因素作必要的分類，然後再來對每一種權力因素進行評估〔註二〕。孫子認為決定國家權力強弱的基本因素共為五種：

一、道：令民與上同意，可與之死，可與之生，而不畏危。

二、天：陰陽、寒暑、時制。

三、地：高下、遠近、險易、廣狹、死生。

四、將：智、信、仁、勇、嚴。

五、法：曲制、官道、主用。

孫子所最重視的是「道」與「將」，其次是「法」，至於「天地」則合併評估〔註三〕。今天，我們以「將」為本文探討重點。

孫子是認為「將」乃戰爭中的決定因素，所以戰略也就是將道。「將」是戰爭的指導中心，從戰前到戰後都受其支配。因此，對於將才的選拔不可不慎，故列舉五個字來做為評估標準，即「智、信、仁、勇、嚴」。

國軍教戰總則第二條「軍人武德」：『智、信、仁、勇、嚴，為我軍人傳統之武德。凡我官兵，均當洞察是非，明辨義利，以見其智；誠實無欺，忠貞不移，以昭其信；衛國保民，捨身取義，以盡其仁；負責知恥，崇尚氣節，以全其勇；公正無私，信賞必罰，以伸其嚴。全體官兵更應親愛精誠，明禮義，知廉恥，發揚民族精神，以創造神聖之革命武力〔註四〕。』內文將軍人武德分別具體的精要闡釋，已成為國軍全體官兵人格修持之內化行為標準。

參、武德的重要與影響

在廿一世紀的今日，資訊流通便捷、經濟發展快速，其實軍隊也難免受到現代化的衝擊，從社會文化的變遷、生活水準的提升、乃至於傳統價值觀的改變，一旦意志薄弱，難免會迷失方向。軍隊具有特殊的組織文化，軍人重榮譽、守紀律，透過武德教育與培養，可以激發內心愛國意識與道德情操、凝聚落實踐履的共信共識，建立對職務的認同，進而加強國軍精神戰力，並深植軍人忠貞氣節，使國軍能忠於人民、效忠國家。

北宋滅亡，南宋繼承。中原人為了抗擊金國入侵，展開了氣壯山河、可歌可泣的鬥爭。岳飛，戎馬一生，建功無數，但卻遭人陷害冤死獄中的故事，可謂家喻戶曉，婦孺皆知。岳飛家境貧寒，世代務農。他自幼性格深沉敦厚，志向高遠不凡，一面讀書，一面習武，最愛的是「左氏春秋」、「孫子兵法」、「吳子兵法」等書，熟知歷代將帥的用兵方略。當宋朝政治最黑暗腐朽之時，岳飛決意從軍，保家衛國。岳母深明大義，欣然同意，並在其背刺下「盡忠報國」，鼓勵他永遠忠貞不貳，報效國家。岳飛正式參軍後，手持丈八鐵槍，英勇無比，攻無不克，所戰皆捷。

在這些戰鬥中，岳飛組建了一支作風頑強、紀律嚴明的軍隊，號稱「岳家軍」。岳飛特別要求部隊遵守「凍死不拆屋，餓死不擄掠」，安定百姓，秋毫無犯，深得民眾的愛戴。金人面對「岳家軍」，每戰必敗，聞風喪膽；在領教了「岳家軍」的厲害後，龜縮哀歎：「撼山易，撼岳家軍難！」岳飛的勝利震撼了中原，收復失地、重整河山指日可待。無奈宋高宗心中只有一個「和」字，加上秦檜百般忌恨岳飛，以妥協投降為國策，聯手阻礙了岳飛的復國大志，岳飛因痛心疾首悲憤歎道：「十年之功，廢於一旦！」

岳飛被以「莫須有」的罪名，秘密處死於獄中，臨刑前寫下：「天日昭昭！天日昭昭！」岳飛一生，從嚴治軍，光明磊落，品德高尚，功勳卓著。他的治軍經驗，可以概括為六個方面：精選將士、勤加訓練、賞罰公正、號令嚴明、注重軍紀、上下同甘苦，此六項經驗，至今仍適用於國軍各級部隊。他還有一名言：「文臣不愛錢，武將不惜死，天下太平」〔註五〕！這正是「岳家軍」具有強大戰鬥力和威震敵膽的重要原因，更是武德精神的具體展現。

「岳家軍」所彰顯的，正是「武德」教育對國軍官兵的重要性及必要性；蓋因「武德」實乃每一位軍人必須具備的個人基本修為。唯有如此，國軍官兵才能堅定對國家人民忠誠不貳的信念，專注戰訓本務，貫徹達成保國衛民的使命。

肆、「武德」與時代之肆應性

軍隊是可以合法使用武力的團體，因此軍人不僅必須嫻熟各項戰鬥技能及戰術戰法外，而且更應擁有軍人所必須具備的倫理與信念，也就是軍人武德「智、信、仁、勇、嚴」。因為軍人接受作戰技能訓練，目的在以合法武力來抵禦外來的威脅，以確保國家安全及社會的穩定；如果軍人不能涵養應有的專業倫理與武德修為，極可能成為國家社會動亂的根源。因此，軍人必須遵守國家所制定的信條與規範，以約束外在的行為，並凝聚內在的共信思維；而武德就是發自內心的深省與品德的形塑，其對部隊精神戰力的影響重大，不言可喻。總統馬英九先生於就任之後，曾多次期勉國軍官兵，應該堅持信念、砥礪武德，為確保中華民國國家安全與百姓福祉努力不懈〔註六〕。國軍始終將「國家、責任、榮譽」視為軍人應有的信念，並藉「智、信、仁、勇、嚴」的軍人武德建立核心價值。隨著時代不斷的改變，新世紀的戰爭形態、戰場環境、戰鬥組織、人員條件及資源整合等，都已迥異於往昔，軍人武德也應與時俱進、改革創新，以肆應新時代的戰爭環境。

一、「智」

（一）洞察是非，明辨義利，以見其智〔註七〕。

（二）新解：完整的「學歷」與「經歷」，以具備全方位的知識內涵，靈活運用超敵勝敵的智慧。

現代的國軍官兵，除應陶冶成熟的民主法治思想和行為，也要具備現代的專業知識與能力。現在是一個全球化網際網路的時代，也是一個以知識經濟為導向的時代，欲成為專業的軍人，必須不斷的充實本職學能，以今日之我挑戰昨日之我，不斷創新；同時，時代愈進步，愈要擁有與時俱進的改革信念與作為，始能發揮前導性的指揮能力，制人而不制於人，為新世紀國家安全發展，做出更

多的犧牲與奉獻。

(三)以史為證

西元前127年，匈奴貴族集結大量兵力，進攻上谷、漁陽，漢武帝派衛青率軍迎戰。衛青採避實擊虛的戰略，率大軍進攻久為匈奴盤踞的河南地（黃河河套地區），這是西漢對匈奴的第一次大戰役。衛青率領四萬大軍從雲中出發，採用「迂迴側擊」的戰術，西繞到匈奴軍的後方，迅速攻佔高闕（今內蒙古杭錦後旗），切斷了駐守河南地的匈奴白羊王、樓煩王同單于王庭的連繫。衛青接著又率精騎飛兵南下，進到隴西，對白羊王、樓煩王形成包圍。匈奴白羊王、樓煩王見勢不妙，倉惶率兵逃走。這次戰役，漢軍打垮了匈奴的主力，使匈奴元氣大傷，從此匈奴逐漸向西北遷徙，出現了「漠南無王庭」，匈奴對漢朝的軍事威脅基本上獲得解除。衛青身為統帥，獨當一面指揮作戰，充分表現超人的智謀與膽略〔註八〕。

二、「信」

(一)誠實無欺，忠貞不移，以昭其信〔註九〕。

(二)新解：信守對人民與國家的承諾。

效忠國家、愛護人民，竭盡全力保衛國家安全，是國軍的使命與職責，亦是堅定不移的目標。國軍自黃埔建軍以來，所有國軍幹部都是以憲法所賦與的使命為中心要務，將維護國家安全當成畢生職志，誰企圖威脅國家的永續生存與發展，或傷害人民的安全與福祉，誰就是我們的敵人。所以，我國軍全體官兵，必須時時心繫國家的興亡，並認清對國家所負的莊嚴使命，將個人的生死置之度外，以堅毅的決心與勇氣，誓死捍衛國家。

(三)以史為證

西晉滅吳後，中國維持了短暫的統一，但很快就爆發「八王之亂」。北方少數民族上層份子，利用這種形勢紛紛興國建號、割據稱帝，統一的山河又變得支離破碎；黃河流域成了匈奴人、羯族人和鮮卑族人的天下。漢族世家豪門紛紛南遷，逃至江南避難；這些人到了江南後，一心只想偏安享樂，很少再關心風雨飄搖中的朝廷、喪失的土地和受難的百姓。這時出現了一位心繫國家，關懷人民，自己組織軍隊北伐的將軍—祖逖，勇敢抗擊外敵。

祖逖，自小父母雙亡，性格豁蕩，不修儀檢，十四五歲時仍不識字，然輕財好俠，慷慨有節尚，經常救濟貧民。成人後發奮讀書，博覽典籍而通曉古今之事，見者皆稱他具「贊世才良」。廿四歲時結識好友劉琨，他倆有著相同的志趣和理想，互相勉勵，樹立雄心壯志，隨時準備為國家效力。相約每天黎明時分，金雞報曉便起床，到院中舞劍習武。這就是成語「聞雞起舞」的由來，用以形容有志者，應當及早奮發、磨練意志、掌握本領。「八王之亂」期間，琅邪王司馬睿發現祖逖足智多謀，任命他為名義上的徐州刺史，駐於京口（今江蘇鎮江）。祖逖招募千餘饑民編成軍隊，抵抗匈奴人，一直打到晉陽（今山西太原）。晉愍帝司馬睿在長安即位，遠在江南的祖逖在沒人沒錢而難以組建軍隊的狀況下，到建鄴晉見司馬睿以求救援，並積極求戰道：「大王若想收復中原，我願為先鋒！」司馬睿當時

只想如何在江南站穩腳跟，哪裡顧得了北伐雪恥之事？故僅敷衍的任命祖逖爲奮威將軍、豫州刺史，並撥給一千人的口糧和三千尺布，說：「你就自己招募士兵和打造兵器，去和戎狄作戰吧！」祖逖非常失望，帶著少數的糧與布，募兵、組織軍隊與練兵後，即乘船開赴江北，走上前線。當祖逖的船行至江心時，他回望江南，再望江北，想到即將投入的戰鬥，心裡充滿豪情，便從船工手中接過船楫，使勁敲擊著船頭，發誓說：「我祖逖不能清中原而復濟者，有如大江！」辭色壯烈，眾皆慨歎。這也就是「中流擊楫」成語的由來，用以比喻收復失土的決心。祖逖很快的組建了一支二千多人的軍隊，在嚴格訓練下人人英勇善戰。於向北挺進中，連打勝仗，一舉攻佔數城，大敗匈奴人，黃河以南的廣大地區幾乎全被收復〔註十〕。

祖逖的浴血奮戰，雖然還是無法挽回西晉的滅亡，但是卻爲我們留下了效法的典範。祖逖在得不到朝廷任何的支援下，因一片忠心，自己組建軍隊慷慨北伐，收復了大量淪喪的國土。我國軍在轉型的過程中，實應效法祖逖以「聞雞起舞」之奮發，專注於戰訓本務，以「中流擊楫」之豪情，展現堅定之決心，建構一支「精銳新國軍」。

三、「仁」

(一)衛國保民，捨身取義，以盡其仁〔註十一〕。

(二)新解：以服務代替領導，愛護官兵，待之以仁，凡事以身作則，樂於奉獻犧牲。

就國軍幹部而言，個人的武德修爲，是成爲優秀軍人的基本要件。因爲領導的法則是「跟我來」而不是「你去做」，唯有以身作則，並具備良好的品德修養，才能使部屬心悅誠服，進而「可與之生，可與之死」，共赴戰場完成上級所交付的任務，成爲無堅不摧的精銳之師。因此，身爲國軍幹部凡事必須身先士卒，不僅以「作之君、作之師、作之親」的理念自我期許，更要做到親兵及知兵，建立深厚的袍澤情感，消除領導者與被領導者彼此的對立與隔閡。這也就是馬總統訓示的「帶兵要帶心」，以服務代替領導，以誠心、愛心對待部屬，並且凡事以身作則，樂於奉獻犧牲，如此部屬自然心悅誠服的接受領導〔註十二〕。

(三)以史爲證

西元前 606 年，楚莊王率兵滅了叛黨，回到郢都（今湖北省江陵縣），開了一個慶功宴會——「太平宴」。君臣興致很高，飲酒作樂、輕歌曼舞，舞者中有一絕色佳人，正是楚莊王最寵愛的許姬。她奉令爲群臣斟酒，輕盈得燕子一般，群臣一個個都著了迷。突然，一陣風吹滅了所有的蠟燭，有人趁著黑燈瞎火之際，拉住許姬的袖子並捏她的手；許姬也順手把那人帽子上的纓子給揪了下來，即至楚莊王前輕聲告狀，要他快快命人點燈，看看是誰竟敢調戲她。這可是大逆不道之行爲！但楚莊王想了想後說「切莫點燈，寡人今日要與諸卿開懷暢飲，不用打扮得衣冠整齊，統統把帽子摘下來吧！」當莫名其妙的文武官員都把帽子摘下來後，楚莊王才命人點燈。如此一來，誰也不知是哪個官員調戲許姬。散席後許姬責怪起楚莊王，楚莊王笑說：「今天是我宴請文武百官來喝慶功酒，大家高興，酒醉

出現狂態不足為奇。如若把那個人查出來，雖顯示了妳的貞節，卻讓群臣不歡而散，不正顯示我的胸懷和肚量太小了嗎？那以後誰還會為我拼死效勞呢？」許姬聽了十分敬佩。

後來，楚國與鄭國交戰，前部主帥的副將唐狡自告奮勇率百餘人充當前鋒，為大軍開路。他攻無不克，戰無不勝，使楚軍進展順利。楚王要厚賞唐狡，唐狡卻紅著臉說：「大王切莫厚賞，只要不治我罪，末將已感激不盡了！」楚莊王問：「為什麼？」唐狡磕頭答道：「『太平宴』上，蒙大王不殺之恩，末將今日捨命相報啊！」楚王大喜，仍厚賞唐狡〔註十三〕。楚莊王的「寬以待人，厚德載物」，為「以服務代替領導，以誠心、愛心對待部屬」之最佳寫照，

四、「勇」

(一)負責知恥，崇尚氣節，以全其勇〔註十四〕。

(二)新解：勇於任事，面對戰訓缺失，戮力精進戰備訓練。

國軍以保國衛民為使命，為使國軍保有堅強的戰力，每位官兵必須擁有充沛的體能與意志接受各項訓練，才能不斷強化訓練成效，以期養成官兵自我要求習性，展現戰訓績效，厚植戰力基礎。古今中外的戰史可證，精實的訓練是戰勝敵人的唯一保證，唯有平時多流汗，戰時才能少流血，所以嚴格務實的訓練就是官兵最大的福利；軍隊若無嚴格務實的訓練，戰時絕不可能僥倖獲勝，因此「落實戰訓本務，精進專業技能」是國軍官兵達成捍衛國家安全的首要之務。國軍官兵亦應以「正面態度，面對一切挑戰」，秉持「有原則不亂、有計畫不忙、有預算不窮」的思考方式；並保持「以誠待人、以敬治事」的基本原則，積極任事，不推諉工作，勇於面對戰訓缺失，克服一切難關，戮力精進戰備訓練，打造國軍成為一支現代化的優質勁旅。

(三)以史為證

宋朝軍制，士兵的臉上都要刺字，稱為「面涅」，便於辨認，以防他們逃跑，所以士兵的地位非常低下，升遷相當困難。但宋朝名將狄青，竟能在當時封閉的環境下，從普通的士兵起步，因戰功升任將官，再升任樞密院（相當於國防部），掌握全國軍權，實屬不易。宋仁宗年間（約西元 1038 年），黨項族西平王元昊公然稱帝，建國號為夏，使宋朝西北邊境安寧不再。宋仁宗命韓琦、范仲淹協助主帥夏竦，共禦西夏，狄青亦在其中。狄青非常勇敢，每有戰事必奮不顧身的衝鋒在前，很快就被拔擢為軍官。史籍記載：「臨敵，披髮，戴銅面具，出入賊中，皆披靡，莫敢當。」結果夏兵潰敗，宋軍大獲全勝。韓、范兩副帥召見狄青，除讚許其勇猛氣慨外，並贈予「左式春秋」，說：「將不知古今，匹夫勇爾！」從此，狄青折節讀書，逐漸通曉秦漢以來將帥兵法，智勇雙全，如虎添翼。

宋仁宗皇祐四年（西元 1052 年）南方豪族首領儂智高發動叛亂，企圖建立王國，燒殺擄掠，聲勢浩大，宋仁宗接獲警報，深以為憂。狄青上書自請前去平叛，說：「臣起行伍，非戰伐無以報國，今願率精騎數百，加上禁軍，必斬賊首致闕下。」宋仁宗為壯其言，立命他為宣徽南院使，率禁軍三萬出發平叛。狄青特別重視軍紀，違者必正軍法，自己則與士兵「同飢寒勞苦」，不享特權。皇祐五年於賓州

（今廣西賓陽），在與叛軍對峙之際，展現靈活之超敵勝敵戰術戰法，及勇敢果決的行動，尤其敵軍雖人多勢眾，但見狄青威嚴鎮定、從容指揮，宋軍順利突入敵陣，頓時叛軍土崩瓦解、潰敗逃命〔註十五〕。因狄青展現出冠於三軍之勇，於是宋軍進入崑崙關，完全控制了局面。

五、「嚴」

（一）公正無私，信賞必罰，以伸其嚴〔註十六〕。

（二）新解：嚴肅軍紀，賞罰分明，建立一支團結、鞏固、精練的勁旅。

我們都知道，「訓練是培養戰力的泉源，是建軍備戰的首要工作」，今天不把部隊訓練好，來日讓敵人驗收我們的戰力時，就要付出生命與血淚的慘痛代價。曾胡治兵語錄有云：「練兵之道，必須官弁晝夜從事，乃可漸幾於熟。」又言：「治軍之道，以勤字為先；勤則勝，惰則敗。」國軍正處建軍備戰之際，除秉持為戰而訓原則，確依敵情威脅與台海防衛作戰戰略構想，嚴訂訓練標準外，並應恪遵訓練程序與步驟，不斷勤訓苦練以提升整體戰力。國軍為確保戰力，長期以來始終不忘嚴格要求軍紀。紀律士氣和內部管理，是國軍確保部隊純淨、提升戰力和維護良好形象的基礎；因為，軍隊與一般社會團體不同，軍隊是一個戰鬥團體，其成員可以合法擁有武器，更必須有隨時隨地準備為保國衛民而犧牲生命的精神氣節。而軍隊特有的組織文化，除講求技能效率外，更重視榮譽信念和紀律責任，應以「崇法務實」為本，成為節制之勁旅，否則無法承擔保國衛民的職責。

（三）以史為證

明朝戚繼光，史載為將「果毅」，「號令嚴，賞罰信，士無敢不用命」，臨陣作戰常「飆發電舉」，所向披靡。其所率的「戚家軍」素質好、能吃苦、訓練精、具鐵一般的紀律，倭寇則給戚繼光起了「戚老虎」的綽號，在抗倭剿寇的史冊上，書寫了壯美的篇章。明穆宗隆慶二年（西元1568年），戚繼光被調往北方任神機營副將，抵禦蒙古入侵。戚繼光新到任，發現士兵不練武藝，強壯者多為長官服務，老弱病殘者方才值勤守衛等嚴重問題，造成火器不會使用、弓矢不強、射技不精，普遍缺乏實戰觀念，且重形式而輕實效。於是從原「戚家軍」中抽調三千名戰士來帶動訓練。一次列陣操練時，突然天降暴雨，從早上到中午，全軍挺立雨中，紋絲不動，主帥使命如運臂指。守防將士見後無不嘆服：「自是始知軍令。」這三千人很快成為守軍的骨幹力量，吃苦耐勞、嚴守紀律、英勇無畏，對守軍的素質與戰力，起了絕佳的示範和表率作用。戚繼光在三年內整軍經武，強化防務，儲藏兵器和糧草，守軍忠誠精實形成整體，戰鬥力大大的增強。因此，從明穆宗到明神宗的十餘年間，明朝北防穩固，人民生活安定，戚繼光實功不可沒〔註十七〕。

伍、如何具體實踐「軍人武德」

民主先進國家莫不對所屬軍人制定了許多信條與規約，期教育軍人能成為愛護國家、保衛人民的「捍衛戰士」。以戰力堅強而聞名於世的美軍為例，即非常重視軍人武德的培養，尤其是對於軍官行為的道德規範，強調須以美國憲法原則、軍官就職誓詞以及美國法典律定的行為要求為依歸，不只形成個人行為的基本要

求，也強化軍人的武德。

不論時代、環境如何改變，軍隊中個人或團體的成敗，其關鍵莫不在於軍人自我期許的價值觀一成為具備高尚武德的軍人。因此，「軍人武德」誠應與時俱進，融入歷史的脈動，並賦與嶄新的生命，在時代的變遷下注入新時代的意義，以做為延續「軍人武德」的新價值觀。

一、在觀念上

(一)服從：不論在任何機構，領導者的權力都是具有極限的，領導者的地位再高，還是會有另外一個更高的權位，故必須將服從訓練成習慣。

(二)團結：團結是激發每一個成員努力的動機，故共同的目標、榮辱與共、生死並肩、甚至共同的敵人，都是凝聚團隊的力量。

(三)守紀：拿破崙指出：「紀律是戰爭獲勝的因素之一」，諸葛亮為樹立嚴明軍紀，斬馬謖以收「軍令如山」之效，由此可知紀律之於軍人的重要性。

(四)廉能：清廉美德之培養與風氣之提倡，實有賴個人之廉能，身為守護國家安全的國軍，尤應從己身做起，樹立廉能風尚，展現軍人的武德與情操。

二、在心理上

與敵人對抗，不只是雙方技能的競爭，更是雙方的心力較量；故心靈鍛造、智力開發、思維訓練、壓力處理、消除恐懼、意志力及失敗調控等訓練，需不斷的提高層次，使我們在膽中有識，在識中增膽。

三、生理上

戰場是生死之地，它要求戰場中人必須有毅力、體力、機智和靈敏，並能巧妙地與技能、知識、創造力和想像力結合起來，故軍人的體能、儀表是必備的。

四、在專業上

我們面對的廿一世紀，是一個快速變遷且科技發達的世紀，軍事領域也成為一項學門，戰爭不只是打打殺殺粗暴的行動，而是充滿專業的一項技藝，因此精進本職學能是現代軍人不可或缺的基本素養。

陸、結語

國軍自黃埔建軍以來，歷經東征、北伐、剿共、抗戰；從軍政、訓政到憲政；從國民革命軍到國軍，現在更成為國家的軍隊、全民的軍隊，也就是中華民國的軍隊。在此期間，每當國家處於危急存亡之秋，國軍均能義無反顧地負起保國衛民的重責大任。因此我國軍官兵不能辜負國人的期許，必須在軍人武德上，更嚴格的自我要求，使自己能成為一位高效率優質的現代化軍人，這是我國軍全體官兵平時達成任務，在戰時求生存、求勝利的不二法門。

不論時代、環境如何改變，軍隊中個人或團隊的成敗，其關鍵莫不在於國軍官兵自我期許的價值觀，因為能夠具備高尚的軍人武德者，必然能夠易無反顧的投注於軍人事業，進而以軍人之「智」，涵養全方位的專業知識，「信」守對國家與人民的忠誠，成為國家安全的最佳捍衛者，並服務官兵待之以「仁」，「勇」於任事，戮力於戰訓本務，並「嚴」肅軍紀，充分發揚我優良傳統建軍精神，使國軍成為一支團結、鞏固、精練的勁旅。

註釋：

註一：國軍教戰總則第二條「軍人武德」。

註二：紐先鍾，《孫子三論：從古兵法到新戰略》（臺北：麥田出版，民國 85 年），頁 42。

註三：同註二，頁 44。

註四：同註一。

註五：參考：張風雲，《中國將帥事略》（臺北：大地出版社，2007 年 12 月），頁 281-289 柏楊，《中國人史綱下冊》，（臺北：遠流出版公司，民國 91 年），頁 792-794。

註六：馬總統主持九十七年三軍五校聯合畢業典禮致詞全文，（青年日報，97 年 7 月 3 日，第 2 版）

註七：同註一。

註八：張風雲，《中國將帥事略》（臺北：大地出版社，2007 年 12 月），頁 123-125。

註九：同註一。

註十：參考：張風雲，《中國將帥事略》（臺北：大地出版社，2007 年 12 月），頁 190-194。

柏楊《中國人史綱上冊》，（臺北：遠流出版公司，民國 91 年），頁 489-491。

註十一：同註一。

註十二：同註六。

註十三：上官雲飛，《從歷史看做人》，（臺北：波希米亞文化出版公司，2008 年 2 月），頁 26-27。

註十四：同註一。

註十五：張風雲，《中國將帥事略》（臺北：大地出版社，2007 年 12 月），頁 268-273。

註十六：同註一。

註十七：參考：張風雲，《中國將帥事略》（臺北：大地出版社，2007 年 12 月），頁 316-322。

柏楊《中國人史綱上冊》，（臺北：遠流出版公司，民國 91 年），頁 930-933。