自古英雄誰無死

## (国际) 微黑短鬼

## 齊邦媛教授蒞空軍軍史館參訪紀實

閱 歷 女士 賢先烈的敬意,孕育出一部 時代的故事,以她對人生的 我的精神寫照。堪稱文壇名 國犧牲奉獻,以小我換取大 烈士們拋頭顱 取 感動人心的名著– 我國近百年建國歷程這段大 家之師的前臺大教授齊邦媛 正氣歌」中的句子,是所有 "丹心照汗青。」 文天祥 「 ,花了四年的時間 、對歷史的傳承 、灑熱血 、對先 , 將

齊邦媛老師蒞臨空軍軍史館參觀。的奇妙連繫,司令雷上將特別指示,誠摯邀請齊教授對空軍烈士張大飛的悼念,以及與空軍呈現的高尚品格、堅韌風骨與潔淨情操,還有呈現的高尚品格、堅韌風骨與潔淨情操,還有

的 然见 潘恭孝中將、官校校長田在勱少將及官兵熱情軍官校的軍史館參觀,受到司令部政戰部主任媛女士及胞妹公子一行三人,蒞抵位於岡山空媛 工月二十三日上午,齊教授偕同胞妹齊寧

主任潘中將及官校校長田少將陪同齊教授參觀 軍史館,並說明陳展史料

,並於「P-40」型模型機前合影留念。歷任司令及校長照片陳展區及相關史政資料等教授先後參觀「P-40」模型機、飛虎專區、在主任潘中將及校長田少將的陪同下,齊

滔深廣 師的語言一般,「不是溪水 不在的力量。齊老師的文字 今,中西文學重重交匯,處處展現了文學無所 朱光潛老師,中 深的國文老師孟志蓀先生,與武漢大學英詩課 氣讀就。就如同齊老師追懷南開中學影響她最 奔騰起伏,時而深沉低迴;在開闔間,很難 很獨特的經驗。情緒彷如「巨流河」般,時而 **旦流河」書中娓娓敘述的故事與人物,詠古歎** 是「如此悲傷 潘主任向齊老師表示 、如此愉悅、如此獨特」。「 、英兩位老師對她生命的融合 ,閱讀「巨流河」 ,正如她形容孟老 是

層疊構成的。

腔無比的熱血與雖千萬人吾往矣的勇氣正是由無數個如大飛烈士般的無名英雄

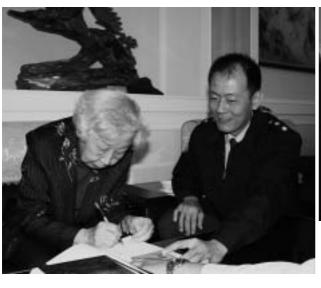
, 所 層 滿 無數個高志航!」事實上,空軍建軍的歷史,而慷慨的說著:「死了一個高志航,中國還有正是當時我空軍健兒的寫照。張大飛烈士自信從此沒有眼淚,只有戰鬥,只有保衛國家。」,誓死報國不生還」的豪情壯志,「生命中,,國的空軍烈士張大飛,其「風雲際會壯志飛殉國的空軍烈士張大飛,其「風雲際會壯志飛

齊教授表示,寫「巨流河」是她半生心願

主任也指出,英姿颯颯

、親愛精誠

、以身





官校校長田少將致贈齊教授官校八十周年校 慶特刊

齊教授親為官兵手持之《巨流河》簽名留念

秉持理想,以各自不同的方式為國獻身,使得張大飛兄那樣無數的中國人,他們那樣誠懇地代。但讀者必已看出,她要寫出的是她父親和侷限,她不得不以小我的自述觀點呈現那個時,如今成書,終能不留遺憾。由於時間和能力 記憶 個有骨氣的時代。而今看到空軍保護這文學的身的人,怎麼可能是失敗者!她用文字見證那 幼聽到 中國能有八年抗戰那麼可敬的歷史。 碑中的一行字了。 回他的胸懷了。那些漂泊的靈魂 是國家了。如今國家伸出溫暖的手,把他們收 深知國家有各種面貌。榮辱盛衰之際 齊邦媛教授深感有幸生在革命者家庭 ,令她覺得此書的讀者已不僅是個人,而

、看到顛仆追隨很多忘不了的人和事,

為國獻

特刊 空軍官校為慶祝建校八十周年精心製作的校慶 簽名留念 多位空軍官兵粉絲們手持的「巨流河」書籍, 齊老師在參觀結束後,也親為等候已久的 ,以為紀念。 。官校校長田少將也致贈齊教授一本

,就不止是墓

年建國艱辛歷程及緬懷先賢先烈們的精神,本 各基地跑道頭空、地勤待命室及官校 軍特別採購了五百冊,分發至連級以上單位、 校圖書館 為使官兵能透過「巨流河」一書 ,瞭解當 、航技學

空軍軍官學校軍史館簡介

展示場」,並於七十六年八月十四日落成啟用校區整體規劃,籌建「空軍軍史館」及「軍機政策,民國七十二年奉國防部核准,配合官校為宣揚本軍忠勇軍風,貫徹政府全民國防

目前陳展本軍各型汰除機暨投誠機計三十八架

板 物均附有精簡之中、英文說明,並區分為二十 件,均採電腦列管以方便查閱 錄序號、存放位置及類別,共計有一萬六千餘 照片、文件、實物 |個主題陳展區展示 、 錄 影 帶 館內所有陳展及典藏之文物史料可概分為 、 圖 表 、檔案、底片等十六類,分別予以登 、書籍、油畫、塑像、錄音帶 、模型、手令、透明片、看 ,使參觀民眾能更深入瞭 。所有陳展之史

為南臺灣休憩另一個好去處 五接受機關 ;每週六、日均開放供官兵及民眾自由參觀 現軍史館配合週休二日實施 、學校、團體申請排定參觀時程外 ,除週二至週

千五百平方公尺,內部規劃為二十二個展示單

空軍軍史館」為兩層樓建築

,總建坪四

元;另「軍機展示場」面積約三萬平方公尺 ,



P-40模型機前合影留念