

• 若彤 •

軍歌嘹亮振軍心 全民齊心衛家邦

——「勝利的樂章——柳營笙歌嘉年華」軍歌觀摩活動紀盛



「壯志凌霄，壯志凌霄，好男兒報國今朝！……」嘹亮的歌聲震撼人心。這是空軍航空技術學院的同學們所演唱的「壯志凌霄」，雄壯的歌聲，威武的口號，讓前來觀賞的民眾報以熱烈的掌聲，齊聲為他們喝采、打氣。連天公都不忍下雨掃了大家的興，連日的陰雨在十八日當天也暫歇，讓嬌陽露出笑臉陪著大家一同欣賞這場軍歌饗宴。

為展現國軍壯盛軍容及高昂士氣，並讓國人共同體驗軍歌的雄壯和感動，國防部於四月十八日在國立中正文化中心盛大舉辦「勝利的樂章——柳營笙歌嘉年華」軍歌觀摩活動。空軍除了由航空技術學院學生組成的隊伍參加「永恆傳唱」階段的演出，今年春節期間遠赴德國布萊梅演出大受好評的空軍樂隊，也帶來「鑼鼓歡慶」及「祥獅獻瑞」兩首精采演奏。現場並設置人才招募、軍事體驗區，提供民眾多元化的服務與體驗軍事事務。

這次由國軍各軍司令部、軍事院校等多個單位共同參與的「勝利的樂章——柳營笙歌嘉年華」活動，由陳部長親自主持，包括參謀總長林鎮夷、一級上將、國防大學校長金上將、空軍司令彭上將及各軍司令等人，均到場為官兵加油打氣；此外，國防部也邀請臺北市政府教育局吳局長、教育部軍訓處王處長、北一女中周校長等貴賓參加。

活動首先由國防部示範樂隊及三軍儀隊官兵暖場，他們以「飛揚的心」揭開序幕，在示範樂隊的演奏下，搭配三軍儀隊弟兄們精采的花式操槍，吸引不少民眾的目光，更讓現場的小朋友們驚呼連連，小手不停地用力鼓掌，使現場氣氛逐漸升溫。

此次軍歌觀摩活動，由國防部陳部長親自蒞臨主持，部長在致詞時表示，現代的戰爭形態，雖已走向高科技化，但「精神戰力」卻是主導「人」在作戰中，以寡擊眾、克敵制勝的重要因素；而藉由軍歌觀摩盛會，呈現國軍官兵及院校學生們精實的訓練績效，以及致力建構「固若磐石」國防實力的意志和決心，他期盼國人能藉此更加認識並支持國防事務，達到落實「全民國防」的目標。部長表示，這是國軍首次以軍歌演唱的方式，在營區外展現軍容，和國人同胞一起體驗軍歌的雄壯與感動，並使國防事務能夠更貼近民眾。陳部長強調，藉由此

現場設置攤位吸引民眾駐足。



次的活動，除了呈現各單位任務特性的軍歌外，也讓在場所有的民眾在聆聽、唱和之際，理解到歌詞中捍衛國土、保護家邦的全民國防意涵，也能夠從軍歌的曲調、節奏和音符的躍動中，感受到雄壯威武的精神與報國志業的理想，進而在自己的工作崗位上，努力奮進，勇往直前。

接著，是「鼓號繽紛」節目，首先由聞名國際的臺北市立第一女子中學樂儀旗隊的演出「雷神進行曲」及「曼哈頓」等兩首精采曲目；陸軍專校鼓號樂旗隊則帶來「西班牙狂想曲」等四首演奏曲目。軍、民兩所學校帶來的精湛演出，獲得在場民眾熱烈掌聲。

隨後的「永恆傳唱」階段便是此次活動的重頭戲，各軍種挑選出優秀的隊伍演唱具軍種特色的曲目。陸軍五三工兵群官兵演唱「勇士進行曲」、「老兵」、「陸軍軍歌」；代表海軍的海龍軍艦官兵演唱「海軍軍歌」、「海上進行曲」、「我們是一群弟兄」；空軍則由航空技術學院學生演唱「空軍軍歌」、「壯志凌霄」、「豪情」等曲目；以及代表聯勤的後勤學校學生演唱「聯勤之歌」、「報國

國防部陳部長親蒞主持並與民衆一同欣賞官兵精采演出。



在今朝」、「浩氣」；憲兵二〇二指揮部則弟兄唱出「憲兵歌」、「我們愛國旗」、「向前衝」等。每一支隊伍都以最雄壯、嘹亮的歌聲演唱，輔以活潑具創意的口號，邁出整齊、抖擻的步伐，再搭配各種隊形變換，讓在場的民衆耳目一新。而一首首嘹亮經典、振奮人心的軍歌，喚起許多當過兵民衆的回憶，除了在场的所有官兵，參與活動的民衆也忍不住隨著樂曲高唱。

這次航空技術學院代表本軍參加軍歌觀摩活動，同學們深感榮耀，特別是擔任指揮的二技學生李文博更覺得責任重大。他表示，參演隊伍是由二技與二專部選出的菁英共同演出，經過參與此次活動後，大家不分你我，共同為空軍盡一份心力，感情也變得更融洽。李文博說，這次選擇「空軍軍歌」、「壯志凌霄」及「豪情」三首歌，其實有連貫及延續性的意涵，空軍軍歌相當具有時代意義，歌詞內容具有深省教化的意義，可激發出空軍健兒向前行的動力；第二首壯志凌霄曲調雄壯豪邁、有精神，說明空軍健兒在飛行時的任務，以及身為空軍一份子的榮譽，容易喚起演唱者與觀眾高昂情緒；而第三首豪情，是學生自行選出的歌曲，曲調活潑輕快，具有年輕人朝氣，在行進間演唱更具精神士氣，大家有信心藉由演唱這三首軍歌，展現空軍健兒忠勇軍風。李文博指出，參與同學都利用晨操及晚自習的短暫課餘時間練習，一方面要兼顧課業，一方面要練唱並做隊形變換，相當辛苦，但都能把握每一次機會，互相鼓勵提醒，讓他深受感動。

而這次擔任發音手的陳先鳴，原畢業於政戰學校卻考上航空技術學院二技。他表示很高興代表空軍參加軍歌表演，這次的演出經驗將是軍旅生涯中有特殊意義且難忘的回憶。他說，雖然練習時格外辛苦，也花了相當多的時間準備，但每當練習軍歌的同時，也深思「沒有國，哪有家」的道理。儘管必須犧牲休閒時間，但所有同學都甘之如飴。我相信，大家都和我一樣，要將最好的一面呈現在國人面前，藉由軍歌傳唱加深榮譽與向心，激起全國人民愛國情操，共同為國家的永續經營而努力。

中場休息時間，由今年春節期間代表我國遠赴

軍樂隊搭配傳統中國樂器的精采表演。



航空技術學院學生精神抖擻演唱軍歌。



人才招募、軍事體驗攤位開放民眾當鮮體驗。



德國布萊梅表演大受好評的空軍軍樂隊，為大家帶來「鑼鼓慶」及「祥獅獻瑞」兩首精采的演奏，這兩首曲目搭配著兩隻討喜的獅子，維妙維肖的搔首弄姿、搖頭擺尾，同時配合著五面大鼓及蘇鑼、獅鉞等傳統樂器的表演，亦中亦西、中西合璧的完美演出，讓在場的民眾也能在國內感受到空軍軍樂隊在德國布萊梅大受歡迎的演出盛況，也讓大家體驗到軍樂不一樣的風情。

而活動的最高潮就是「勝利樂章」，由陸、海、空軍軍官學校、國防大學政戰學院、理工學院、管理學院與國防醫學院等七所學校五百位學生在國防部示範樂隊的伴奏下，演唱「國家」、「愛在沸騰」等多首愛國歌曲；陳部長更親自與在場官兵、學生及民眾同唱「國家」一曲，現場氣氛「HIGH」到最高點。

空軍官校航太系三年級的蔡沛謙表示，空軍官校學生一向比較活潑，只要有表現機會絕對當仁不讓，這次參演同學們也抱著這樣的心情與會；而這次的演唱曲目中，同學們比較喜歡「愛在沸騰」這首歌，唱起來心中會自然產生一股澎湃的感覺，旋律也比一般軍歌柔美。

這次活動中，除了軍歌、軍樂的演出，現場也設置人才招募、軍事體驗區等攤位，空軍官校組成的人才招募中心，特別在會場展示空間不定向訓練飛行模擬機，不僅開放民眾當鮮體驗，也讓國人瞭解「凌雲御風」的空軍健兒平日精訓勤練的甘苦。當坐上空間迷向訓練儀（Disorientation Simulator）時，可以充分體會飛行員在雲中或夜間實施大動作飛行及編隊飛行，因方向及俯仰的改變，所產生的傾斜錯覺。一位林姓小姐在親身體驗後表示，內心產生的緊張對她是一種刺激感，但若將時空環境換轉至戰場，她一定無法克服。

而另外一位對軍事武器深感興趣的王姓軍事迷朋友，對於空軍平日能夠運用模擬器進行訓練表達肯定。

活動最後以「我們屹立在太平洋上」做為結束曲，以歌曲合唱的方式，表達國軍對建立「固若磐石」的國防武力屹立在太平洋上，成為堅固國防堡壘，維護國防安全的能力與信心。在演唱結束時，

演唱完畢，官校學生們臉上洋溢燦爛笑容。



五百人合唱團搭配以勝利隊形展現壯盛軍容的三軍儀隊，為整個軍歌觀摩活動畫下完美句點。

為了將最好的表現呈現現在國人面前，各軍種基層部隊的官兵，於極短的時間內完成了選員、訓練、彩排及正式演出，在不影響戰訓本務前提下，利用操課閒暇時間，加強練習軍歌演唱技巧。在表演過程中，除了可以看出他們整體默契十足與自信儀態外，演唱技巧上也有創新內涵的表現方式，讓現場觀賞的民眾為之動容。這場精采的演出證明，國軍官兵不僅能夠在戰備訓練場上，以精練戰技勇猛衝鋒陷陣，更能夠在音樂舞臺上，表現出文武合一的音樂藝術涵養。

在「勝利的樂章——柳營笙歌嘉年華」活動中，全國民眾不僅見識了國軍官兵、軍校生熱情活潑的一面，也欣賞到國軍官兵如何以創意編曲與隊形變化，重新詮釋原本著重傳統意涵的經典軍歌。藉由這次活動，國軍官兵展現出凝聚團結士氣、旺盛的精神戰力和保國衛民的決心，未來也必然能夠發揮如同引吭高唱軍歌般的壯盛軍容士氣，以高度的榮譽心，達成各項建軍備戰的任務。